

EL MUNDO

Domingo 7 de diciembre de 2025. Año XXXV. Número: 13.136. Edición Madrid. Precio: 3,20 € con Actualidad Económica. Precio El Mundo, Actualidad Económica y ¡HOLA!: 4,50 €.



ACTUALIDAD ECONÓMICA

ROB CASSIDY CEO DE WALLAPOD
"LA DIÁSPORA TECNOLÓGICA QUE SE FUE DE
ESPAÑA HOY QUIERE VOLVER A TRABAJAR AQUÍ"

**EL MUNDO Y LA
REVISTA ¡HOLA!,
JUNTOS POR 4,50€**



Sánchez agita la 'ruptura' que le pide Junts el Día de la Constitución

El presidente tacha al PP de «heredero del franquismo» y pide «pacienza» para retomar lazos con los independentistas

Francina Armengol reclama «adecuar» la Carta Magna «al siglo XXI» y a «la diversa realidad territorial del país»

Feijóo acusa a Sánchez de presidir el Gobierno que «más ha atacado» la Constitución y promete «reconstituirla»

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



El presidente del Gobierno y la presidenta de Congreso, durante el acto institucional por el Día de la Constitución. CHEMA MOYA / EFE

CRÓNICA LA ESPERANZA MUNDIAL CONTRA LA PESTE PORCINA SE FABRICA EN ESPAÑA



ÁNGEL NAVARRETE

La doctora Marisa Arias es coinventora del primer prototipo de vacuna para la peste porcina africana

Europa tiene dos posibles vacunas seguras y eficaces listas ya para dar el salto a los ensayos a gran escala

POR MARTÍN MUCHA

PECOS
GIRA DOS VOCES Y UNA HISTORIA
MÁS DE 250.000 ENTRADAS VENDIDAS
45 ANIVERSARIO
ÚLTIMOS CONCIERTOS
20 & 21 DICIEMBRE
MADRID
28 DICIEMBRE
BARCELONA
VENTA DE ENTRADAS: www.entradas.com

Dirigentes del PSOE señalan a Ferraz por el 'caso Salazar': «La sede es una cáscara vacía»

POR LUCÍA MÉNDEZ Pág. 10

Las caídas ante los hombres de Sánchez: «Sabíamos que no podíamos acercarnos»

POR ÁNGELES ESCRIVÁ CRÓNICA



**CARTA DEL DIRECTOR
JOAQUÍN MANSO**

De Salazar a la ruptura constitucional

Página 3

La diáspora venezolana toma las calles por la libertad: «El Nobel es nuestro»

POR ANGÉLICA REINOSA Pág. 25



LA TERAPIA DE UNA PSICÓLOGA RURAL EN LA ESPAÑA VACÍA

Por Rodrigo Terrasa

SALUD REALIDAD VIRTUAL Y 3D PARA SALVAR LA VIDA DEL PEQUEÑO MANUEL

Por Cristina G. Lucio

OPINIÓN

EL MUNDO EN BREVE | *No hagas match con un facha*

Los jóvenes de la CDU ponen en aprietos a Merz

1 Este viernes el Reichstag aprobó con bastantes problemas la reforma de las pensiones acordada por Friedrich Merz y los socialdemócratas. La iniciativa, que necesitaba mayoría absoluta, contó con 318 votos a favor, 224 en contra y 53 abstenciones, y por poco el canciller tuvo que aceptar la mano tendida de la extrema izquierda, ya que en sus propias filas se había gestado una rebelión. Las juventudes de la CDU, que se llaman Jung Union y que tienen a 18 diputados sentados en el bloque de centroderecha de Merz, habían anunciado su rechazo a la reforma por incluir una medida que supondrá mantener el nivel de las pensiones como están ahora –en el 48% del salario medio– hasta 2031. A su juicio, esto no sólo es un parche temporal para la sostenibilidad del sistema, sino que el coste que tendrá para las arcas públicas –15.000 millones de euros al año– lo pagarán las generaciones jóvenes. La coalición de gobierno respiró porque al final sólo siete diputados conservadores votaron en contra y dos se abstuvieron. Pero lo que queda claro es que el debate de las pensiones en Alemania es un conflicto generacional. «El Gobierno todavía quiere vivir en un presente sin fin», ha dicho Carsten Brzeski, director global de macroeconomía en ING; un presente sin fin en el que «los cambios demográficos, el aumento de la deuda pública y los problemas de sostenibilidad de la deuda pueden simplemente ignorarse». Lo interesante es que en esta ocasión hay tres sectores que dicen lo mismo: los jóvenes, los economistas... y la creciente extrema derecha de Alice Weidel.



LEYRE
IGLESIAS

Por si alguien se había olvidado de las juventudes

2 A las juventudes de la CDU ya las habíamos tratado por aquí. En abril la organización y su líder, Johannes Winkel, acabaron aceptando a regañadientes el pacto del canciller con el SPD después de haber sopesado rechazarlo, muy críticos con la eliminación del límite de la deuda. El diario *Die Welt* los retrataba entonces como a unos jóvenes con empuje político que habían cambiado las zapatillas blancas por los mocasines de ante y las prendas de Uniqlo, en busca de una Alemania «más moderna, eficiente, liberal y sensata» que la que representa Merz. Lo cual permite sostener que en Alemania las organizaciones juveniles de los partidos existen y actúan. ¿Y aquí? Nos habíamos olvidado de las juventudes, pero es posible encontrar un destello de vida en ellas si uno se asoma por sus redes. En busca de la Jung Union española, ese grupo de jóvenes que molestan a su partido cuando gobierna, hay que ponerse a rastrear las huellas de las Juventudes Socialistas de España (JSE). En primer lugar, uno descubre que ya apenas se llaman como se llaman, porque, en un lógico giro de los acontecimientos, las dos palabras «de España» ya no suelen aparecer en sus comunicaciones. Quizá «del Estado» sea su próxima estación. Leo, por ejemplo, que la primera de sus prioridades es «tener casa propia», lo que garantiza que su rebelión contra el Gobierno de la *no vivienda* sea feroz. Son indomesticables seguro, porque su último comunicado está dedicado a un asunto de pura brecha generacional: la condena al fiscal general.

¿Y qué fue de vosotros, Nuevas Generaciones?

3 Las últimas campañas de las Juventudes Socialistas [de España] también son accesibles en internet. Un ejemplo es vibranteamente feminista: «Este 8-M que nadie te imponga nada» [podría añadirse: «...salvo que trabajes en Moncloa para Paco Salazar】. Otro es vibranteamente pluralista: «Aunque tengas una mala racha, no hagas match con un facha»; traducido: aunque no tengas piso y veas cómo se prioriza a los pensionistas y a los funcionarios en vez de a ti, no votes a Vox ni –se entiende– al PP. Otra campaña llamativa: «La mejor Constitución está por escribir». ¿No es estimulante? No debe de ser fácil levantar la voz en un partido como el PSOE de Sánchez: eso a lo que llaman sanchismo ha permanecido compacto prácticamente hasta que ha estallado el caso del presunto acosador sexual de la Moncloa. El problema es que las juventudes del PP tampoco ofrecen demasiada esperanza. Desde que en 2021 vimos en bucle a Beatriz Fanjul echándose unas risas en un mitin –el célebre «No me mates, Carromero»–, no han trascendido mayores aportaciones de Nuevas Generaciones a la conversación pública. Lo último localizable por ahí es un aguerrido llamamiento a participar en la manifestación del pasado domingo en el Templo de Debod: «Joven español, defiende a España. Es una obligación moral (...). Los jóvenes no podemos más. Tenemos un gobierno que está robando nuestro futuro sólo para seguir siendo una banda criminal». El nivel no es espectacular, pero qué le vamos a hacer. De pensiones hablaremos más adelante; quizás en 2031. Además, la vivienda ya está resolviéndola un nuevo organismo público.

ENLACE AL CANAL



A la izquierda, jóvenes de la CDU alemana, la Jung Union, con su líder, Johannes Winkel, de pantalón blanco. En el centro, una de las últimas campañas de las Juventudes Socialistas de España, que alerta contra la tentación «facha». A la derecha, video en TikTok de Nuevas Generaciones del PP, con Beatriz Fanjul. KAY NIETFELD (DPA/AFP) / JSE / TIKTOK

MAYORÍA SELECTA | *Discernimiento*



JAVIER
GOMÁ

La humanidad ha sufrido desde su nacimiento una persistente falta de cosas necesarias para subsistir. Esta escasez dura hasta hoy, pero la actual difiere de las anteriores por una circunstancia novedosa: sin desaparecer, convive con la abundancia. Nunca como ahora había estado a nuestra disposición sin apenas coste ni límite una riqueza tan exuberante de ofertas: libros, películas, canciones, juegos, servicios, conocimientos, contactos personales. La profusión inaudita de bienes dignos de

disfrutarse produce vértigo, porque multiplica al infinito nuestras posibilidades existenciales mientras que la vida sigue siendo tan corta como siempre. La ética, que regula la elección, cambia, entonces, de objeto: en la escasez, elige entre el bien y el mal (dependiendo de si ayuda o perjudica la subsistencia), en tanto que en la abundancia debe elegir lujosamente entre el bien y el bien. Lo cual nos obliga a jerarquizar entre tantos bienes ofertados ejercitando el raro don del discernimiento.

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSODIRECTOR ADJUNTO:
Vicente RuizADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:

Roberto Benito, Juan
Fornieles, María González
Manteca, Jorge Bustos,
Leyre Iglesias, Silvia Román,
Carlos Segovia, Gonzalo
Suárez, Esteban Urreiztieta.

Unidad Editorial

EDITORIA:
Unidad Editorial
Información
General, S.L.U.
Avda. de San Luis, 25.
28033 Madrid.
Teléfono de contacto:
91 443 50 00ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli,
Laura Múgica
DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode JosiahCOMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.
DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro
J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan GonzálezLA SOMBRA
DEL BURRO
JOAQUÍN
MANSO

De Salazar a la ruptura constitucional

UNA FILTRACIÓN interna contra el corazón del poder, que afecta al mismo núcleo de los principios del partido, a las puertas de la primera campaña del ciclo electoral y a pocas horas de una entrevista en directo, difícilmente es un accidente. Al secretario general cada vez le queda menos autoridad moral. El estallido del *caso Salazar*, al mismo tiempo que Pedro Sánchez le decía a Gemma Nierga que José Luis Ábalos era «un gran desconocido», obliga a preguntarse si todos lo eran porque el presidente vive en la inopia, algo que cualquiera sabe impropio de él, o si lo que sucede es exactamente lo contrario: que las lealtades más íntimas y fundacionales fueron recompensadas con la garantía de la impunidad y el manto de la protección.

Porque hay un patrón: Ábalos fue recuperado para las listas al ser acechado por la investigación; Santos Cerdán, afianzado al frente del partido cuando las sospechas empezaban a señalarlo, y las repugnantes denuncias contra Paco Salazar, enterradas en Ferraz tras aparecer en el momento crítico.

Cuando se instala la cultura del oportunismo y la supervivencia del líder como criterio supremo, la consecuencia natural es la corrupción –económica, política y moral– y el colapso de la credibilidad institucional. Sánchez intentará salir del atolladero pagando el precio que haga falta. La actuación implorante hacia Junts fue ya una respuesta al artículo de Carles Puigdemont en *El País*: la única salida del socialismo español es la ruptura. Y esa misma lógica de ruptura impregnó la conmemoración del Día de la Constitución: ayer, por boca de la presidenta del Congreso, Sánchez verbalizó su voluntad de reescribir el marco constitucional para asegurar su propia continuidad, justo cuando la legitimidad moral de su liderazgo está más erosionada.

Salazar era el asesor más cercano a Sánchez, el hombre que siempre estuvo allí, al mismo nivel que los viajeros del Peugeot. Que fuese a heredar el poder orgánico que perteneció a Ábalos y Cerdán era una sucesión natural. Él organizó el asombroso mitin de Dos Hermanas en el que Sánchez presentó la candidatura en las primarias, el kilómetro cero de la épica de la resistencia. La Gestora, cuyos interlocutores en nombre del gran *outsider* eran Cerdán, Salazar y Fran Martín, siempre se preguntó cómo pudieron pagar ese acto. Hoy sabemos que Servinabar, la constructora que recibía las mordidas de Cerdán, transfirió tres días después 42.500 euros a la cooperativa Noran, que acaba de registrar la Guardia Civil y controlaba Koldo.

Demasiada gente en el PSOE piensa ya en el día después de Sánchez. No será mañana pero será. Las federaciones se atreven a desafiar a Ferraz en plena

campaña y eso es un síntoma de debilidad en el liderazgo. El movimiento tectónico de las mujeres del PSOE tiene demasiada fuerza moral como para que aquí pueda servir la dinámica de bunkerización que Sánchez ha utilizado tantas otras veces. Un partido que se autodefine feminista y ha construido buena parte de su relato en torno a la protección de las mujeres estaba en manos de machirulos que se abrían la bragueta. Pies arrastrados si la denuncia afecta al círculo del líder. La primera en verlo ha sido Adriana Lastra, que proclamó «nos vemos en las Casas del Pueblo» cuando fue impelida por Cerdán a salir de Madrid, y ahora se pone al frente de esta poderosa corriente: su invocación a la Fiscalía es una bomba de espoleta retardada porque sugiere la comisión de un delito en el mismísimo Palacio de La Moncloa y su encubrimiento por las autoridades que allí trabajan.

El marco con el que comienza la campaña en Extremadura queda así establecido: la medida de su impacto nacional la dará la contundencia del bataclan del PSOE, que será atribuible a Sánchez. La elección del candidato, Miguel Ángel Gallardo, rechazadísimo por su electorado, es expresiva de la concepción que tiene el secretario general del partido como vehículo a su servicio: prefiere blindar el vínculo con quien comparte banquillo con su hermano, aunque eso suponga cortocircuitar las opciones de un PSOE que ha dominado Extremadura durante décadas.

La estrategia de María Guardiola es presentarse como la

Cuando se instala la cultura del oportunismo y la supervivencia del líder como criterio supremo, la consecuencia es la corrupción

Las federaciones se atreven a desafiar a Ferraz en plena campaña y eso es un síntoma de debilidad en el liderazgo

única estabilizadora del sistema, comprometida con la eficacia en la gestión y la institucionalidad, frente a la amenaza que representaría volver a depender de Vox. Es decir: apela a la centralidad y al 18% de votantes socialistas que la prefiere como presidenta. En ese escenario, la utilidad social de votar al PSOE se extingue. Por eso, la polarización natural de los primeros días de campaña se produce entre el PP y Vox. Extremadura comprobará también si la expresión de resentimiento que reflejan las encuestas se traduce en las urnas. Llegó la hora del contraste con la realidad: el resultado marcará el futuro de todos los líderes nacionales.



OPINIÓN



EL JORNAL
ARCADI
ESPADA

Príncipe y mendigo

(Reconciliación) Juan Carlos I de Borbón es un personaje de leyenda. Todavía no puede apreciarse bien, porque su vida renqueante está sometida a unas cuantas vulgaridades parroquiales. Pero es cuestión de poco tiempo. El juicio de la Historia preocupa al Rey viejo. Parece lógico, aunque ese juicio suele ser oscilante: el presente es el único lugar desde donde examinar el pasado y cada presente tiene sus necesidades. Cualquiera que sea el juicio, sin embargo, no podrá eludir los hechos: hasta donde alcanza la vista, no hay un rey comparable. Y tampoco un personaje de densidad semejante en el último siglo de España.

Este fue un rey que nació en el exilio. Que mató a su hermanito de un tiro de pistola. Al que un caudillo plenipotenciario y cruel separó de su familia para que fuera su sucesor. Este fue un hijo que traicionó a su padre. Un rey que desmontó en pocos meses, como si de un juego de rol se tratara, la dictadura que lo nombró. Un capitán general de los Ejércitos que desarticuló por televisión un golpe de Estado. El hombre que recibió un regalo de cien millones de dólares. Que tuvo amores con decenas de mujeres: una le hacía lentejas antes del sexo y a otra la instaló en Palacio. Este fue un rey que no pagaba los impuestos que ordenaba pagar a los españoles. Que abdicó después de matar a un elefante. Al que su hijo recusó, quitó la pensión de jubilado y echó de casa. Un hombre que no tuvo padre y no tiene hijo.

Este rey ha escrito sus memorias, o mejor dicho, se las ha dictado a la escritora Laurence Debray. En cuanto se supo su intención, los cortesanos del hijo, que existen, y son tan atildados como numerosos, abrieron un grave debate intelectual y político sobre si un rey podía escribir memorias. Rigidamente le negaron el derecho, y eran los mismos caca-senos que no vieron obstáculo a que Felipe VI se casara con una locutora del telediario, porque, oye chico, la Monarquía debe modernizarse. Preguntarse si un rey puede escribir memorias tiene el mismo sentido que hacerlo con cualquier jefe de Estado. Mi única preocupación cuando empecé a leerlo es si el libro estaría a la altura del ciclópeo personaje. No lo está.

Reconciliación es poco más que una descarga de archivos de la vida de un hombre. Ni está la vida ni está el hombre. A cambio hay muchas páginas aburridas, transcritas por puro compromiso, que es uno de los problemas letales de los libros de memorias. La muerte del hermano Alfonso es un ejemplo clave de la falta de ambición narrativa, pero también humana. «No me gusta hablar de ello, y esta es la primera vez que lo hago», empieza diciendo, y cualquiera piensa en un corazón tendido al sol. Bah. 423 palabras. Y frases del tipo: «Echo de menos a mi hermano, me gustaría poder tenerle a mi lado, poder hablar con él». O peor aún: «Nos divertíamos jugando con una pistola de calibre 22 que un amigo, teniente, me había dado en España». ¡Juegan con fuego los reyes! El capítulo revela además una de las principales debilidades estilísticas del libro. No

hay nadie en la habitación del suceso. No está el Rey viejo. No está la joven Debray. Como de costumbre, todo está contado a burocrática vista de pájaro. Algo más habitada está la habitación del 23-F. Al menos hay gente que trae bocadillos. Pero estas oraciones *manquées*: «La noche del 23 de febrero de 1981 es una de esas noches que siempre recordaré, y creo que todos los españoles también [¡Vaya!]. Sigo teniendo preguntas y dudas sobre la forma en que se desarrollaron los acontecimientos y el papel que asumieron algunos [¡Era el momento de exponerlas, Señor!]. No es el único fragmento en que nuestro Rey parece un periodista digital. Aludiendo al asesinato de Carrero Blanco escribirá: «La víspera de morir asesinado, Carrero Blanco se había entrevistado con Henry Kissinger para hablar sobre el futuro de España. La bomba explotó muy cerca de la embajada estadounidense, una de las zonas más vigiladas de Madrid. ¿Cómo pudo ETA perforar aquel túnel bajo la calle con el fin de colocar los explosivos sin ningún impedimento? Quedan todavía muchos misterios por resolver».

Es el propio libro el que demuestra a veces qué otro libro pudo escribirse. Su relación con Franco. Es lo mejor, y me alegra por el balbuceante Urtasun, sus vahídos. No solo porque demuestra coraje al asumir que fue su heredero —«Si logré llegar a ser Rey, fue gracias a él. Nunca dejé que nadie le criticara delante de mí»— y al decir que lo fue con el tácito encargo de democratizar España. También porque, al fin, hay una escena: «Un

propios ojos aquella marea de rosas rojas, banderas rojas y puños cerrados, impresionante en su inmensidad y organización». Si uno escribe un libro de memorias no es para dar una noticia que aquel José Bono ya dio hace 14 años, y alifarla con prosa decorada de agencia. Ahí van el Rey y el presidente del Gobierno a bordo de un frágil helicóptero en el día más peligroso de la Transición. Hombre, hombre. Esos dos aventureros. Así hicieron la Transición. Con el pueblo mirando hacia arriba. Pero en el libro no sigue nada.

Hay anécdotas. Deliciosas es la incierta palabra. Un guepardo casi acaba con Felipe VI, cuando atacó el kart en que viajaba el niño. Felipe González comprándole unos pantalones cortos al Gorbachov desbancado para que se mojara los pies en la playa y dándole luego un dinerillo para que invitara a Raísa a cenar. Y nuestro Rey viejo llamando «mastodonte» a Yeltsin, y diciendo que jamás lo vio sobrio. Lo que contestó Rubalcaba ante el anuncio de que iba a abdicar: «¡No me joda!». Aquella competición en China, con Marcelino Oreja, a ver quién escupía con mejor puntería. O cuando, para corroborar que su único problema con el dinero fue que sus presuntos amigos lo estafaron, recuerda que a los cinco años con una pluma y un portero de hotel suizo ya hizo el primer mal negocio de su vida. Diver todo. Agradable ligereza de oasis entre el *name-dropping* y el protocolo emirato. Solo le faltó reírse suavemente de sí mismo, poniéndole pie a la foto que le hicieron sobre la cubierta de un yate, en aguas de Mallorca: «El traje *nude* del Emperador, jojojo».

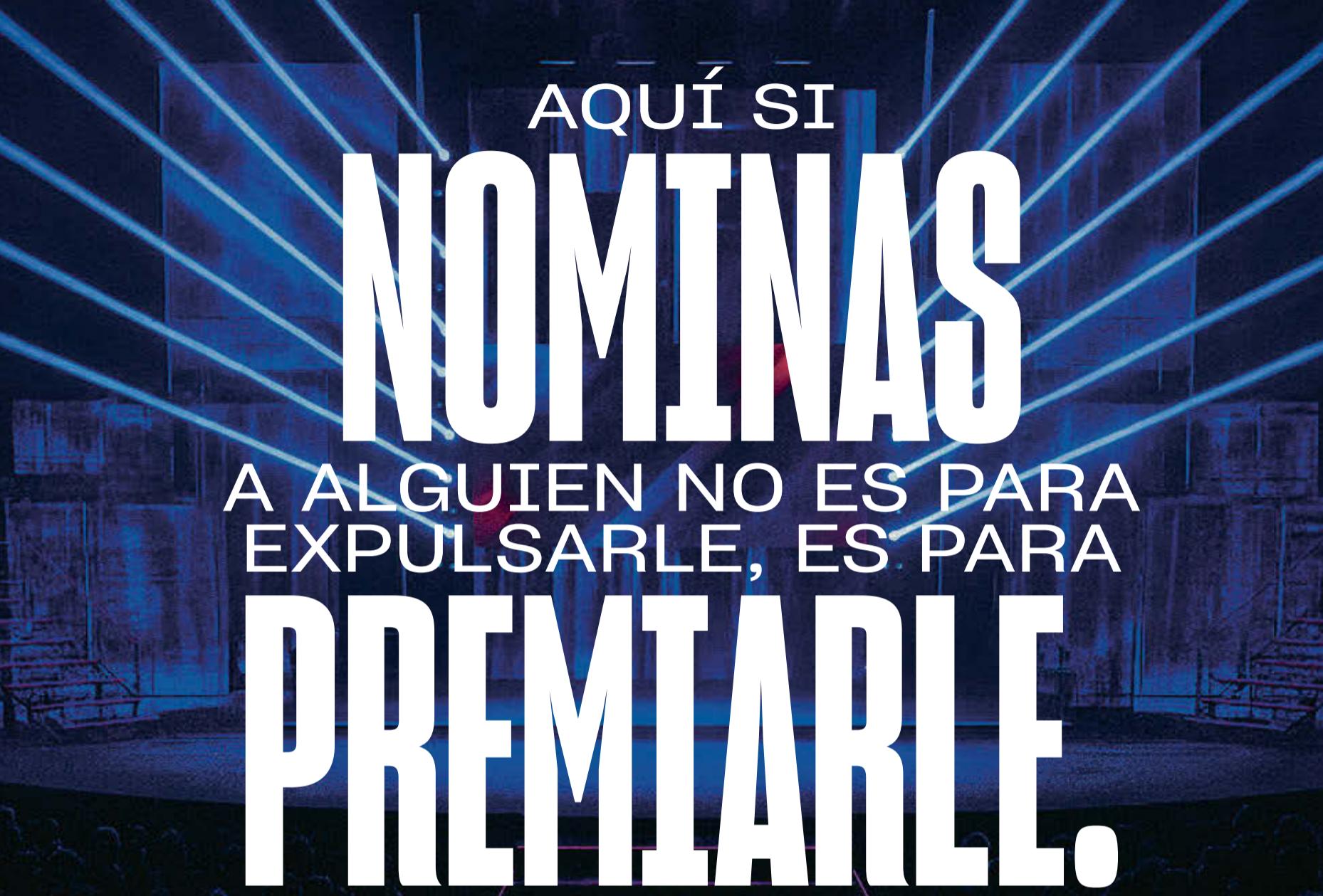
Pero otro tono, muy distinto de la ironía, recorre de punta a cabo el libro. Insoportable. Un tono quejumbroso, mendicante. «Mirad, mirad lo que hice», insiste e insiste, prosa prótesis, de cadera. Obviamente, no conozco a fondo los múltiples asuntos de los que habla. Pero sí algunos. El retorno de Tarradellas entre ellos. Es puramente cómico que se atribuya la idea de su retorno: «Pedí a Josep Tarradellas (...) que regresara a España...». Lo peor no son las probables exageraciones sobre su influencia en algunos hechos. Si aún dijera: yo hice esto, admiradme. Pero es que dice: yo hice esto, perdonadme. Un príncipe no mendiga. Y envilece la Transición que pretenda el perdón de sus estafas invocándola. Por no hablar de los ridículos peñilicos de monja al Gobierno. En el libro de su vida, Juan Carlos I de Borbón rebajándose a debatir con un Pedro Sánchez Pérez-Castejón. Y su soledad. ¡Oh, su soledad en la isla de Nuria! Un príncipe quejándose de su soledad, como un vulgar político desterrado. Lo que distingue a un rey de un ciudadano es que conoce la cara de todos sus antepasados hasta Neanderthal I. Los reyes son los únicos hombres que dan fe cierta de aquella observación de Colette, que traduzco a mi beneficio: «Los muertos son como los vivos. Solo que no están siempre aquí». Es tanta mi irritación en algunos momentos de la lectura que la devastadora última imagen de *El rey que fue*, la obra de Boadella sobre Juan Carlos I, el viejo Rey de pie en una nave a la deriva, oyendo el himno de España con la mano agarrada a una litrona de Fanta naranja, me parece violentamente justa.

Pero hay que apaciguar. Pasa con los grandes hombres. No siempre saben hasta qué punto lo son. *(Ganado el 6 de diciembre, a las 14.30, soportando la cílica Carraca de la reforma constitucional que hacen sonar los que no han leído la Constitución ni la leerán, y que preguntados por los cambios que harían ni saben ni contestan, consecuencia, porque no hay Constitución que obre el milagro de convertir las pedradas en pan)*



SEQUEIROS

día, cuando nos dirigíamos los dos en coche a una ceremonia oficial, me quedé dormido sobre su hombro. Él me dejó descansar durante todo el trayecto. 'Alteza, despierte; hemos llegado', murmuró. No vi en su mirada ni un ápice de reproche. Incluso parecía divertido. Su animosidad contra mi padre nunca la proyectó sobre mí». En ese coche, en esa cabeza sobre el hombro, está el nudo constrictor de su vida: la elección entre su padre biológico y su padre adoptivo. Desgraciadamente la narración no desata el nudo; pero al menos lo muestra. Otra gran escena queda inmerecidamente limitada a un párrafo trivial. El entierro de los abogados asesinados en Atocha. «Tomé los mandos de un helicóptero y me llevé conmigo a Adolfo Suárez. Quería ver con mis



AQUÍ SI
NOMINAS
A ALGUIEN NO ES PARA
EXPULSARLE, ES PARA
PREMIARLE.

Ya puedes nominar a tus candidatos o candidatas para los Premios Rei Jaume I 2026. Preséntanos a esas personas que merecen un gran reconocimiento por su labor desarrollada en España.

- INVESTIGACIÓN BÁSICA
- ECONOMÍA
- INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA
- INVESTIGACIÓN CLÍNICA Y SALUD PÚBLICA

- PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE
- NUEVAS TECNOLOGÍAS
- REVELACIÓN EMPRESARIAL

Puedes nominar candidatos hasta el 16 de marzo de 2026. Cada uno de estos premios está dotado con 100.000€. Encuentra todos los detalles en fprj.es

JI PREMIOS
REI JAUME I

Con el apoyo de:



Colaboran:



Fundación
IBERDROLA
ESPAÑA



MERCADONA
SUPERMERCADOS DE CONFIANZA

EDEM

Escuela de Empresarios

AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

Diputació
D
de València

Air Liquide
HEALTHCARE

Fundación "la Caixa"
CaixaBank



Santander
Fundación

PAVASAL

SPB

BOLUDA

LOGFRUIT

vectoria

RNB

TORRECID

Fundación



GRUPO
Segura



CONSELLERIA
DE JUSTICIA
I
IVO

Familia
Martínez

Alimentando retos

Cámaras



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, charla con la presidenta del Congreso, Francina Armengol, durante el acto celebrado ayer por el aniversario de la Constitución. ÁNGEL NAVARRETE

Sánchez y Armengol suman sus fuerzas y cortejan a Puigdemont

• La presidenta del Congreso aboga por «adecuar» la Constitución a la «diversa realidad territorial» • El jefe del Ejecutivo pide «paciencia» para recuperar lazos con Junts y tacha al PP de «heredero del franquismo»

MARISA CRUZ MADRID

Hace ya años que el Día de la Constitución se ha convertido en ocasión propicia para que los partidos disparen unos contra otros desde corta distancia. Lejos de ser una oportunidad para demostrar un mínimo interés por el diálogo y el acuerdo, el aniversario de la Carta Magna es ya el momento escogido para evidenciar que la polarización y el enfrentamiento son el veneno que corre por las venas de la democracia española. Y si, además, se pone a tiro la ocasión de agrandar la brecha con el adversario comprando fuerzas mercenarias dispuestas a jugar en favor del mejor postor, miel sobre hojuelas. El de ayer fue un ejemplo de guerra caótica y sin cuartel. Todos contra todos: Sánchez, Feijóo, Ayuso, Díaz e incluso ausentes, como Abascal. El líder del PP acusó a Sánchez de presidir el Gobierno que «más ha atacado» la Constitución y prometió una fase «reconstituyente».

Que Sánchez se siente acosado por los casos de corrupción y abuso, que su Gobierno está dividido y que ha perdido la mayoría parlamentaria que le dio la investidura y le ha sostenido hasta ahora, son elementos clave que explican su estrategia. Sobre todo, el último. Apostando por solucionarlo se allanarían los obstáculos que hoy por hoy impiden al presidente sentenciar con credibilidad que resistirá hasta 2027 y agotará la legislatura.

El plan para atraer de nuevo al relleno los siete votos de Junts, que hace dos años le reabrieron las puertas de La Moncloa, se puso en marcha la semana pasada con un Sánchez entonando el mea culpa de sus incumplimientos con los de Puigdemont y dando luz verde en el Consejo de Ministros a un decreto con medidas al gusto de la formación independentista.

Ayer, el acto en el Congreso para celebrar el cumpleaños constitucional se convirtió en otra oportunidad

para Sánchez de lanzar guiños a Junts, dando incluso aire a la petición de ruptura con los *populares* que le lanzó Puigdemont, tachando al PP de «heredero del franquismo». Pero, además, en esta ocasión el presidente contó con la ayuda de la tercera autoridad del Estado, la presidenta de la Cámara Baja, Francina Armengol.

«En nuestra Constitución caben nuevos derechos, nuevas libertades (...) Podemos adecuarla a la diversa realidad territorial de nuestro país, hacer de ella un texto del siglo XXI. Esto nos recuerda, además, que las leyes son nuestras, de la ciudadanía; que emanan de la voluntad popular y sus necesidades; que se ajustan, que se transforman según avanza la sociedad a la que representan».

Las palabras de la presidenta del Congreso en su discurso institucional sugieren la posibilidad de abrir la puerta a introducir en la Constitución cambios que apunten al re-

AUSENCIAS

VOX. El líder de la formación, Santiago Abascal, fue la gran ausencia de los actos institucionales celebrados en el día de ayer, incluido el izado de la bandera. Una decisión que reitera su postura de no coincidir con figuras del Ejecutivo más allá de la sede parlamentaria.

ILLA Y NACIONALISTAS.

Una vez más los socios independentistas del Gobierno (Junts, ERC, Bildu, PNV y BNG) no acudieron. Tampoco fue el 'president' Salvador Illa, quien el año pasado rompió con 15 años de ausencia catalana, al estar de gira en México.

conocimiento del principio de plurinacionalidad, a la existencia de naciones dentro del Estado como proponen el PNV o incluso, como se interpretó en las filas de la oposición, a la aceptación del llamado derecho a decidir –mediante la celebración de un referéndum de autodeterminación– como reclama Junts. Se trata, en definitiva, de sumar fuerzas con Sánchez para restablecer lazos con Puigdemont alimentando la idea, abanderada por el ex presidente José Luis Rodríguez Zapatero, interlocutor del Gobierno, hasta hace unos días, con Waterloo, de que es necesario el «reconocimiento de la identidad nacional de Cataluña».

Nada indica de momento que la formación de Puigdemont se abale ante estas palabras que, de momento, son un brindis al sol porque para introducir cambios de tal calado en la Carta Magna serían necesarias mayorías reforzadas que no pue-

de aglutinar este Gobierno. Cosa distinta sería propiciar esos planteamientos por caminos paralelos, contando con la aquiescencia del TC, como se hizo con la Ley de Amnistía.

Junts anunció su ruptura con Sánchez a finales de octubre y a la mano que el presidente les tendió la semana pasada han respondido con un tajante: «Estamos donde estábamos». Es decir, situados en el *no*.

Así lo han demostrado tumbando en primera votación la senda de estabilidad presupuestaria, paso imprescindible para la elaboración y tramitación del proyecto de cuentas del Estado. Y nada indica que la próxima semana, en segunda instancia, vayan a permitir su aprobación.

De momento, con algunas concesiones y con gestos y guiños, Pedro Sánchez trata de revertir una realidad que parece inapelable. El presidente afirma que utilizará todos los instrumentos a su alcance y pide «paciencia» pero también insiste en que pase lo que pase seguirá al frente del

El aniversario de la Constitución se convierte en una guerra sin cuartel

Sánchez, Feijóo, Ayuso, Díaz y el ausente Abascal: todos contra todos

Gobierno y agotará la legislatura. Con o sin el apoyo del Congreso; con o sin Presupuestos. Insiste en que su hoja de ruta pasa por seguir gobernando para completar la ejecución de los fondos europeos y consolidar la «normalización» en Cataluña.

Afirma, además, estar convencido de poder sacar votaciones en el Parlamento, algo que sólo podrá hacer si cuenta con el apoyo de los siete diputados de Puigdemont, de manera que todo indica que las propuestas que a partir de ahora el Ejecutivo remita a la Cámara se modularán cuidadosamente para ser del gusto de Junts pero sin incomodar con ello a los socios situados a la izquierda del PSOE. Un ejercicio de equilibrio ciertamente complicado, máxime si se tiene en cuenta, como él mismo admitió ayer, que no hay contactos con la formación independentista.

La posibilidad más cierta de un restablecimiento de relaciones con Junts la explicitó ayer la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, para quien la clave pasa por el regreso de Puigdemont a España, algo que el Gobierno confía que el Tribunal Constitucional avale la próxima primavera. En ese escenario sí habría posibilidades de aprobar unos Presupuestos, los primeros y últimos de una legislatura que podría llegar a término. La primavera se convierte así en una meta volante clave para Sánchez. Hasta entonces, y pese al esfuerzo de las terminales de La Moncloa, la probabilidad de que Junts deje de estar donde estaba es muy baja.

Feijóo se planta ante Vox: «No hay legitimidad para bloquearnos»

Busca sacar más escaños que la izquierda extremeña, para que Abascal se abstenga

JUANMA LAMET MADRID

Sin Vox, sin los socios parlamentarios de Pedro Sánchez y en plena campaña electoral, los tradicionales corrillos del 6 de diciembre, aniversario de la Constitución, quedaron ayer más focalizados si cabe en el presidente y el líder de la oposición. Y con dos protagonistas ausentes. O por poderes. El primero, Carles Puigdemont, al que el PSOE trata de reconquistar. El segundo, Santiago Abascal, que ha colisionado con el PP en el arranque de la campaña extremeña hacia las urnas del día 21. Y que amenaza incluso con bloquear la gobernabilidad de María Guardiola, si gana sin

mayoría como vaticinan las encuestas.

Alberto Núñez Feijóo no rehuyó la pugna con Vox en su conversación informal con los periodistas en el Congreso. El presidente del PP aseguró que el objetivo principal de su formación es sacar más diputados que la suma de PSOE y Unidas por Extremadura. Y si eso pasa, Vox debería abstenerse y dejar paso a Guardiola: «No hay legitimidad para seguir bloqueando», avisó.

«En Extremadura ha habido siempre más arraigo del PSOE que en Andalucía», dijo, de manera que «si se cumplen las encuestas» y Guardiola gana con claridad «muy por delante del PSOE», eso ya es un «hit», y significará que «los ciudadanos han entendido el mensaje» de «desbloqueo» que lanzó la presidenta autonómica al convocar los comicios por no poder sacar los Presupuestos adelante.

Es decir: si las urnas le dan ese mandato a Guardiola, Vox no podría contravenirlo sólo porque no le guste la candidata del PP, a la que Santiago Abascal llama «la Irene Montero de Extremadura».

También cargó con dureza contra Vox Fernando López Miras, presidente de Murcia. El presidente de la Región, que le afeó estar «más pendiente de atacar y desgastar al PP» en Extremadura que al PSOE, pese a que el candidato socialista, Miguel Ángel Gallardo, «ha participado directamente en las tramas de corrupción de los familiares de Pedro Sánchez».

Y Juanma Moreno aseguró que Vox va a cometer «el mismo error» que Ciudadanos, que es «creerse que se va a comer al PP», cuando la

realidad es que «el peor momento de Vox es cuando ha gobernado».

JUNTS Y LA MOCIÓN

Feijóo también comentó, en su conversación informal con la prensa, el mal estado de salud de sus relaciones con Junts, por mucho que el PP quiera sacar adelante una moción de censura instrumental para convocar elecciones. «Junts ha sido un clímax en manos del PSOE, toda la legislatura. Ha consolidado a Salvador Illa, ¿y qué tiene? Nervios y una ruptura con su electorado», que se ha ido a Alianza Catalana. «Ha hecho un negocio ruinoso», dijo.

investigación del Senado sobre el caso *Koldo*, a pesar de que siempre se ha cerrado a esa posibilidad. «No hemos tomada esa decisión. Cuando la tomemos, lo diré». Pero ya no lo descarta, como antes: ahora «lo urgente es esperar».

ANTIPOLÍTICA

A tenor del 47 aniversario de la Carta Magna, Feijóo alertó contra la deriva antipolítica de Santiago Abascal, al que le afea estar «jugando a cosas peligrosas», tras su ausencia en los actos institucionales, y por su órdago en Extremadura sugiriendo un «cambio de candidata» si Guar-

diola no acepta sus condiciones sobre inmigración y Pacto Verde. Para Feijóo, es muy sintomático que Vox no acuda a los actos institucionales en favor de la Constitución: «Dimiten de su responsabilidad. ¿O es que aquí se puede ser diputado sin jurar la Constitución?». «A nosotros nos da igual quién venga o quién falte. Nosotros vamos a estar siempre con la Constitución. Somos un partido que nació después de la Constitución para defenderla, para cumplirla y hacerla cumplir», agregó.

Además de Feijóo han acudido al acto cinco presidentes autonómicos del PP: Isabel Díaz Ayuso, Jorge Az-



El líder nacional del PP, Alberto Núñez Feijóo, en el acto institucional por el Día de la Constitución. E. PARRA / E. PRESS

El presidente del PP negó que haya cualquier tipo de conversación para impulsar una moción de censura al Gobierno, e insistió en que él sólo va a presentarla cuando sea «sólida». «No me gusta hacer el ridículo», subrayó.

Preguntado sobre sus palabras a los empresarios catalanes, a los que pidió ayuda para ablandar a Junts y que apoye una moción de censura instrumental para convocar elecciones, Feijóo aseguró que él no ejercía presión a Carles Puigdemont, sino que respondía a las quejas que le habían transmitido desde la patronal catalana Foment sobre la situación económica y fiscal.

En la misma charla con la prensa, el líder del PP abrió la puerta a citar a Begoña Gómez, esposa de Pedro Sánchez, en la comisión de

El líder del PP se abre ahora a citar a Begoña Gómez en el Senado

El relevo orgánico de Mazón será este mismo mes «si da tiempo»

Azcón, a las urnas si en una semana no aprueba los Presupuestos

cón —que aseguró que se da una semana de plazo para negociar los Presupuestos de Aragón para 2026 o irá a elecciones (probablemente en febrero)—, los ya citados Moreno y López Miras y Juanfran Pérez Llorca, que se estrenaba en estas lides.

RELEVO DE MAZÓN

Precisamente de él habló Feijóo, quien aseguró que espera consumar antes de Navidad el relevo de Carlos Mazón al frente del PP de la Comunidad Valenciana. Su sustituto sería, igual que en la Generalitat, el propio Pérez Llorca. «Si nos da tiempo en diciembre, será en diciembre», aseguró Feijóo a los medios, antes de recordar que el 22 de diciembre habrá una reunión de la Junta Directiva Nacional del PP y ese día podría haberse consumado todo.



Los ministros Hereu, Alegria, Grande-Marlaska y Robles (primera fila) y López, Saiz y Redondo (segunda). Á. N.

Sánchez descarta llevar el 'caso Salazar' a la Fiscalía

Defiende que no es posible en contra de otros cargos del PSOE

MARTA BELVER MADRID

Pedro Sánchez había evitado pronunciarse sobre el escándalo por las denuncias de acoso sexual contra Francisco Salazar, que ha sido uno de sus más fieles escuderos en la última década. Su silencio quedó inevitablemente roto ayer durante el tradicional corillo con periodistas tras la celebración anual del aniversario de la Constitución en el Congreso, donde asumió «en primera persona» que ha habido «un error en la velocidad» de la respuesta a las dos mujeres que acusan a su ya ex asesor de comportamientos ma-

chistas, de los que aseguró haberse enterado por la prensa.

En esa conversación informal, en la que mantuvo un gesto muy serio, el presidente del Gobierno también descartó rotundamente que el PSOE vaya a elevar el caso a la Fiscalía, tal y como le han reclamado las responsables de Igualdad de varias federaciones y feministas relevantes como su ex *número dos* en la dirección de Ferraz, Adriana Lastra, argumentando que es constitutivo de un delito de violencia de género. «Legalmente no es posible. Deben ser las denunciantes», zanjó.

La contundencia de Sánchez cerrando la puerta a la posibilidad de trasladar el asunto de Salazar a la Justicia choca con la opinión de un sector del partido que reclama precisamente que ése es el paso que hay que dar. Otro miembro destacado de la Ejecutiva socialista explicó ayer que el Órgano contra el Acoso tiene que terminar de tramitar el expediente de las denuncias, que ha estado paralizado durante cinco meses hasta que *elDiario.es* alertó de esta circunstancia, pero que si se confirma lo que dos trabajadoras de La Moncloa han testificado de forma anónima a través

del canal interno habilitado para tal fin «hay que ir a la Fiscalía».

Lejos de remitir, la tempestad por el presunto acoso del político sevillano a dos subordinadas no ha dejado de crecer. Ferraz trató de atajarla succumbiendo a la presión de convocar una reunión de urgencia el miércoles por la noche con las responsables de Igualdad en la que quedó patente el «enorme enfado» que existe internamente por la gestión, se plan-

VOX

TORREMOLINOS.

Abascal preguntó ayer si le llamarán «machista» por pedir la dimisión de María Jesús Montero por «coaccionar a mujeres para que retiraran las denuncias del acoso que habían sufrido» por parte del líder socialista en Torremolinos, Antonio Navarro. El viernes María Guardiola le llamó machista por decir que igual el PP tenía que plantearse poner «otro candidato».

teó de forma generalizada que «hay que ir más lejos» y varias participantes reclamaron que se pusiera en conocimiento del Ministerio Público.

La mañana siguiente fue Lastra quien puso voz a esta reclamación solicitando al Órgano contra el Acoso que cuando termine los trabajos relacionados con las denuncias contra Salazar lleve este asunto a la Fiscalía «de manera inmediata». «Es lo que tiene que hacer nuestro partido y estoy segura que ellos están convencidos de hacerlo», declaró.

A estas peticiones la secretaria de Igualdad de los socialistas, Pilar Bernabé, respondió oficialmente que, tal y como recoge el protocolo interno para estos casos, antes de tomar una decisión tiene que concluir la tramitación del expediente y que se elabore «un informe fundado con toda la información». Sánchez ha dejado claro ya que no hay que esperar a nada porque el partido sólo puede dar «apoyo y ayuda» a las mujeres en el caso de que decidan elevar sus denuncias.

Díaz echa un pulso al PSOE por el alquiler: le obligará a tumbarse

ÁLVARO CARVAJAL MADRID

Cansada de esperar un acuerdo que no llega, Yolanda Díaz va a echar un pulso al PSOE por la congelación de los alquileres que vencen a final de año y que están bajo la amenaza de sufrir una fuerte subida de precios. La vicepresidenta segunda del Gobierno va a presentar ésta y otras medidas sobre vivienda en el órgano económico que hace de antesala del Consejo de Ministros para forzar que haya un debate en el seno del Ejecutivo y que, en el caso de no lograr un consenso para tirar para adelante, se lo tengan que tumbar los ministros socialistas del área económica del Gobierno. Con el coste político que acarrearía.

Así, Díaz redobla la presión interna y echa un órdago a los ministros de Economía, Carlos Cuerpo, y de Hacienda, María Jesús Montero, con su decisión de elevar la disputa sobre vivienda a la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos (CDGAE). Un órgano que estudia las propuestas de los ministerios y su impacto económico y que resuelve si éstas pasan al Consejo de Ministros para su aprobación.

Díaz anunció ayer su intención de dar esta pelea en la CDGAE en una conversación informal con los periodistas durante el Día de la Constitución en el Congreso. Por su cargo, tiene capacidad de meter en el orden del día para su debate la propuesta. Otra cosa es que el PSOE cuente con mayoría en este órgano como para echarla por tierra. Es lo que se teme Sumar que podría suceder. Pues llevan semanas de conversaciones infructuosas con el PSOE para aprobar medidas sobre vivienda. Por eso lamentan las posiciones «muy neoliberales» de Cuerpo.



LIBRE
DE MARCA
JAVIER
REDONDO

Señuelo 43

Los datos de la encuesta de ayer sobre la Constitución son inquietantes. Sólo los votantes del PP se sienten mayoritariamente representados por ella. Hace más de una década, Podemos pugnó por resignificar la democracia. Junto con los separatistas, blandió la consigna «La democracia está por encima de la ley». Convencieron: Iglesias y sus cortesanos progresaron con su filia y los separatistas se granjearon con Sánchez la prerrogativa de repetir impunes su desafío. En pleno estado de confusión global sobre su sentido, todos somos o parecemos

mos demócratas aunque consideramos que cada vez hay más que no lo son. **Iglesias**, que cabalga el succulento dragón de **Xi Jinping**, sostiene, a lo **Perón**, que la democracia se mide en «kilómetros de ferrocarril». Iglesias es promotor y difusor de contenidos del canal del Partido Comunista Chino en español, que se hace eco de una añeja encuesta que concreta que el 98% de los chinos está «satisfecho» con la democracia en el país. La IA comunista *DeepSeek* dice que «China es un país socialista con un sistema político único, el de asambleas populares. Bajo el liderazgo del PCCh, el pueblo es el dueño del país».

La disputa por la democracia se ha trasladado a la Constitución. Se alza peligrosamente en torno a ella un impreciso «No nos representa». Sánchez ya cogió el tufo hace tiempo y se dispone a la rapiña. En el fondo, el encaje de su minoritaria 'mayoría' supone una resignificación y

vapuleo del consenso: empuña un nuevo *consenso* constitucional de carácter plurinacional que deja fuera a los *viejos* constitucionalistas. Acabarán llamándolos «inmovilistas». La primera manifestación de esa crecida fue la moción de censura y luego su inmediata entente con Bildu.

Sánchez sabe también que sectores de Vox emprenden la reacción y solicitan a su vez un nuevo pacto entre el **Rey** y las Cortes, representativas del pueblo. Sánchez espera su momento –entre tanto, distrae con lo de la salud para bicochar la discusión sobre la reforma de la Constitución, que pronto tendrá alagartados partidarios– para convencernos de que una supuesta crisis de vivienda, representación o territorial muestran en realidad una crisis constitucional.

Esto ya lo vivimos; y por lo mismo ha pasado reciente y esperpéticamente Chile. El eslogan *destituyente* extendido

tras su estallido social fue «No son 30 pesos sino 30 años», en referencia a la reforma de la Constitución que de facto derogó la carta de **Pinochet**. Sánchez se instaló ayer en el futuro y en su ardor cuando se refirió a los *populares* como «herederos de la dictadura». Antes de que coja vuelo el soniquete de la reforma y lo entonemos chisposos hemos de plantearnos una pregunta: ¿qué avance social ha impedido la Constitución de 1978?; y un par de cuestiones de fondo: por un lado, con Sánchez en el PSOE –y ya veremos si después– cualquier propuesta de reforma desembocaría irreparablemente en un debate sobre la monarquía y la unidad de España; por otro, somos deudores de una generación que decidió por encima de todo que los españoles, reconciliados, convivíramos en paz, y ese propósito nacional trasciende el artículo 43 que cimbra, sinuoso, Sánchez.



POLÍTICA. Las denuncias de acoso sexual contra Paco Salazar, que el PSOE guardó en un cajón durante meses, le han estallado en la cara a la dirección del partido. Dirigentes socialistas alertan de un vacío orgánico

El 'caso Salazar' y la «sede vacante» de Ferraz

El protagonista de la celebración oficial de los 47 años de la Constitución Española fue **Francisco (Paco) Salazar**. Quién se lo iba a decir a él, un asesor del presidente, **Pedro Sánchez**, que siempre quiso estar detrás del escenario, susurrando a los actores o ejecutando órdenes, pero sin ser visto. El poder sin visibilidad. Organizando las primarias, pero sin ponerse delante de las cámaras. Desplegado la estrategia de tumbar la candidatura de **Susana Díaz**, pero sin micrófonos. Siendo el enlace entre Ferraz y Moncloa, sin parecerlo. Llevando la exitosa campaña de **Salvador Illa** en las elecciones catalanas de 2021, siendo uno de los que dormían en Moncloa durante los meses del estado de alarma, o poniendo la oreja en los bares de la provincia de Sevilla para captar la dirección del aire.

Nadie sabe por dónde anda ahora –no ha vuelto a aparecer por Andalucía ni por Madrid–, pero se coló en todas las conversaciones de la recepción oficial del Día de la Constitución en el Congreso, en todos los corrillos se habló de él, su sombra se pudo apreciar en las veloces huidas de algunos ministros y ministras para no responder sobre el asunto, y hasta en las bandejas de jamón, canapés y pasteles de nata. «Dejen de hablar y coman un poco», insistían los camareros del Congreso.

Es preciso reconocer que en mitad de todas las tormentas que sacuden al Gobierno –cabe hablar de una venganza del karma sin exagerar–, hay una persona que siempre suele dar la cara ante las preguntas de los informadores. La vicepresidenta primera, **María Jesús Montero**, encaró en la recepción la difícil tarea de intentar explicar qué es lo que ha pasado con el caso que lleva el nombre de Salazar, un hombre de la federación andaluza a quien ella conoce mucho. Montero no tiene cla-

ras las causas del fallo cometido, apela a la complejidad del trámite jurídico para garantizar el anonimato de las denunciantes, y niega rotundamente que ella encubriera a Salazar.

El asesor era de lujo, pero no lo parecía. Ahora da nombre a una crisis –que ha golpeado al PSOE donde más le duele, en el feminismo– en la que lo que parece tiene muchos visos de ser. Lo que parece es que la dirección del partido quiso encubrir al denunciado de las denuncias de acoso sexual de sus subordinadas en Moncloa destapadas por *elDiario.es*. Sánchez se vio obligado a prescindir en el Comité Federal del

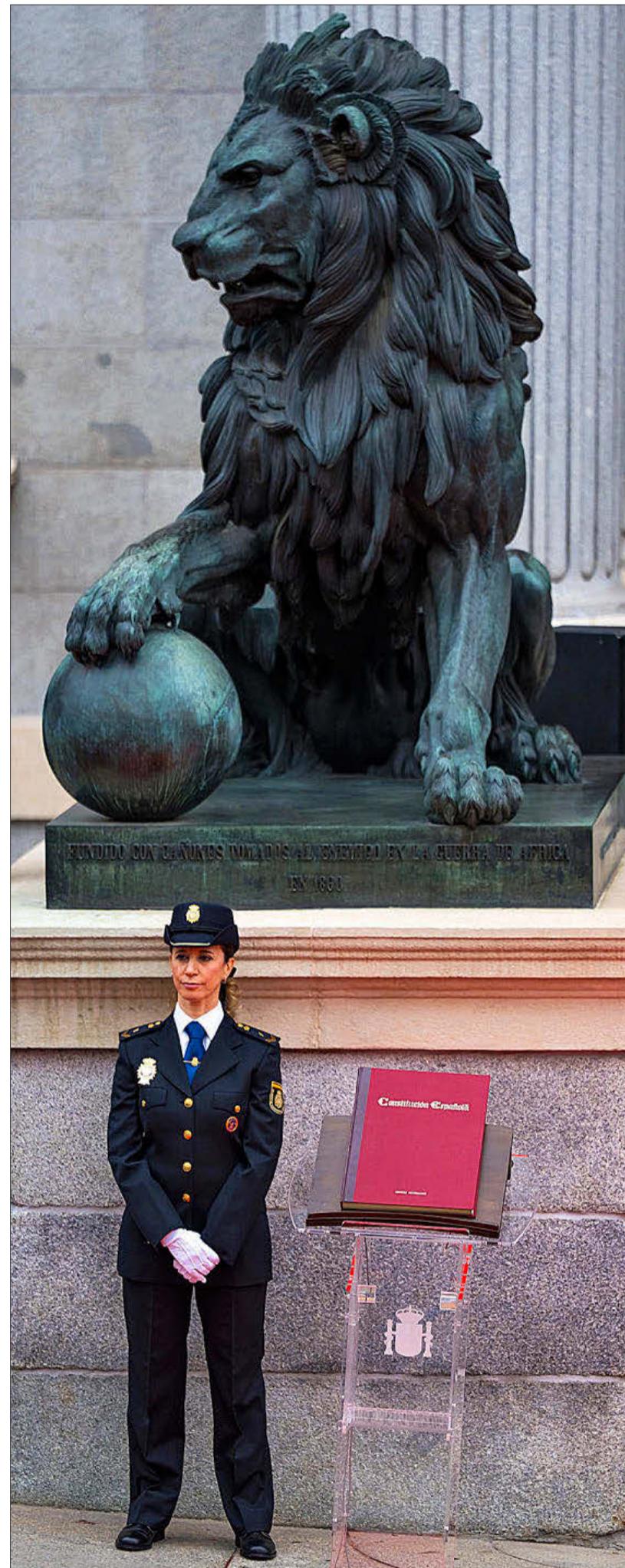
pasado mes de julio de quien iba a ser adjunto a la Secretaría de Organización, pero las denuncias de las jóvenes –cuyos detalles muy escabrosos y vomitivos, en palabras de una ministra, han sido publicados por el medio que dio la exclusiva– nunca acabaron de ser tenidas muy en cuenta por la dirección socialista.

El caso Salazar no sólo ha sacado a la luz la influencia del asesor. La indignación del ADN feminista del partido produjo una situación inédita en el PSOE de Pedro Sánchez. Una reunión en la que las responsables de Igualdad se plantaron ante la nueva secretaria del ramo, Pilar Bernabé, a quien exigieron explicaciones y responsabilidades políticas por haber cerrado en falso las denuncias de acoso contra Salazar. No se da nunca el caso de que en los órganos internos del PSOE se escuchen voces críticas con las decisiones de la dirección. «La reunión se forzó de abajo a arriba, es algo que nunca sucede», señala el responsable de una federación.

El caso ha iluminado públicamente una tercera realidad que es fruto de la particular gestión del secretario general y presidente del Gobierno: los fallos de funcionamiento interno, de control y de dirección del partido, y la extraña política de Re-



LUCÍA
MÉNDEZ



Una policía custodia ayer una Constitución en el Congreso. ÁNGEL NAVARRETE

«La militancia está con Sánchez, pero los cargos no tienen con quién hablar»

rraz es una cáscara vacía, una sede vacante si se quiere decir de otra forma, en la que nadie responde. El día a día de un partido exige un liderazgo orgánico que pueda responder en momentos de crisis. Nadie en la dirección del PSOE es capaz de explicar qué es lo que ha pasado con las denuncias de acoso contra Paco Salazar. Más allá de las disculpas, el por qué no lo ha explicado nadie. Ni a los cargos del partido ni a la sociedad», señalan dirigentes socialistas.

El malestar y la indignación por la sima que existe entre el discurso feminista del PSOE y la actuación en este caso ha provocado asimismo un sálvese quién pueda dentro de la jerarquía del PSOE a la hora de establecer el extraño recorrido de las denuncias. Salazar ha seguido manteniendo un vínculo de asesoría con algunos ministros –almorzó con **Pilar Alegría** y la foto se publicó en *Artículo 14*–, se han producido errores informáticos que llevaron a la práctica desaparición de las denuncias, el denunciado se dio de baja en el partido sin que nadie sepa el motivo y el caso se reactivó únicamente cuando *elDiario.es* dio cuenta de todo ello.

Quizá por eso, Sánchez ha asumido en persona la responsabilidad del caso. Las miradas están puestas en la nueva secretaria de Organización, **Rebeca Torró**, y en la responsable de Igualdad, **Pilar Bernabé**. Las fuentes socialistas consultadas indican que la dirigente que sustituyó a **Santos Cerdán** aún no ha cuajado en el cargo y que la secretaria de Igualdad tiene demasiadas obligaciones como delegada del Gobierno en Valencia.

Algunos dirigentes aprecian también un «divorcio» entre las bases y el líder –muy conectados– y los cargos de las federaciones, los concejales y los candidatos que se van a presentar a las elecciones en tres comunidades. «A Pedro Sánchez se le da muy bien ir al choque en política nacional, eso lo borda, pero nuestros candidatos en los pueblos y ciudades son conscientes de la derrota que se les viene encima. A ver cómo pretenden que vayan por España defendiendo que tenemos que pedirle perdón a **Puigdemont**».

cursos Humanos. «Pedro Sánchez ha hecho un partido a su medida, la militancia está claramente con el líder, pero los cuadros medios, los cargos públicos de las comunidades y ayuntamientos, los diputados y los senadores no tienen con quién hablar si lo necesitan. La sede de Fe-

LOS
PARTIDOS, EN
LA CAMPAÑA
EXTREMEÑA
EN PLENO
6-D



María Guardiola, candidata del PP, en Peraleda del Zaucejo (Badajoz). PP



Buxadé, Ángel Pelayo y el aspirante Óscar Fernández (Vox) en Mérida. EFE



Irene de Miguel, Irene Montero e Ione Belarra, en Plasencia. EFE



El socialista Miguel Ángel Gallardo en Mérida. PSOE

Vox no da tregua a Guardiola: «Ha traicionado a los extremeños»

PP y Vox alcanzarían el Gobierno juntos, pero sus discrepancias son absolutas

DAVID VIGARIO MÉRIDA

Ni que se celebrara ayer el Día de la Constitución. Ni que Santiago Abascal se tomara un respiro tras cinco jornadas consecutivas en Extremadura. La estrategia de Vox es clara: atacar sin tregua a la candidata del PP, María Guardiola, en la misma proporción, o más, que al PSOE. No hay tregua. Si no es Abascal, tras la polémica del primer día de campaña insinuando un posible cambio de candidato en el PP para poder llegar a un posterior acuerdo de gobierno, es el

siguiente dirigente nacional que pisa tierras extremeñas, como es el caso de Jorge Buxadé, jefe de Delegación de Vox en el Parlamento Europeo, quien el sábado arropó a su candidato a las autonómicas, Óscar Fernández Calle. «Ha traicionado el voto de los extremeños en las pasadas elecciones y la posibilidad de un verdadero cambio en Extremadura», dijo.

Las heridas de las negociaciones de 2023 para consensuar el gobierno regional aún siguen abiertas. Vox considera aquellos resultados como

una «oportunidad histórica» para haber cambiado el «régimen político» socialista en Extremadura, pero culpa a María Guardiola de negar a los extremeños «esa posibilidad de cambio» que ellos desean.

Hay que recordar que, según el último Panel de intención de voto publicado por EL MUNDO el pasado domingo, ambas formaciones sumarían el 55,4% de los votos, un porcentaje impensable no hace demasiado tiempo en Extremadura. Alcanzarían con suficiencia la mayo-

ría absoluta –29-30 diputados para el PP y 8-9 para Vox–, aunque las discrepancias entre ambas formaciones son absolutas. Desde que Guardiola pulsó el botón del adelanto electoral, la formación de Abascal se ha lanzado en tromba a por ella para intentar quitarle votos por la derecha mientras que la candidata popular esgrime su posición centrista, moderada y transversal para intentar acercarse a la mayoría absoluta pensando en el apoyo de los socialistas desencantados.

Para el dirigente de Vox, «Guardiola ha estado más preocupada en reírle las gracias a la ideología socialista, en cerrar acuerdos de presupuestos con el PSOE o en llegar a acuerdos para la entrada masiva de inmigrantes y especialmente de menores procedentes de Canarias». En definitiva, y en el 47 aniversario de la Constitución española, en este periodo se ha construido un régimen político bipartista «que ha impuesto una censura ideológica en muchísimas cuestiones y que ha secuestrado el sentido común» y que está sostenido dos patas: «la mafia corrupta socialista y la estafa del Partido Popular».

Por el contrario, Guardiola no entró ayer al trapo de estas acusaciones. De nuevo, volvió al mundo rural, en este caso en una visita a Peraleda del Zaucejo (Badajoz) donde se celebró la XVIII Matanza Didáctica de ese municipio y puso en valor los productos derivados del cerdo, ahora tras la crisis producida en el sector por el brote en la provincia de Barcelona de la peste porcina africana. Ni una mención a Vox. Los obvió. Sólo centró su discurso en su respaldo a los ganaderos y no quiso replicar esta vez –como sí lo hizo el primer día de campaña– a los ataques directos de Vox. Todo hace indicar que así se moverán las estrategias de estos dos partidos hasta el día de las elecciones.

Gallardo se centró en prometer mil viviendas a 90.000 euros

Ni Ione Belarra ni Irene Montero mencionaron el 'caso Salazar'

En el otro lado, Miguel Ángel Gallardo centró la jornada en promover la creación de mil viviendas a un precio de 90.000 euros y un plan de rehabilitación de otras 5.000 en las pequeñas poblaciones. A juicio del socialista en estos «dos años y medio» de la legislatura de Guardiola el acceso a la vivienda en Extremadura se vuelto «más caro que en cualquier otro lugar».

Mientras, Unidas por Extremadura celebró su acto en Plasencia con la visita de la secretaria general de Podemos, Ione Belarra y la eurodiputada Irene Montero (que viajó en tren), para apoyar a la candidata de la formación, Irene de Miguel. Ninguna tuvo a lo largo de sus intervenciones ni una sola palabra para el *caso Salazar* y se dedicaron a criticar el rearma militar de España y Europa «por órdenes de Trump»; la privatización de servicios públicos; la sentencia contra el fiscal general del Estado, la Monarquía o la «política de muerte» del PP en Andalucía, Madrid o Comunidad Valenciana, por lo que hicieron un llamamiento a la movilización de la «izquierda feminista» para frenar «a la derecha y la ultraderecha que están asalvajadas», según Belarra.

ESPAÑA

RAFAEL ARENAS

PRESIDENTE DE IMPULSO CIUDADANO. El jurista ha sido elegido presidente de una de las entidades esenciales del constitucionalismo en Cataluña y que se caracteriza por su batalla legal contra el independentismo

«Con Sánchez la Abogacía del Estado apoya al nacionalismo»

IÑAKI ELLAKURÍA BARCELONA

El catedrático de Derecho Internacional Rafael Arenas ha asumido la presidencia de la entidad Impulso Ciudadano, uno de los pilares del constitucionalismo cívico catalán. El jurista se muestra muy crítico con el Gobierno por asumir el relato nacionalista respecto al *procés* y la actual situación catalana.

Pregunta. Las entidades del constitucionalismo civil tuvieron un papel determinante a la hora de parar el golpe de Estado en 2017. Ocho años después, ¿cuál es su situación?

Respuesta. Muy diferente a la que vivimos durante el *procés* y hasta 2019, cuando se dictó la sentencia del Supremo. Hay una desmovilización de muchos ciudadanos porque no tienen la sensación de un peligro urgente ni de la necesidad de tener que estar en la calle para contrarrestar al independentismo. El problema al que nos enfrentamos es que se ha lanzado, sobre todo desde fuera de Cataluña, una narrativa de normalización de la situación que mucha gente se ha creído. Incluso hay gente en Cataluña que tiende a verlo así, cuando la realidad es que las cosas importantes siguen igual o peor que antes. Porque el problema de Cataluña nunca ha sido la voluntad independentista de una parte de la población, sino tener un poder público que actúa constantemente al margen de la ley y vulnerando los principios democráticos y los derechos individuales de los catalanes no nacionalistas.

P. Y en este escenario y con este Gobierno, ¿qué debe hacer el constitucionalismo civil catalán?

R. Seguir dando las mismas batallas que hemos dado siempre, como la defensa de los derechos individuales, explicar lo que está pasando aquí, la interacción con la academia, los organismos internacionales y las instituciones europeas. Es necesario que conozcan nuestro punto de vista para defender a aquellas personas que así lo requieren e intentar normalizar de verdad Cataluña. Es decir, que sea un lugar en el que se respete la ley y los derechos individuales de todos. No como ahora, que tenemos una especie de régimen en el que si no eres nacionalista vas a tener dificultades constantemente. Sabemos que es complicado, pero no podemos dejar de perseverar.

P. Dice que Cataluña está igual, pero yo añadiría que incluso peor que en 2017. El Gobierno ha debilitado o desmontado la estructura del Estado—Fiscalía, Abogacía...—que fue esencial en la defensa de la democracia.

R. Estamos claramente más solos. En



GORKA LOINAZ/ARABA PRESS

«En Cataluña el poder político sigue actuando fuera de la ley»

«No me sorprende Illa, el PSC estuvo siempre con el nacionalismo»

«Orriols es el independentismo de siempre pero sin maquillaje»

los años del *procés*, el Gobierno de Mariano Rajoy, por lo menos, no estaba del lado de los nacionalistas, aunque no pusiera muchos recursos ni nos apoyara. Mientras que ahora, Sánchez está con los nacionalistas. Cuando nosotros planteamos una demanda contra la Generalitat por vulnerar, por ejemplo, derechos lingüísticos, el abogado del Estado se pone de su lado. Y en ocasiones, hasta la Fiscalía. Hace unos años esto no pasaba. Sobre todo, me preocupa que la posición internacional del Gobierno, respecto a su narrativa sobre el nacionalismo, es muy importante; al haber asumido el relato independentista, conceptos como *lawfare*, nos dificulta mucho nuestra batalla legal en las instituciones europeas y nuestro intento de explicar lo que pasa en Cataluña. Sin embargo, seguimos porque el constitucionalismo es un movimiento que va de abajo a arriba, de

la calle a las instituciones, y no al revés como piensan muchos en Madrid.

P. ¿Achaca al Gobierno la posición del abogado del TJUE favorable a la Ley de Amnistía?

R. No podemos pedir a los extranjeros que hagan cosas que no resolvemos nosotros mismos. No pueden estar todo el día pensando en lo que pasa en España, y si nuestro Gobierno tiene una determinada narrativa favorable al nacionalismo catalán, va a tener y está teniendo un efecto determinante en la posición de las instituciones europeas y mandatarios de otros países. La posición del Gobierno de Sánchez ayuda al nacionalismo en Europa. Va a ser muy difícil que mandatarios de otros países se pronuncien en contra de la posición del propio Gobierno de España sobre una cuestión interna como la catalana. El cambio en Europa respecto a Cataluña empezó, lógicamente,

con el pacto de investidura de Sánchez con el independentismo.

P. ¿Teme que la sentencia final del TJUE vaya en línea a la posición del abogado?

R. No tiene que ser exactamente igual, aunque claro que influye. Porque además estamos hablando de sentencias que no se liquidan con un *sí* o un *no*. Son sentencias interpretativas del derecho de la UE y, por lo tanto, con muchos matices políticos y jurídicos. Las conclusiones del abogado no me han gustado nada, pues entra a valorar que hay una reconciliación auténtica en Cataluña, cuando la Comisión de Venecia, que estuvo en España estudiando con testigos directos la situación, llega a la conclusión contraria.

P. Durante el *procés*, Salvador Illa fue el interlocutor del PSC con el constitucionalismo. ¿Le sorprende su actual relación de complicidad con el nacionalismo desde la presidencia de la Generalitat?

R. No me sorprende en realidad. Nunca tuve grandes esperanzas con Illa, porque al fin y al cabo, él es PSC, y a este partido lo conocemos desde hace años. Recorremos lo que hizo el socialismo catalán en el primer tripartito de Pasqual Maragall, aliándose con ERC y manteniendo las políticas de construcción nacional y el lio del Estatut. Así que sabía que el PSC no se iba a apartar ahora con Illa de esa línea estratégica.

P. ¿Le sorprende el auge de Alianza Catalana?

R. No es más que el nacionalismo de toda la vida sin maquillaje. Lo que no entiendo es que fuera de Cataluña haya gente que le ríe las gracias y no ven que tiene un discurso antiespañol.

P. ¿Cómo está viendo el inicio del juicio a Jordi Pujol?

R. Más allá de cómo acabe el juicio, lo importante es tener claro que Pujol representó un proyecto político nacionalista, excluyente, su-

premacista. La vulneración constante de derechos esenciales de los castellanoparlantes. Así que más que le condenen por sus acciones presuntamente delictivas, lo que me parece más grave es que se esté blanqueando su política.

P. Otro elemento de pugna judicial es el de los derechos lingüísticos de los castellanohablantes en Cataluña. El TSJC ha insistido en que el castellano debe ser también una lengua vehicular.

R. Las sentencias lingüísticas en Cataluña se siguen sin cumplir; es una situación de rebeldía institucional que ha mantenido Illa. El TC ha dejado claro que las dos lenguas oficiales deben estar presentes como lenguas del sistema educativo, aunque alguna tenga mayor peso que otra. Pero debe ser proporcional. Incluso el abogado del Estado se posiciona con la Generalitat cuando la demandamos.



ANA ESCOBAR / EFE

CARLOS MAZÓN. *El ex presidente, que no ha renunciado a su acta de diputado en las Cortes Valencianas, ha quedado relegado al escaño 97, que se ubica en la última fila. Se sienta ahora junto a los diputados de Vox, en el lado opuesto a Juanfran Pérez Llorca.*

JUANFRAN PÉREZ LLORCA. *El nuevo presidente de la Generalitat, que como portavoz del PP se sentaba detrás de Carlos Mazón, ocupa ahora en el parlamento valenciano el primer asiento reservado al jefe del Consell.*

Cinco gestos de Llorca para dejar atrás la herencia de Mazón

El presidente marca distancias pidiendo perdón o pisando la zona cero de la dana

NOA DE LA TORRE VALENCIA

Juanfran Pérez Llorca sabe que cruzó la puerta del Palau de la Generalitat atado primero a Vox y, luego, a Carlos Mazón. Fueron los de Abascal los que le entregaron la llave de la sede del Gobierno valenciano una vez se consumó la dimisión de Mazón. De ahí que Llorca quisiera establecer una mínima distancia de seguridad con Vox negándose a poner su firma en un pacto por escrito, porque lo que no podía evitar era un discurso de investidura calcado a la doctrina de su socio. Desde entonces, ni un solo guiño a Vox en sus primeros pasos como presidente de la Generalitat.

Tampoco a Mazón, porque el siguiente objetivo de Llorca ha sido contrarrestar el mensaje de la izquierda de que es un mero «testaferro» del ex presidente. La herencia de Mazón está ahí y Llorca no ha renunciado a ella: sus consejeros son los de Mazón y los ejes de su programa de gobierno son los de Mazón. El PP

ha permitido incluso que el ex presidente sea portavoz de una comisión en las Cortes Valencianas para cobrar un plus de 634 euros mensuales que Llorca defiende.

Pero esto no significa que la primera semana de Llorca como presidente de la Generalitat no haya estado salpicada de gestos que, si algo demuestran, es su voluntad de

Ya como nuevo presidente, Llorca no ha hecho ni un guiño a Vox

En la Generalitat asumen que será difícil aprobar las nuevas cuentas

sacudirse de encima la etiqueta de mero recambio de Mazón. El nuevo jefe del Consell, que a ojos de Génova aspira a consolidarse como futuro candidato del PP a la Generalitat, ha querido dejar claro que él no es Carlos Mazón. Así que se ha dedicado a hacer lo que nunca hubiese hecho el ex presidente.

En primer lugar, y una vez prometido el cargo de presidente, Llorca se ha desentendido de los temas a los que más minutos dedicó en su discurso de investidura, esto es, los del agrado de Vox. Ni una sola referencia a la política migratoria o al pacto verde europeo en sus primeros actos o palabras como presidente de la Generalitat.

Fuentes de su entorno deslizan ahora que ni siquiera la aprobación de unos nuevos presupuestos para 2026 se considera una cuestión urgente. Las actuales cuentas de 2025 están formalmente prorrogadas y desde la Generalitat se insiste en que echaron a andar en junio. Lo cierto es que en el Gobierno valenciano son conscientes de que el ciclo electoral que ahora arranca en Extremadura no facilitará el entendimiento con Vox en los próximos meses.

La segunda gran diferencia con Mazón tiene que ver obviamente con la relación con las víctimas de la dana. El primer anuncio de Llorca –antes incluso de ser investido presidente– fue el de que pediría perdón a los familiares de los 230 fallecidos. Mazón nunca lo hizo y Llorca lo hizo en su primer discurso como presidente. El perdón lo enmarcó en la necesidad de iniciar una nueva etapa para la que ha creado, además, una Dirección General de Atención a las Víctimas y los Afectados de la Dana.

Y si el ex presidente tardó meses en llamar personalmente a las principales asociaciones, Llorca descolgó el teléfono para hacerlo el primer día. El esfuerzo por encauzar esta relación –está por ver aún cómo responderán las víctimas– ha ido en paralelo a otro cambio no menor en la agenda pública.

Porque el tercer gesto de Llorca para alejarse de Mazón ha sido pisar la zona cero de la dana. El ex presiden-

te, que apenas podía pisar la calle sin que lo abuchearan, apenas lo hizo. Llorca, por su parte, ha estado en Picanya esta semana y ha hecho la autocrítica que nunca acabó de concretar Mazón: en la Generalitat «faltó previsión» el 29 de octubre de 2024.

En cuarto lugar, Llorca aprovechó la primera reunión del pleno del Consell para aprobar el cese del núcleo duro de Mazón en Presidencia de la Generalitat. El Gobierno valenciano entró de lleno el jueves en la reorganización del segundo escalón del organigrama, del que se han caído altos cargos muy vinculados a Mazón.

En concreto, Llorca destituyó a dos secretarios autonómicos que formaban parte del círculo más cercano a Mazón: el responsable de Transparencia, Santiago Lumbreiras, y el que fuera jefe de gabinete del ex presidente, José Manuel Cuenca. El cese de este último se produjo precisamente un día antes de desvelarse los mensajes que cruzó con la ex consejera imputada, Salomé Pradas, para dictarle órdenes en los minutos previos al envío del ES-Alert el día de la dana.

La quinta diferencia que ha querido marcar Llorca tiene una importante carga política para el PP, pues tiene que ver con la lengua. El nuevo jefe del Consell ha decidido situar por primera vez en el área de Presidencia la política lingüística y la promoción del valenciano. Llorca, valenciano hablante a diferencia de Mazón, enmienda así la cruzada que emprendió el ex presidente –en compañía de Vox– contra la Academia Valenciana de la Lengua. Todo un abismo entre ambos que se resume en las cuatro filas que ahora les separan en las Cortes Valencianas.

NUEVO ORGANIGRAMA

VÍCTIMAS. El Gobierno valenciano ha aprobado la creación de la nueva Dirección General de Atención a las Víctimas y Afectados de la dana para «imprimir mayor velocidad a la reconstrucción».

PERFIL EXPERTO.

Quien se pondrá al frente de la nueva Dirección General será Amparo Clemente, actualmente jefa del servicio de Salud Mental en la Consejería de Sanidad. Según el portavoz del Consell, Miguel Barrachina, es «una excepcional profesional que se ajusta al perfil que demandan las asociaciones de víctimas, tal y como han puesto de manifiesto al presidente Juanfran Pérez Llorca», en las primeras conversaciones mantenidas entre ambas partes.

ESPAÑA

El Ejército del Aire se actualiza por las amenazas internacionales

Trabaja en un 'satélite-policía' y levanta nuevos polvorines en sus bases

MARINA PINA MADRID

La invasión de Rusia en Ucrania y los ataques de Estados Unidos a Irán han servido para que la OTAN y los países aliados constaten una realidad: la superioridad aérea en el campo de batalla es imprescindible para ganar una guerra. Por eso Zelenski negocia para que le vendan cazas; por eso Estados Unidos sólo utilizó medios aéreos en la operación «martillo de medianoche». Y lo mismo sucedió en los ataques entre India y Pakistán, donde solo intervinieron medios aéreos. Todo esto ha llevado al Ejército del Aire y del Espacio a comenzar una actualización de todos sus medios para mantener España defendida. De ello habló en un desayuno el Jefe de Estado Mayor del Aire, el general Francisco Braco: «No estamos en guerra, pero no podemos decir que estemos en una situación de paz», zanjó. Y recordó que el espacio aéreo de soberanía OTAN ha sido violado en varias ocasiones, la última, la madrugada del viernes, cuando el ejército francés tuvo que derribar cinco drones que sobrevolaban la base de Brest.

«Sin una defensa aérea robusta es imposible asegurar nuestro modo de vida y actividad económica», describió Braco. Es por ello que el Ejército del Aire ha impulsado medidas para cumplir los desafíos desde varios lugares. Primero, con un incremento de personal para el plazo 2025-2029. Serán en torno a 450 militares nuevos en los que se va a impulsar «un mayor esfuerzo en formación y adiestramiento, pero también gestión del talento profesionalizando más a todo el personal», desde soldados a oficiales. Este refuer-



Un F-18 realiza un vuelo con el morro alzado durante el Festival Aéreo de Gijón en 2018. ALBERTO MORANTE / EFE

BASES AÉREAS DEL EJÉRCITO DEL AIRE



Se van a sensorizar todas las bases y a levantar arsenales

El viernes se estrenó un nuevo radar de vigilancia en Lanzarote

zo no solo responde a necesidades operativas inmediatas, sino a la obligación de preparar a una nueva generación de especialistas capaces de operar sistemas cada vez más complejos y avanzados.

Además del personal, el Ejército del Aire aprovecha la obligación de aumentar el gasto en Defensa para adquirir nuevos medios. Ya tienen los Pilatus que se utilizan para formar a los pilotos. Han adquirido más helicópteros NH90 y 135. Se van

FUENTE: Ejército del Aire.

a comprar también del modelo H175 y a sustituir los F5 de Talavera por el Hurjet turco. También se comprarán más sistemas aéreos no tripulados (UAS) y contra UAS. Así como

tres A400M más.

El viernes, el Escuadrón de Vigilancia Aérea (EVA) número 22, en Lanzarote, recibió el radar Lanza LRR de última generación. Este nue-

dando apoyo al tráfico aéreo militar y también al civil. El sistema incorpora capacidades avanzadas de detección y resistencia frente a interferencias electrónicas, reforzando así la protección del flanco suroeste de la Alianza.

En paralelo, el Ejército del Aire y del Espacio está levantando un nuevo polvorín en la Base de Son San Joan (Mallorca). Este arsenal con capacidad para guardar la munición de los cazas y las armas del Ejército del Aire es el primero de la gran renovación a la que se va a someter las bases de despliegue (Sanctiago, León, Salamanca, Valladolid, Granada, Málaga, Talavera la Real, Tenerife y Lanzarote) con el objetivo de que armamento y munición estén prepositionados para ser utilizados en caso de necesidad. Así mismo, el resto de arsenales se están sensorizando para medir a qué temperatura y humedad se encuentran almacenadas las armas y los misiles en cada momento.

Una revolución del ejército que coincide, el próximo 22 de enero, con el centenario del primer vuelo. Es por ello que tienen previsto para este 2026 el despliegue de la Patrulla Aspa a Brasil, Uruguay y Argentina. Una celebración del centenario mientras trabajan en la innovación, pues a la vez trabajan en el proyecto del futuro satélite policía NEMO, que se empleará para proteger la infraestructura española en el espacio, donde tenemos desplegados dos satélites de Hisdesat. Este satélite permitirá monitorizar amenazas emergentes en órbita, incluidas aproximaciones no autorizadas o intentos de interferencia, un ámbito cada vez más estratégico para la seguridad nacional.

Todos estos proyectos se compaginan con los compromisos adquiridos con la OTAN y los países aliados. Así, el año que viene participarán en un ejercicio en Australia y recibirán tres Eurofighter del programa HALCÓN para sustituir a los actuales. También los F18 de la

Se trabaja en un satélite policía para proteger el espacio

Han reforzado la presencia en Lituania con 11 cazas desplegados

base de Gando. Además, el general Braco anunció que el Ejército del Aire ha reforzado su presencia en el flanco Este de la OTAN pasando a tener situados de manera permanente 11 cazas, un avión A400M permanente. Este despliegue estable muestra la voluntad de España de asumir un papel activo en la disuisión colectiva, contribuyendo a la estabilidad en una región especialmente sensible desde el inicio de la guerra en Ucrania.

EEUU, «entusiasmado» ahora con el 2%

Su embajador en la OTAN: «El tiempo dirá si España logra sus objetivos sin gastar más»

PABLO PARDO DOHA (QATAR)

ENVIADO ESPECIAL

El embajador de Estados Unidos en la OTAN, Matthew Whitaker, no parece molesto ni preocupado en lo más mínimo por la decisión del Gobierno español de no elevar el gasto en Defensa hasta el 5% del PIB en 2035, como hicieron los demás miembros europeos de la OTAN y Canadá en junio.

«El tiempo dirá» si España consigue alcanzar los compromisos que ha adquirido con la OTAN, dijo Whitaker en su intervención, ayer, en el Foro de Doha, que se celebra este fin de semana en la capital de Qatar. El embajador, además, se declaró «entusiasmado, porque España está gastando mucho más en defensa y este año va a superar el 2% del PIB después de muchos años invirtiendo poco, por debajo del 1,5% del PIB».

El presidente de EEUU, Donald Trump, había exigido a los europeos que el gasto en defensa alcance el 5% del PIB de cada país en 2035. Esa decisión se sancionó en la cumbre de la OTAN en La Haya, en junio. Pero el Gobierno de España no aceptó el objetivo. Eso no parece ser un problema para Whitaker, que dijo que Washington y Madrid «hemos decidido estar de acuerdo en que no estamos de acuerdo», una expresión estadounidense que significa que aceptan las discrepancias con la otra parte.



El ministro de Asuntos Exteriores español, José Manuel Albares, en el Foro de Doha ayer. MAHMUD HAMS / AFP

El embajador defendió el argumento del Gobierno de que lo importante no es el gasto en defensa, sino lograr las capacidades de defensa pactadas en junio en la cumbre de la Alianza Atlántica de La Haya se cumplan.

«Hace dos semanas estuve en España, donde me reuní con altos cargos de los ministerios de Defensa y de Asuntos Exteriores, y lo que yo les dije es que tienen razón: de lo que se trata es de las capacidades de la OTAN».

Whitaker recordó que los compromisos se alcanzaron en una negociación «en la que os sentamos todos con el comandante supremo de la OTAN [el almirante italiano Giuseppe Cavo Dragone]», y los europeos dijeron: «si es-

talla una guerra, ¿qué aporta cada uno?». Así es como España «tiene una lista clara de lo que necesita hacer», dijo. A partir de 2026, todos los países de la OTAN –España incluida– serán examinados anualmente por la Alianza para ver si han cumplido sus objetivos.

Whitaker se mostró, sin embargo, escéptico con que España vaya a ser capaz de lograr los objetivos fijados por la OTAN –y que el Gobierno de Pedro Sánchez ha aceptado– con solo un gasto en defensa equivalente al 2% del PIB. «Gente lista que sabe mucho más dice que el coste va a ser superior a ese 2%», matizó. El representante de Washington en la Alianza Atlántica es un viejo colaborador del presidente estadounidense, Donald Trump, en cuya primera presidencia sirvió como fiscal general (car-

Para Whitaker prima alcanzar las capacidades defensivas

go equivalente al de ministro de Justicia en España) en funciones durante algo más de dos meses.

Las afirmaciones de Whitaker suponen un tremendo contraste con las del propio Trump, que ha llegado a amenazar, hace apenas dos meses, con echar a España de la OTAN, una amenaza curiosa, toda vez que el Tratado del Atlántico Norte, que fundó la Alianza, no establece la posibilidad de expulsión de ningún país miembro.

CABINAS ACÚSTICAS DESDE 3990€

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

La oficina que se imagina al mejor precio

ofiprix.com

900 909 233

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



ES-1379/2003

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

GRAN MADRID

El cura que arrasa en Algete

● Cientos de fieles de Madrid y de toda España se desplazan los primeros lunes de mes a su parroquia de Santo Domingo de la Calzada ● Organiza junto con Alpha un evento multitudinario en el Movistar Arena

ANA DEL BARRIO MADRID

La peregrinación se produce los primeros lunes de cada mes y la meca, en esta ocasión, es la parroquia de Santo Domingo de la Calzada en la localidad madrileña de Algete.

A esta cita acuden más de 800 personas procedentes de todos los barrios de Madrid e incluso de otras provincias de España, como Toledo, Valladolid, Valencia, Bilbao o Santander, mientras más de 1.500 fieles se conectan online con la ceremonia.

Al filo de las 20.00 horas, en esta iglesia no cabe un alfiler y es imposible encontrar un sitio libre, por lo que muchos parroquianos se tienen que sentar en el suelo. El promotor de esta romería de los lunes es el sacerdote José María Sánchez de la Madrid, que ha creado un nuevo formato más cercano y reconfortante que las tradicionales misas.

«Bienvenidos a la Oración de la Misericordia. Es un momento de oración, de abrir los corazones y de estar muy cerquita del Señor», asegura uno de los voluntarios nada más comenzar el rezo. «Vamos a pedir al Señor que nos limpie y que nos

Su Oración de la Misericordia congrega a más de 800 personas

Algunos creyentes dicen haberse curado tras rezar en la ceremonia

quite de encima todas esas cosas que no queremos: los dolores, la falta de paz... Tenemos declaraciones de gente que dice que ha sentido que el Señor le ha tocado», prosigue.

Es el turno de los testimonios. Al altar sube una voluntaria que relata el caso de una mujer cuyo hijo tenía un herpes ocular, una enfermedad con un alto porcentaje de ceguera. Según su declaración, después de rezar y acudir varias veces a la Oración de la Misericordia, ahora su hijo ve perfectamente. No es el único testimonio de este tipo que resuena en estas paredes, ya que en esta ceremonia se han recogido más



El sacerdote José María Sánchez, durante su Oración de la Misericordia en la parroquia Santo Domingo de la Calzada. E. M.

de 200 casos de personas que sostienen haberse curado tras rezar en esta oración. Al término de estas revelaciones, las luces de la parroquia se apagan para lograr una mayor intimidad. Tan sólo quedan iluminadas las velas y las pantallas donde aparecen las letras de las canciones que entona el coro, a modo de karaoke. En Santo Domingo de la Calzada se reza y se canta mucho con estribillos pegadizos para conectar con los fieles: «Hasta la locura te amo Señor, ya no quedan dudas en mi corazón, deja que te ame Señor», reza uno de los temas que entonan los feligreses.

En este templo de Algete no se llega al nivel de los coros de góspel de las iglesias evangélicas de EEUU, pero sí que se le da mucho valor a la música por su gran poder para conectar con la gente joven, como ha puesto de manifiesto un grupo como Hakuina, que llena estadios con sus canciones religiosas. Por eso el coro de Santo Domingo de la Calzada –compuesto por 11 miembros que tocan las guitarras y un órgano– cuenta con un amplio repertorio de melodías que el público ya se conoce al dedillo.

Una vez que los creyentes están rezando, comienzan las peticiones que elabora un grupo de voluntarios que ha estado orando al Espíritu Santo durante toda la semana. Con su móvil en ristre, dos mujeres van leyendo

do despacio las plegarias que han elaborado sin hablar con la audiencia, sino sólo con el Espíritu Santo: «Hay una persona con cáncer de vejiga. El Señor quiere cuidarte, no tengas miedo» o «una señora tiene una lesión en la médula muy limitante, el Señor puede curarte». Las mujeres enuncian una a una las peticiones ante el silencio de los creyentes: «Hay un hombre joven con un anhelo en su corazón. El Señor se complace en tu deseo y te pide que no tengas prisa»...

La ceremonia termina con la práctica de la imposición de manos, un momento más íntimo en el que se quedan sólo aquellos feligreses que desean rogar por algo en particular. En pequeños grupos, los voluntarios rezan y piden por un creyente en concreto al que imponen las manos, que es un acto de bendición o de sanación que se realiza sobre una persona. «Los jóvenes ahora cuentan con todo materialmente, pero sufren angustias. La gente tiene sed y por eso viene a esta iglesia a encontrar la paz que encuentran en el Señor», explica José María Sánchez a GRAN MADRID.

La idea de esta ceremonia surgió en octubre de 2013 cuando este sacerdote decidió crear una oración para aliviar el sufrimiento de los católicos. Al principio, sólo iban 80 o 100 devotos hasta que el boca a boca fue creciendo entre aquellas personas que



Imposición de manos en la iglesia de la localidad de Algete. ELENA IRIBAS



El cura reza con dos fieles en su templo, al norte de Madrid. ELENA IRIBAS

Se necesita

candidato para el puesto de mozo de comedor de carácter interno para vivienda en Madrid. Experiencia en hostelería de cierto nivel.

Interesados enviar currículum a: mozointernomadrid@gmail.com o mensaje al teléfono:

608025452

encontraban en esta iglesia un momento de renovación interior abierto a todo el mundo porque «aquí no se pide a nadie el DNI de creyente». «Puede venir todo aquel que busque un Dios que le arrope y que no le eche broncas», declara el sacerdote.

Sánchez también está participando en *Llamados*, el gran evento católico que se va a celebrar el 12 de enero de 2026 en el Movistar Arena, donde habrá música en directo y testimonios inspiradores de *influencers* católicos, que espera reunir a 6.000 personas. El maestro de ceremonias será el director de cine, Juan Manuel

El evento 'Llamados' contará con varios testimonios de influencers católicos

Los retiros de Emaus se multiplican los fines de semana

Cotelo, que asistió a un acto similar en el Royal Albert Hall de Londres, al que acudía un público de distintas confesiones y quedó impresionado por los relatos de personas transformadas por la fe. Tanto el acto londinense como el de Madrid están organizados por Alpha, un método para evangelizar que está alcanzando un gran auge en todo el mundo. La iniciativa partió en los años 70 en la Iglesia anglicana como una manera diferente de acercarse a los fieles y llegó a España en el año 2000. En un principio las parroquias recelaban de este sistema, pero muchas lo acabaron implementando ante la caída de los feligreses tras el Covid.

«Alpha no es un movimiento sino una herramienta al servicio de la Iglesia. Consiste en un curso de 10 semanas y cada sesión va acompañada de una comida, una charla y un debate. Estamos encontrando a muchos cristianos que se enamoran del Señor y vuelven a las parroquias», afirma Emma de León, directora de Alpha en nuestro país. A lo largo de 2025, se han impartido 960 cursos de Alpha en España, a los que han asistido 40.000 personas, lo que supone un aumento del 40% con respecto a 2024.

Todos estos números son una muestra del aumento que está viviendo la fe en los últimos tiempos. Movimientos como Hakuna organizan horas santas en todas las provincias a las que acuden cientos de jóvenes, mientras que los Retiros de Emaus crecen con fuerza todos los fines de semana. Se trata de un retiro de viernes a domingo sin teléfono móvil donde se busca un encuentro personal con Dios a través del testimonio de otras personas. «Vivimos en un mundo donde se cuida mucho la dimensión física y la intelectual, pero la espiritual ha desaparecido. La gente se siente vacía y necesita una reconexión con su espiritualidad como le ha pasado a la cantante Rosalía», concluye un asistente a estos retiros.



CHEMA MOYA / EFE

'EL KILÓMETRO CERO DE LA LIBERTAD'

La presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, reivindicó ayer la Real Casa de Correos, sede de su Ejecutivo, como el «kilómetro cero de la libertad y la convivencia». En el acto de

celebración del 47º aniversario de la Constitución, Ayuso respondía así al delegado del Gobierno, Francisco Martín, quien manifestó que la Puerta del Sol era «el kilómetro cero de las torturas».

Una mujer se precipita de un balcón con sus hijos

La madre falleció mientras que los dos pequeños de tres años se encuentran hospitalizados, uno de ellos grave

LUIS F. DURÁN MADRID
El trágico suceso conmocionó ayer a todo el barrio de Ventas. Una mujer falleció después de precipitarse desde su piso agarrada a sus dos hijos en la calle de Ricardo Ortiz, situada en el distrito de Ciudad Lineal.

El suceso se produjo en torno a las 9.00 horas del sábado. La mujer, Diana M. de 48 años de edad, falleció en el acto. Cuando los efectivos del Samur acudieron tras recibir una llamada, sólo pudieron confirmar su fallecimiento tras la caída desde una gran altura, según informaron fuentes de Emergencias Madrid.

Los servicios sanitarios tuvieron que trasladar a los dos niños gemelos de tres años en situación de gravedad a dos centros: uno fue atendido en el Hospital Infantil del Niño Jesús y otro, en el 12 de Octubre. Uno de los menores se encuentra en estado muy grave y fue operado ayer de urgencia, mientras que el otro está en mejor situación al tener más protegido el cuerpo durante la caída. Por suerte, las tres personas cayeron en una zona ajardinada que pudo amar-



Efectivos del Samur, ayer, tras acudir a la vivienda en Ventas. E. M.

tiguar el desplome. Se da la circunstancia de que los dos hermanos –Iker y Daniel– cumplieron el día anterior su tercer aniversario.

La Policía Nacional se ha hecho cargo de la investigación tras la intervención también de la Policía Municipal de Madrid y de los Bomberos de la capital.

Según los testimonios de los vecinos, la mujer estaba divorciada y padecía depresión. Además,

tenía manías persecutorias y, en los últimos tiempos, decía que la seguían y la espiaban.

La Policía Nacional ha descartado la posibilidad de que se trate de un caso de violencia de género, según apuntaron fuentes policiales. Durante el registro de la vivienda, los agentes se incautaron del ordenador portátil de la fallecida y de dos móviles para intentar esclarecer los hechos.



DEL MORO
AL FORO
**JUAN DIEGO
MADUEÑO**

Guía del becario en la cena

La cena de empresa, organizada con la excusa de Navidad, tiene mala fama. Es un accidente cantado por *Leticia Sabater*. El inicio de *Perdidos*: todos los compañeros son las víctimas desorientadas entre el fuselaje de la rutina. A pesar de su reputación como desembocadura de pelotas, resulta un género a descubrir para el becariado, conformado por una generación que ya no bebe ni fuma. Para los ubicados en el sótano del organigrama propicia la oportunidad de refutar la Inteligencia Artificial, su principal rival en la carrera hacia el contrato. La IA es sólida, eficaz y práctica, pero está atrapada en el abstracto, un lugar que no dispone de una barra que selección las marcas comercializadoras de una droga legal a su disposición, o sea, que no puede invitar a chupitos a nadie. Pertenecer a una especie concreta en la interacción proporciona a los hombrecillos y las mujercitas lanzados a la vida adulta una ventaja diferencial.

El encuentro en un bar con las personas que los novatos han conocido en el inicio del tanatorio llamado experiencia laboral es un disparador de leyendas. Es una *skill* genuina, por decirlo en el idioma LinkedIn. Aprovechar la franqueza del cara a cara asegura el fuerte unos cuantos minutos más. Hay que superar la resistencia del bestiario de veteranos. El resquemor es otro tipo de combustible, pero obviar los discursos fatalistas de quienes dicen haberlo visto todo, mantiene vivas las posibilidades. La ingenuidad resulta agradable en el caos. Llegar inédito proporciona al novato la magia suficiente para ver en el jefe aislado en el cargo a una persona. El juvenil debe entender la transversalidad de la independencia: tanto sus padres como su superior tienen vida. A lo largo de la noche habrá oportunidades de asentarse como un personaje que se da por hecho en el entorno laboral. Ser el último en irse a casa entre los últimos, los elegidos para vagar por la zona despertador del día, está bien.

No pasa nada si al día siguiente el becario, el junior, el chavalín, yo qué sé, escucha a su paso cuchicheos. Son las salvas de honor al *notas*. La resaca, esa ardiente sensación de llevar encendida en la frente la cruz de *Cecilio G.*, será la excusa para pasar desapercibido. Las habladurías acaban por sedimentar. De quien no hablará nadie será del tipillo que ya está consultando en ChatGPT cuál es la vacante más próxima.

GRAN MADRID



CRÍTICA

RAFA COBOS Y LA DIGNIDAD DE LO QUINQUI

POR LUIS MARTÍNEZ

GOLPES

★★★

DIR: RAFAEL COBOS.

INT: LUIS TOSAR, JESÚS CARROZA, TERESA GARZÓN.

DURACIÓN: 101 MINUTOS.

NACIONALIDAD: ESPAÑA

Cobos ha hecho de su primer trabajo a los mandos para el cine (para la tele ya completó *El hijo zurdo*) un perfecto compendio de todas y cada de las obsesiones que ha perseguido en la escritura siempre pendiente del ras-

tro de sangre que las heridas del pasado dejan en el presente, siempre empeñado en el relato claro y febril al mismo tiempo de cómo sucedieron las cosas. La película cuenta la historia de dos hermanos a los que encarnan con la solidez cierta que siempre les acompaña Luis Tosar y Jesús Carroza.

Estamos en los años 80. El primero es policía y el segundo sale de la cárcel. En el pasado, el padre de ambos fue asesinado en la Guerra Civil. Separados desde niños y desde la muerte del progenitor, uno acabó por



Un momento de 'Golpes', de Rafael Cobos.

adaptarse a lo que vino después, el otro no. Y así hasta llegar a los nuevos tiempos de democracia, de borrón y cuenta nueva, de la Transición.

Como es norma en el cine dirigido por Alberto Rodríguez y firmado por Cobos, la idea es servirse de las herra-

mientas del *thriller* para desarmarlo por dentro. Y así hasta que los personajes, sus paisajes y sus pasiones acaban por ocuparlo todo. *Golpes* es cine negro que de manera tan sabia como atrevida da el cambazo (o el tirón) hasta transformarse en tragedia, en pura

tragedia familiar. La novedad esta vez es que la referencia nada oculta es el llamado cine quinqui por lo que tiene de diferente, de inclasificable y de olvidado. Y *Golpes* hace suyo todo este legado para reivindicarlo, pasarlo a limpio y devolverle tanto el alma como la propia dignidad. *Golpes* es debut, pero a su modo también es el cierre y consecuencia de un ciclo que ha alimentado una forma de ver el cine desde el principio del milenio. En la aspiración de cada uno de los textos de Cobos siempre ha latido la necesidad de hacer coincidir la vida íntima de sus personajes con la existencia de un barrio, una ciudad, un país entero.

+ Pocos cineastas tan perspicaces a la hora de coser el drama y el género; la memoria y la culpa.

- En su voluntad de contarlo todo la película se atropella por momentos a sí misma.

CINES

MADRID

CINES EMBAJADORES RÍO Calle Ercilla, 53.

Venta de entradas: reservaentradas.com.

Bugonia 22.35*

Flores para Antonio 15.45 20.30 22.30

La cena 16.00

La voz de Hind 18.00*

Valor sentimental 17.40* 20.10* 22.00*

Zootrópolis 2 16.00 18.10 19.50

OCINE URBAN CALEIDO Paseo de la Castellana, 259.

Venta de entradas: ocine.es.

Ahora me ves 3 18.20 20.30 22.40

Chainsaw Man 11.55*

Coartadas 12.10 20.40 22.35

200% Wolf 16.30

Drácula 15.50 20.50

Five Nights at Freddy's 2 11.30 16.00 17.30 18.10 19.30

Five Nights at Freddy's 2 20.20 21.40 22.30

Flores para Antonio 15.45

Golpes 12.20 16.10 22.45

Hanna y las Navidades... 12.15 15.45

Jujutsu Kaisen: Ejecución 18.10*

Los domingos 11.50

Me han robado el corazón 16.30 18.30 20.30 22.30

Núremberg 18.00 21.30

Predator: Badlands 12.05 22.00

The Running Man 11.45

Todos los lados de... 11.35 15.45

Wicked: Parte II 11.40* 16.00* 18.45* 20.00*

Zootrópolis 2 12.00 16.00 16.45 17.35 18.10

Zootrópolis 2 18.30 19.00 19.45 20.20 21.15

Zootrópolis 2 22.30

ARTISTIC METROPOL Calle Cigarreras, 6. Tlfno: 915272792.

Venta de entradas: www.artisticmetropol.es.

El último arrebato 22.00

Los domingos 16.00 20.00

Siempre es invierno 18.00

CINE CAPITOL Gran Vía, 41. Tlfno: 915222229.

Venta de entradas: capitolgranvía.com.

Drácula 16.00 22.00

Me has robado el corazón 16.00 19.00 22.00

CINE DORÉ FILMOTeca ESPAÑOLA Santa Isabel 3. Tlfno: 913691125.

Venta de entradas: 913691125.

El secreto de vivir 19.00*

CINES CALLAO Pza. Callao 3. Tlfno: 902221622.

Venta de entradas: 902221622 y reservaentradas.com.

Ahora me ves 3 20.00 22.15

Coartadas 16.00 18.00

CINES EMBAJADORES Glorieta Santa María de la Cabeza, 5.

Venta de entradas: reservaentradas.com.

200% Wolf 16.00

Golpes 15.50 20.30 22.35

La cena 18.00

Los domingos 18.15 20.10 22.30

Núremberg 19.50*

Siempre es invierno 16.00

Wicked: Parte II 22.30*

Zootrópolis 2 17.45

CINES PRINCESA Princesa 3. Tlfno: 902221622.

Venta de entradas: 902221622 y pillallas.com.

Bugonia 16.00* 18.00* 20.10* 22.20*

Die My Love 17.55*

Drácula 20.10*

El cautivo 16.00

Eternity 16.00* 18.05* 20.10* 22.20*

Frankenstein 18.30* 21.30*

Golpes 16.00 18.25 20.20 22.30

La cena 16.00 18.10

La voz de Hind 16.00* 18.40* 20.35* 22.25*

Los domingos 16.00 18.10 20.20 22.30

Núremberg 16.00* 17.50* 20.30* 22.00*

Singular 16.00 20.05

Valor sentimental 16.00* 18.00* 20.30* 22.15*

Wicked: Parte II 16.10* 19.00* 22.00*

CINES VERDI MADRID Bravo Murillo 28. Tlfno: 914473930.

Venta de entradas: 914473930 y cines-verdi.com.

Bugonia 22.35*

Flores para Antonio 11.30 16.00* 17.55 20.15

Golpes 11.30 16.00* 18.00 20.35 22.30

La cena 18.30

La voz de Hind 16.00*

Valor sentimental 11.30* 17.45* 20.00* 22.15*

Wicked: Parte II 19.50* 22.20*

Zootrópolis 2 20.20*

CINESA LA GAVIA 3D Calle del Alto del Retiro s. n. Tlfno: 902332321.

Venta de entradas: 902332321 y cinesa.es.

Ahora me ves 3 16.20 22.35

200% Wolf 12.20 16.00

Drácula 22.10

Five Nights at Freddy's 2 12.30 16.00 17.00* 18.35 19.40

Five Nights at Freddy's 2 21.15 22.20

Jujutsu Kaisen: Ejecución 15.00*

Los domingos 12.10 20.40 22.35

Núremberg 18.00 21.30

Predator: Badlands 12.05 22.00

The Running Man 11.45

Todos los lados de... 11.35 15.45

Wicked: Parte II 11.40* 16.00* 18.45* 20.00*

Zootrópolis 2 20.20*

CINESA LAS ROSAS 3D Avda. Guadalajara 2. Tlfno: 902332321.

Venta de entradas: 902332321 y cinesa.es.

Ahora me ves 3 22.30

200% Wolf 12.20 16.00

Drácula 22.10

Five Nights at Freddy's 2 12.30 16.00 17.00* 18.35 19.40

Five Nights at Freddy's 2 21.15 22.20

Jujutsu Kaisen: Ejecución 18.10*

Los domingos 12.10 20.40 22.35

Núremberg 18.00 21.30

Predator: Badlands 12.05 22.00



EL CÍRCULO

ESTA NOCHE A LAS 22:15 ESTRENO EN VEO7

VEO7, tu canal de televisión con el mejor **CINE Y SERIES GRATIS**

DISPONIBLE EN TDT EN ABIERTO
Y PRINCIPALES PLATAFORMAS

M+ DIAL 44

orange DIAL 33

DIAL 166

DIGI TV DIAL 37



DESCÚBRELO YA
WWW.VEO7.COM

TEATRO REAL
CERCA DE TI

Un canal de televisión de

Unidad Editorial

OTRAS VOCES



PLAZO
DE ENMIENDA
**MARISA
CRUZ**

Todos a coro: «Somos feministas porque somos socialistas»

EN FERRAZ y en Moncloa nadie sabe nada de nada. ¿Salazar? ¿Qué Salazar? Todos, ministros, secretarios, gerentes y ex gerentes, tesoreros, miembros de la Ejecutiva y demás hierbas siguen con lealtad perruna el «no me consta» instaurado por Pedro Sánchez. Por algo es el jefe, el líder y el número uno.

Las únicas que parecen saber algo son mujeres y sobre todo las trabajadoras, anónimas de momento, que denunciaron en los mecanismos internos del partido –no en los de Presidencia del Gobierno– las marranadas de un tal Francisco Salazar, Paco para los colegas, a la sazón personaje destacado del gabinete de Sánchez, hombre muy próximo al presidente y a la vicepresidenta primera y vicesecretaria general del PSOE. Vamos que el ínclito repicaba en lo más alto del campanario.

No hace falta ser muy avisado para colegir qué, precisamente, por pertenecer al círculo restringido del sanchismo, los prebostes del partido más feminista de la historia de España decidieron mirar hacia otro lado, taparse los ojos ante las prácticas de Paco. La queja de las afectadas se ocultó dando largas y excusas en el mejor de los casos o ni siquiera molestándose en responderlas. Más aún, hubo quien incluso llegó a reprochar a las acosadas estar haciendo la vida imposible a compañeros con sus denuncias. Por cierto, fue una mujer.

Ahora, cuando el asunto es de conocimiento general, cualquiera podría esperar una respuesta contundente, una petición de disculpas, un reconocimiento de culpa por inacción o negligencia, una asunción de responsabilidades. Pero no. Hay quien todavía se atreve a pedir silencio y paciencia mientras se pergeña un relato capaz de explicar las enormes dificultades

de actuar contra ese señor del que usted me habla porque ya no es miembro del PSOE.

Lo de acudir a la Fiscalía, mejor otro día y eso que la nueva fiscal general, Teresa Peramato, designada por Sánchez, es una mujer de sensibilidad extrema ante los casos de violencia de género. Será que para los socialistas lo de subirse la bragueta en la cara de las trabajadoras o escenificar felaciones en mitad del despacho es *pecata minuta*, nada que ver con un verdadero acoso o abuso. No hay como estar considerado «uno de los nuestros» para que se ablanden los espíritus combativos y decaigan las banderas.

Si Sánchez no tenía ni idea de la vida privada –y disoluta– de su más firme y leal apoyo, José Luis Ábalos, el que le prestaba cama durante su precampaña de primarias y, después, tampoco de la de Santos Cerdán, a quien designó con tino envidiable para suceder a Ábalos ¿por qué habrían de saber los currantes monclovititas de las guardadas de Salazar? y, en caso de saberlo, ¿por qué habrían tenido que actuar si el jefe, el hombre que también le aupó, no daba, y sigue sin dar, señales de acuse de recibo?

La ministra de Igualdad tacha de «asquerosos» los comportamientos de Salazar. La portavoz del Gobierno, la misma que compartía mesa y mantel con el susodicho, los califica de



El ex asesor de Moncloa Francisco Salazar. EFE

«vomitivos». ¿Algo más? La vicepresidenta y la secretaria de Organización escurren el bulto. ¿En qué agujero se meten? ¿Dónde están que no se las oye? La respuesta es clara: están con Sánchez y su silencio vergonzoso; están con Bolaños que se desembaraza del problema a manotazos; están con Óscar López, el de la moción de censura en Ponferrada. Ahí están, protegiendo a Paco, uno de los suyos. Y luego corean: «Somos feministas porque somos socialistas».

CUALQUIER ANÁLISIS de los resultados electorales de julio de 2023 debe partir de esta apreciación: mientras el Partido Popular jugó a maximizar su lista, el Partido Socialista jugó a maximizar su bloque. Cosa normal, porque en esas elecciones concurría un solo bloque con conciencia de serlo: el formado por la cuádruple alianza entre el PSOE, la izquierda radical, el nacionalismo vasco y el nacionalismo catalán. Sus intereses no eran idénticos, pero sí compatibles: partir el bacalao y adjudicarse un botín de nóminas, la izquierda; avanzar en la mutación constitucional y tener dispensa para desafueros, los nacionalistas. Con todo, esto no explica la solidez del tinglado. Faltaba la levadura para sostener al peregrino conglomerado parla-



NOTA
BENE
**JUAN CLAUDIO
DE RAMÓN**

¿Frente popular en formación?

mentario que hizo presidente a Pedro Sánchez. El aglutinante fue la común aversión a la derecha nacional. Aversión que precede a Vox: hoy Sánchez afecta lamentar el declive de la «derecha tradicional», pero fue a esa misma derecha a la que el PSOE decidió acordonar en el Pacto del Tinell de 2003.

Tal fue la intuición del actual líder socialista: que podría ganarse a los nacionalistas vascos y catalanes sustituyendo en ellos la épica secesionista por la épica «antifascista». Dos emociones inciviles, al cabo, basadas en la pulsión de antagonismo. Ciento es que además se pactaron prebendas y privilegios. Pero solo parecen precuparle al más genuino nacionalista del grupo: Puigdemont. En otros personajes del elenco, como Rufián, o incluso Otegi, es observable cómo la lucha por la trabajosa



MISANTROPIAS
**MANUEL
ARIAS
MALDONADO**

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Jordi Sevilla y el patriotismo de partido

ESTUVO el ex ministro socialista Jordi Sevilla donde Alsina y su intervención trazó la distancia entre lo que los partidos deberían ser y lo que tristemente son. Baste decir que al día siguiente compareció Sánchez ante Gemma Nierga –o quizás era al revés– y declaró que José Luis Ábalos fue siempre para él un perfecto desconocido. Daniel Gascón desmontó en su columna ese patético desmentido por medio de un sutil ejercicio de memoria democrática a corto plazo: los textos firmados por Sánchez sobre la gesta del Peugeot acreditan su estrecha relación con el ex secretario de Organización del PSOE. Claro que a Sánchez ya solo se lo cree quien desea seguir disfrutando de los beneficios sentimentales o materiales que le reporta hacerlo o bien fingir que lo hace; en la noche del partido-cártel, todos los gatos son pardos.

Así que las palabras de Jordi Sevilla tuvieron el acierto de recordarnos que el patriotismo de partido no es lo que se nos ha venido diciendo que es. Quienes lo invocan para cerrar filas haga lo que haga el «dictador electoral» que reparte cargos y beneficios, por usar la expresión de Max Weber, no son patriotas sino fanáticos. Hay que entenderlo: quien ingresa en un partido y se faja contra los rivales, librando batallas electorales y defendiendo su posición ante los ataques de la prensa enemiga, se ve pronto dominado por una disposición anímica singular. Incluso los mejores espíritus de cada generación acaban fagocitados por el *sprit de corps* que exige esa vida de trinchera donde uno acaba justificando –ahí tenemos el caso de Paco Salazar– lo injustificable. Para eso hay que valer: no todo el mundo sabe negar la evidencia o mentir sin descanso. De ahí que suelen ascender los menos escrupulosos; el resto se queda por el camino. ¡Selección negativa!

Es sintomático que Sevilla confiara en Sánchez en su día, pese a que el «no es no» entonado por el madrileño había dejado ya claro a muchos observadores que no era de fiar. Y todavía hoy dice el ex ministro que a David Sánchez y Begoña Gómez se los ha perseguido de manera antidemocrática, lo cual es mucho decir. Pero es igual: Sevilla puso sobre la mesa una versión del patriotismo de partido que se define por la fidelidad a los valores que caracterizan a una formación política, descartando la obediencia ciega al que manda; el giro populista de Sánchez, desde este punto de vista, constituye una traición al PSOE y al país entero. No es poco. Ya solo falta que los votantes se muestren de acuerdo.

independencia va perdiendo colorido a favor de la más excitante tarea de «reventar a la derecha», por usar la consigna guerracivilista puesta en circulación por Pablo Iglesias y que aventa con fruición Ione Belarra desde el Congreso. Se trataría, en suma, de pasar del Pacto de San Sebastián permanente a una reedición en toda regla del Frente Popular, siguiendo el modelo ensayado con éxito por la izquierda francesa. Con esa oferta tientan sus socios al PSOE, aunque es dudoso que Ferraz recoja el guante: pasar de una alianza efectiva pero informal a una lista unitaria podría tener penalización electoral. Poco importa: el bloque no se deshará y el frentismo seguirá siendo su argamasa. Un frentismo que arraiga en las ansias nunca sofocadas en parte de la izquierda de relitigar políticamente la Guerra Civil. (Y qué buena idea sería para el PSOE futuro, así como un día se deshizo del marxismo, soltar el lastre de una sigla que le arrastra al más aciago periodo de nuestra historia y parece predeterminar a sus nefastos compañeros de viaje).



RETRATOS
CONTEMPORÁNEOS
**ANTONIO
LUCAS**

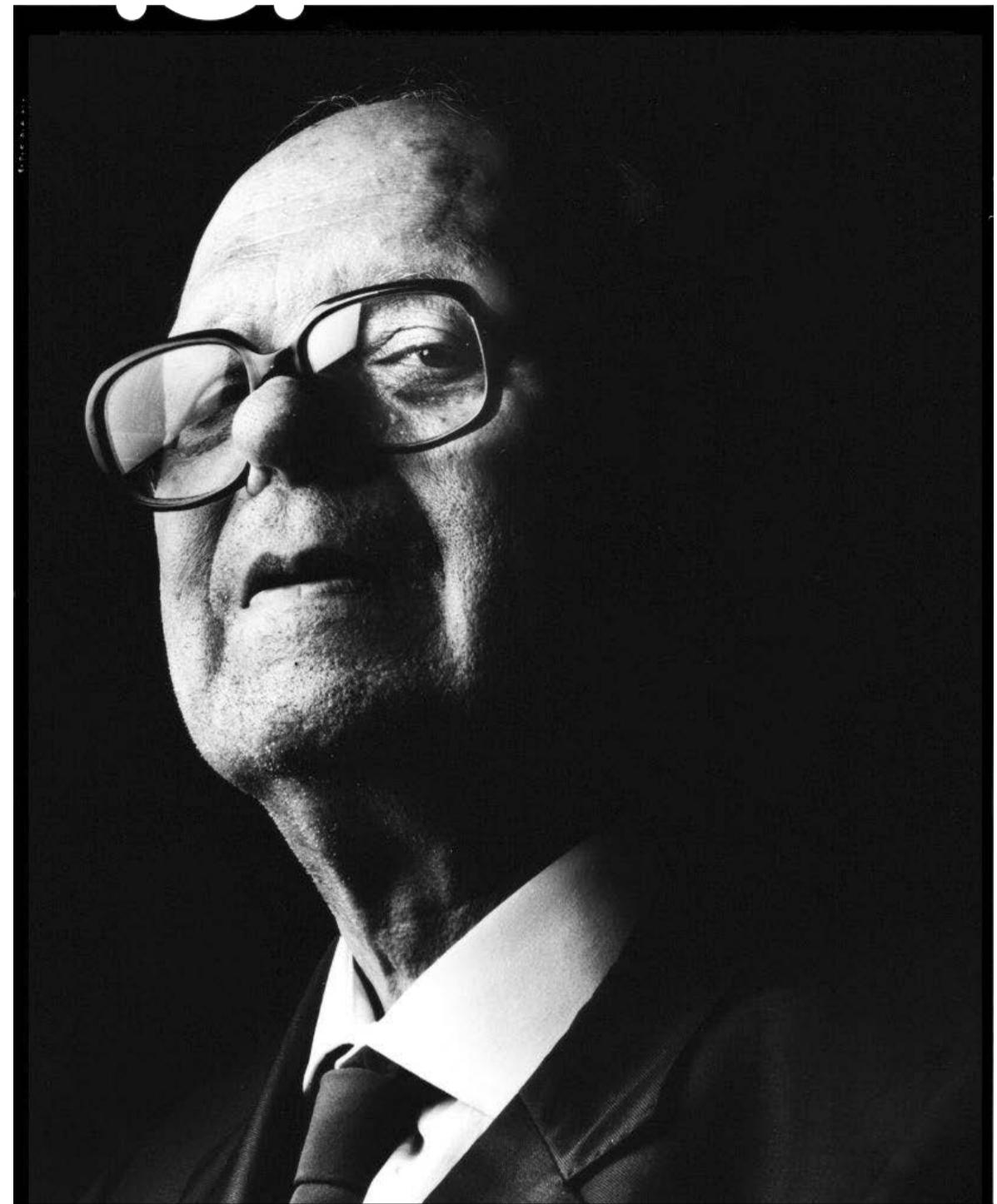
Pere Gimferrer, el sabio catalán y el poema como desacato

El creador y editor publica a los 80 años nuevo libro, 'Balada', un poema dividido en ocho movimientos donde deja huella de su erudición, de su modernidad y de su abundante cultura en un momento escaso de referentes intelectuales sólidos donde creadores como él son casi una extravagancia

En contra de su apariencia un poco destartalada, este es un poeta sofisticado y principal para entender el airado silo de la poesía española de los últimos 60 años. De alguna manera, casi todo ha pasado antes o después por Pere Gimferrer, catalán de Barcelona, Premio Nacional de Poesía a los 22 años, ocupante del sillón «o» (minúscula) de la Real Academia Española (RAE), editor de Seix Barral, discípulo de Vicente Aleixandre, amigo de Octavio Paz, autor de una novela suelta (*Fortuny*) y de algunos libros de ensayo (o memoria ensayada) formidables (*Cine y literatura, Noche en el Ritz, El agente provocador, Miró y su mundo, Antoni Tàpies y el espíritu catalán, Interludio azul, Dietarios, Los raros...*). Alguna vez sonó en las timbres previas al Premio Nobel de Literatura. Está traducido al sueco. De ser alguna vez eso que digo sería un Nobel más concreto, más exacto, mejor Nobel que la media de quienes lo han recibido en el último lustro, por qué no. Tiene 80 años.

Hubo una época en que Pere Gimferrer firmaba aún como Pedro sus libros de poemas y sus artículos. Aún vivía con sus padres cuando escribió tres libros de poemas necesarios para favorecer el estirón de la poesía española de la segunda mitad del siglo XX: *Arde el mar, La muerte en Beverly Hills y Extraña fruta*. Vestía entonces suéter de grano gordo y caminaba por Barcelona envuelto en un gabán de fieltro negro que ya entonces le concedía un contorno de catafalco. Tenía el paso fluctuante como si caminara sobre el agua. La leyenda dice que Pere Gimferrer es el hombre que lo ha leído todo en España. La realidad confirma que la leyenda se ajusta a la verdad como no es costumbre. Gimferrer acumula una erudición imbatible sostenida en una memoria de acordeón, casi un exceso de memoria capaz de estirar el fuelle del dato preciso hasta donde nadie alcanza. Algun día los recién llegados a este perro mundo reivindicarán la obra de Gimferrer como aún no se está haciendo.

Hace unas semanas que ha publicado en Espasa un libro más: *Balada*. Un poema de carácter sinfónico dividido en ocho movimientos y donde el verso astillado, vibrante, atizador, se impone al lector como un zarandeo. Hay algo hipnótico en estos versos, quizás un girar derviche de las palabras. Lo que sea. Entre lo propio injerta ecos de algunos de los maestros que le importan: Juan Ramón Jiménez, T.S. Eliot, Octavio Paz de nuevo, Cernuda, Keats, Calderón y Shakespeare... En la escritura de Gimferrer el trasvase es parte de la aventura: no exacta-



JOSÉ AYMA

mente la mención de un nombre, sino el rumor de la hazaña de otros. Me temo que es el poeta vivo en España de más exigente y rotunda obra en marcha. Incluso los poemas más de circunstancia (que los tiene) no desgrasan la otra parte de su creación donde un pequeño universo en catalán y en español se pone en pie irradiando un aire de idioma renovado, de sitio extraño, de bosque raro. Quiero decir, como eso de Oscar Wilde: «La poesía de un hombre es el veneno de otro hombre». Así se hace la historia: uno sobre otro, sucesivamente, hasta llegar al instante en que vivir quede mudo de toda luz.

A Gimferrer lo traté con entusiasmo durante un noviazgo mío en Barcelona, hace casi 25 años. Visitábamos librerías y bajábamos a comprar películas de segunda mano hasta una tienda cinéfila y camastrona del Barrio Chino. Para llegar atravesábamos la Plaça de Vicenç Martorell, donde el Café D'Annunzio, y recordábamos un poema suyo tremendo, *Sombras en el Vittoriale*, homenaje a

aquel otro poeta incómodo, disparatado y cocainómano que diseñó la estética fascista. Compraba películas de Ozu cuando llegábamos al galpón aquel y regresábamos con el tesoro en una bolsa de plástico de cualquier manera. A cada paso, Gimferrer sometía

su erudición al banco de pruebas de la memoria alcanzando una hermosa neurosis abreviada en libros y en el recuerdo de diálogos de cine que no conoce casi nadie declamados con la voz entubada. Evocaba cosas de Lino Brocka, un director filipino rarísimo. También es espectacular leer sus textos de arte. Y el erotismo tiene en su literatura sitio fuerte. Le interesaban entonces los territorios turbadores de los fotógrafos Pierre Molinier e Irina Ionesco. Gentes que colisionan del todo con este tiempo cafre, puritano, absolutamente hostil y dominado por dioses detergentes.

En términos de interés cultural, un individuo como Pere Gimferrer es un patrimonio lleno de signos, mitos y ritos modernos. Por ese don te exigen pagar tributo en este país donde es posible escuchar al ganado mugir de cerca en algunos despachos políticos. «*A lo más hondo voy, al planeta encendido*», escribe en uno de los poemas. No es parte de un pasado crepuscular, sino un sujeto capaz de empujar la poesía hacia adelante. Que el Premio Cervantes dé tumbos sin sentido de un lado a otro y no se haya detenido aún en aquel a quien tanto debe el catalán, el español, la poesía, la belleza, la literatura, el asombro, la emoción, el desafío o la exigencia como elemento corrosivo, es difícil de justificar. Es falta de salud cultural. Quién lo duda. Gimferrer llega a los 80 años sobrado de fábula extravagante y con la escritura en alto como expresión de desengaño, como disidencia, como forma de protesta de no sabemos muy bien qué. Pero protesta.

OTRAS VOCES

TABLERO GLOBAL ¿Qué teoría rige las acciones del presidente ruso? Partiendo de la certeza de que el antiguo orden se ha disuelto definitivamente, estos son los cinco postulados de su «doctrina del caos»

Rusia tiene una Teoría del Caos que explica (y legitima) las acciones de Putin

COMO MUCHOS autócratas, Vladimir Putin siempre ha sentido la necesidad de una teoría que justifique sus acciones. La quiere, preferiblemente, arraigada a una visión de la historia contemporánea. Sus expertos se la han confeccionado: es la Teoría del Caos en versión rusa.

La etiqueta es noble porque ya existe una teoría del caos, en matemáticas, que tiene aplicaciones científicas en muchos campos. La rusa nace, en cambio, como una doctrina geopolítica justificada por la época histórica que vivimos. Encuentro una descripción interesante de ella en un lugar, *Riddle*, en el que colabora una nueva generación de expertos sobre Rusia (muchos de ellos rusos exiliados). *Riddle* en inglés significa enigma, rompecabezas, y el nombre de este centro de investigación y de su página web se inspira explícitamente en una célebre frase del primer ministro británico Winston Churchill: «Rusia es un acertijo envuelto en un enigma dentro de un misterio».

Anton Barbashin es el analista que en *Riddle* ha definido la Teoría del Caos de la política exterior rusa. He aquí una síntesis de su estudio, esclarecedora para entender muchas cosas, evidentes o no: desde Ucrania hasta el enfoque instrumental y oportunista que Putin tiene hacia las alianzas internacionales. Esta teoría es también la hera-

La inestabilidad externa justifica el autoritarismo interno: la represión y el control social se presentan como medidas de seguridad nacional

mienta que utiliza para interpretar o prever los movimientos de otros actores, de Donald Trump a Xi Jinping.

En la política exterior rusa, el principio más citado es el de la multipolaridad: la idea de que el mundo está abandonando el dominio unipolar estadounidense y debe asentarse en un equilibrio más justo entre grandes potencias. La fórmula se repite en cada documento oficial y da legitimidad a las ambiciones rusas.

Sin embargo, según Anton Barbashin, no explica las decisiones concretas de Moscú en los últimos años, sobre todo después de la invasión de Ucrania. Para comprender



FEDERICO RAMPINI

la lógica operativa de la Rusia de Putin hay que mirar a otro concepto, cada vez más presente en los informes del Valdai Discussion Club: la Teoría del Caos, elaboración intelectual que justifica estratégicamente las acciones rusas y anticipa la futura configuración del orden mundial.

En la narrativa de los teóricos del Valdai Club –una red de gurús muy cercanos a Putin a medio camino entre un *think tank* geopolítico al estilo estadounidense y una imitación rusa del Foro de Davos–, el caos internacional no es una anomalía, sino una fase inevitable: la transición que sigue al colapso de los viejos «centros de gravedad» (el orden post Yalta, el sistema posterior a la Guerra Fría, la supuesta unipolaridad estadounidense) y precede a la formación de nuevas instituciones y nuevas reglas.

Según estos analistas, no ha nacido ningún nuevo orden; la proclamada multipolaridad no se ha traducido en un sistema compartido de normas. El mundo ha entrado en una época descrita como «sin polos»: un entorno inestable, fluido, caracterizado por el declive de las instituciones y la competición generalizada.

Los informes del Valdai insisten en que lo que existía antes no volverá: la disolución del orden anterior es definitiva. La única certeza es que el vacío actual será largo y nadie sabe qué forma asumirá el futuro sistema internacional. De este diagnóstico derivan los cinco postulados de esta teoría del caos rusa aplicada a la geopolítica.

1. EL VIEJO MUNDO NO PUEDE

SER RESTAURADO. Los esfuerzos de Occidente por mantener el orden liberal están destinados al fracaso. La defensa del *statu quo* genera, paradójicamente, una mayor desestabilización. Tarde o temprano los Estados occidentales se verán obligados a negociar nuevos mecanismos de convivencia internacional, no solo con Rusia sino con todo el «no Occidente» (el resto del mundo, que incluye a China y al Sur Global). Las instituciones del pasado ya no tienen legitimidad y su erosión es irreversible. Cuanto antes acepte Occidente esta realidad, antes podrá discutirse un nuevo equilibrio.

2. EL CAOS ES, POR DEFINICIÓN, INGOBERNABLE.

El mundo ya ha tomado una trayectoria fuera de control. Las decisiones unilaterales, y no el multilateralismo, se han convertido en la norma. La prioridad no es restablecer la gobernabilidad global, sino desarrollar capacidades de supervivencia y adaptación. En este escenario, la mejor política exterior es la flexible, rápida para ajustar objetivos y herramientas. Quien sepa reaccionar primero –afirman los teóricos del Valdai– obtendrá ventaja en el desorden: no quien intente restaurar un sistema roto, sino quien maniobre con creatividad dentro del caos, reescribiendo normas o esquivándolas cuando convenga.

3. CADA ACTOR ESTÁ SOLO: EL FIN DE LAS ALIANZAS PERMANENTES.

La distinción rígida entre bloques y alineamientos es considerada obsoleta: «Cada uno que se defiende a sí mismo» es la regla del nuevo mundo. Ninguna alianza puede considerarse vinculante, ningún compromiso es irreversible, ningún socio es definitivamente amigo o enemigo. Esta idea explica muchas decisiones rusas recientes. Apoyar a Bashar Asad en Siria cuando conviene y después abrir diálogos con sus opositores si la situación cambia. Minimizar la ayuda a Irán si un conflicto regional amenaza intereses rusos. Firmar un casi-acuerdo de alianza con Corea del Norte cuando la oportunidad geopolítica lo requiere. Todo es situacional. Cada compromiso es revocable si se vuelve costoso. En esta visión no existen cláusulas similares al artículo 5 de la OTAN; la política internacional es un juego oportunista de geometría variable.

4. EL UNIVERSALISMO Y LA JUSTICIA HAN MUERTO: LA SUPERACIÓN DE LA ÉTICA Y LAS NORMAS.

La Teoría del Caos putiniana sostiene que la ética, la moralidad, las normas universales y conceptos como «el lado correcto de la Historia» ya no tienen lugar en la política mundial. La única brújula permitida es el interés nacional, definido por el poder político existente. De esta premisa se derivan dos consecuencias: la justificación de cualquier comportamiento estatal, interno y externo –desde la represión doméstica hasta los ataques dirigidos a infraestructuras civiles ucranianas–; el rechazo del universalismo liberal, de los derechos humanos como estándares comunes y de cualquier forma de legalidad internacional considerada «occidental».

Los teóricos del caos anuncian el fin de las «grandes ideas» y de las doctrinas globales. Cada Estado debe desarrollar su propio código normativo y su propio sistema de valores, sin referencia a ningún modelo internacional. Para Rusia, esto equivale a la doctrina de la «civilización-Estado» proclamada por Putin en 2023: una identidad



SI QUIERES PUEDES
PRACTICA DEPORTE ADAPTADO INCLUSIVO
CON FUNDACIÓN TAMBIÉN
91 384 50 09 | www.tambien.org



OTRAS VOCES



RAÚL ARIAS

política autosuficiente, impermeable a criterios externos, modelada selectivamente sobre la Historia nacional reinterpretada de manera utilitarista.

5. LA FUERZA MILITAR COMO GARANTÍA DE SUPERVIVENCIA. El quinto postulado define el entorno internacional como estructuralmente inclinado al conflicto. Las guerras más frecuentes se consideran inevitables en la fase de formación del nuevo orden. Las instituciones que antaño regulaban los conflictos son vistas como obsoletas. Se vuelve a una dinámica

prewestfaliana, es decir, anterior a la Paz de Westfalia, que puso fin a las guerras de religión, estableció el principio «*cuius regio eius religio*», sentó las bases de la soberanía nacional y de la no injerencia en los asuntos internos de otros Estados. El orden westfaliano fue considerado también el inicio de la diplomacia moderna. Ahora, en cambio, la soberanía se defiende con la fuerza bruta.

La guerra se normaliza: ya no es una excepción, sino una herramienta ordinaria de política. El uso potencial del arma nuclear se despenaliza: en los informes del Valdai se

discute sobre «golpes preventivos limitados». La militarización total se vuelve necesaria: el aparato militar y el complejo industrial de defensa son considerados pilares de la estabilidad nacional.

LA FUNCIÓN POLÍTICA DE LA TEORÍA DEL CAOS. Los informes anuales del Valdai Club –presentados en presencia de Vladimir Putin– sirven para dar un revestimiento teórico a las decisiones ya adoptadas por el Kremlin.

No son análisis independientes: se convierten en un dispositivo ideológico que explica, justifica y legitima la línea política rusa tras una fachada intelectual. La Teoría del Caos registra los cambios ya ocurridos en la política exterior. Los justifica conceptualmente, sugiriendo que no solo eran inevitables, sino también racionales. Prepara el terreno para futuras acciones, proporcionando un marco teórico que permita a la cúpula avanzar sin restricciones.

El nudo más importante concierne a Ucrania: según esta Teoría del Caos, Rusia no viola ninguna norma porque las propias normas han sido arrasadas por el caos. Quien primero reconozca la muerte del orden anterior adquiere una ventaja estratégica en la construcción del siguiente. De ahí la implícita previsión: con el tiempo, la anexión de Crimea y la ocupación de territorios ucranianos se convertirán en hechos consumados aceptados, y las sanciones occidentales perderán significado.

LA MILITARIZACIÓN PERMANENTE Y LA LUCHA CONTRA LA DISIDENCIA. La teoría se convierte también en una herramienta de política interna. Puesto que «la era de los valores universales ha terminado», los derechos civiles y las libertades políticas pueden redefinirse según los intereses del régimen. La represión, el control social y el cierre del espacio público se presentan como medidas de seguridad nacional. El caos externo justifica el autoritarismo interno.

La Teoría del Caos no es un divertimento académico: refleja el pensamiento de una parte significativa de la élite rusa y desempeña una función ideológica crucial. Transforma elecciones de poder en necesidades históricas, normaliza

violaciones del derecho internacional, prepara a la opinión pública para un futuro de conflictos e inseguridad y ofrece al Kremlin una narrativa coherente para legitimar la militarización y la flexibilidad sin escrúpulos en las relaciones exteriores. Es una arquitectura teórica que quiere hacer plausible, coherente e «inevitable» la política de poder de la Rusia contemporánea.

Federico Rampini es periodista y escritor italiano, miembro del 'think tank' Council on Foreign Relations. Este artículo fue publicado en italiano en el diario 'Corriere della Sera'.



Lo que vemos es sólo una mínima parte de lo que está pasando. Te necesitamos para erradicar la tortura. Hazte socio.

www.actuaconamnistia.org 902101026

MUNDO

Otra víctima en vísperas del Nobel

● Muere el destacado preso político Alfredo Díaz, ex gobernador de Nueva Esparta, en la siniestra prisión chavista del Helicoide ● Venezolanos de la diáspora en todo el mundo se manifiestan en apoyo a la líder democrática galardonada

Venezolanos iniciaron ayer en al menos una veintena de países la cuenta atrás para la recogida el próximo miércoles del Premio Nobel de la Paz. Y lo hicieron con la certeza de que la encargada de recibirlo es la líder democrática María Corina Machado, pero que «el Nobel es nuestro», el lema de la iniciativa.

«Es de quienes han dado su vida por esta lucha», rezaba una de las pancartas en una de las primeras concentraciones europeas, en la holandesa Utrecht. Sólo horas antes se había hecho público el último golpe contra la sociedad venezolana: la muerte de otro preso político en la siniestra prisión caraqueña del Helicoide. El ex gobernador de Nueva Esparta, Alfredo Díaz, murió víctima de un infarto fulminante en la cárcel del Servicio Bolivariano de Inteligencia (SEBIN), la policía política de Nicolás Maduro, durante mucho tiempo uno de los grandes centros de tortura del continente.

Díaz fue una de las víctimas de la cacería emprendida por el chavismo tras el mega fraude electoral del año pasado. Uno entre el centenar y medio de dirigentes detenidos por agentes chavistas para imponer el terror con el que atornillar en el trono del Palacio de Miraflores al *hijo de Chávez*. Sólo unos días antes había recibido de un compañero de lucha dos libros, uno de Historia venezolana y otro el *best seller Sapiens, de animales a dioses*. Durante los meses encarcelado también sufrió la muerte de su padre, de quien no se pudo despedir. La única visita familiar que le permitieron en todos estos meses fue la de su hija.

«Exijo una respuesta, ¿qué pasó con mi esposo? ¿Me lo mataron?», clamó Leynys Malavé, la viuda de Díaz. Durante meses, el gobernador de

Acción Democrática (AD, socialdemócrata) había reclamado para que se le prestara atención médica ante los quebrantos de salud que sufría.

«La muerte de Alfredo no es un hecho aislado. Lamentablemente, se suma a una alarmante y dolorosa cadena de fallecimientos de presos políticos detenidos en el contexto de la represión poselectoral del 28 de julio. El régimen continúa violando derechos humanos y

cobrando vidas de venezolanos inocentes», denunciaron Machado y Edmundo González Urrutia en un comunicado conjunto.

Según los registros de distintas organizaciones, al menos siete presos políticos han fallecido en Venezuela desde las elecciones del año pasado. «El Estado y quien ejerce la custodia son responsables de la vida y salud de la persona detenida», denunció Alfredo Romero, presidente del Foro Penal. De los 887 presos políticos que pueblan las cárceles venezolanas, 20 son españoles, 16 de ellos con doble nacionalidad.

Precisamente, varias de las presas hispano venezolanas forman parte del casi centenar de presos políticos que habitan el Helicoide. Una de ellas es Rocío San Miguel, la emblemática activista de la sociedad civil venezolana, recluida con falsas acusaciones desde hace casi dos años. Junto a ella permanecen Sofía Sahagún, Ángela Expósito, Karen Hernández y Montserrat Espinoza, entre otras.

«El Helicoide es un centro de tortura controlado por Delcy Rodríguez, cómplice directa del aparato criminal de Maduro. No es una moderada [referencia a *The New York Times*, que la ven de como tal]. Es parte de la maquinaria que tortura, encarcela y mata. Esto no es

un problema diplomático. Es un crimen. Y el mundo debe tratarlo como tal», criticó la legisladora republicana María Elvira Salazar.

La muerte de Díaz, un dirigente de 55 años valorado como pocos en isla Margarita, marcó una jornada de lucha y el inicio de la cuenta atrás. «La gente lo sabrá a su debido tiempo», aclaró Machado en una entrevista con ELMUNDO. Pero, de momento, la gran incógnita del Nobel sigue siendo si la líder democrática acudirá a Oslo en persona. «Estuve en contacto con la señora Machado esta noche y me confirmó que estará en Oslo para la ceremonia. Dada la situación de seguri-



DANIEL LOZANO

VILLA DEL ROSARIO (COLOMBIA)



Alfredo Díaz, el ex gobernador muerto en prisión. E.M.

«¿Qué pasó con mi esposo? ¿Me lo mataron?», dice la viuda del político

El director del Instituto Nobel confirma que la líder irá a Oslo



Ciudadanos venezolanos piden paz y libertad durante la concentración de ayer en Madrid. ÁNGEL NAVARRETE

dad, no podemos dar más detalles sobre la fecha y la forma en que vendrá», aseguró ayer Kristian Berg Harpviken, director del Instituto Nobel.

Quienes ya han confirmado su presencia en Oslo son los mandatarios

Daniel Noboa (Ecuador), José Raúl Mulino (Panamá), Santiago Peña (Paraguay) y Javier Milei (Argentina), que acompañarán al considerado presidente legítimo del país petroero, González Urrutia. El diplomático ganador de las elecciones no solo sufre el horror nacional, también el drama familiar del encarcelamiento por venganza contra él de su yerno, Rafael Túdares. El chavismo ha condenado al padre de dos de sus nietos a 30 años de cárcel por terrorismo, conspiración y asociación para delinquir.

Pequeñas marchas en al menos una veintena de países, pero ninguna programada en Venezuela, una paradoja que desnuda el régimen de terror impuesto por el «guerrero de la paz», que todavía no aspira al Nobel de la Paz pero que sí fue empujado, por su hijo Nicolásito, como aspirante al Nobel de Economía por su gran *destreza* financiera.

Para entender cómo es la Venezuela de hoy basta con saber que desde hace meses agentes chavistas inspeccionan el WhatsApp de los ciudadanos en busca de pecados ideológicos. El medio local *El Pitazo* recogió que los policías usan el buscador de la popular mensajería instantánea para rastrear las palabras Trump e invasión. Este portal informativo está bloqueado, no sólo en Venezuela, sino en todo el mundo, tras sufrir durante años ataques des de Irán, Cuba y Rusia.



«María Corina representa la luz en la oscuridad»

Una multitud reivindica en Madrid la paz y la libertad que ansían para Venezuela

Madrid, como ya es costumbre en este tipo de convocatorias, se convirtió ayer en Caracas por una tarde. Al caer la noche, tras rezar un *Padre Nuestro* y unos cuantos *Ave María*, cientos de manifestantes pasearon en silencio, «en homenaje a los caídos», desde la Plaza de los

Cubos hasta la Plaza de España. Los carteles con las frases «¿Maduro? ¡Podrido!» y «Paz y libertad en Venezuela» hablaron por ellos.

Sobre la marea de gente destacaron las linternas de los móviles y las luces de 46 antorchas, que bailaban al compás de las bandera

ras tricolores. Asimismo, varios de los manifestantes firmaron un libro que se entregará a María Corina Machado en señal de apoyo.

Al llegar a la Plaza España, adornada con una enorme bola navideña y muy cerca del Senado, los representantes de Vente Venezuela (VV) se dirigieron a los congregados desde una pequeña tarima. «Haga lo que haga María Corina, tendrá la comprensión de cada uno de nosotros. Nos llaman a diario y nos preguntan '¿veremos a María Corina en Oslo?' ¡Cuán grande es el deseo de poder fundirnos en un solo abrazo de amor por la patria! Pero, en todo caso, los venezolanos sabemos que María Corina representa esa luz en me-

dio de esta oscuridad», expresó Antonio Ledezma, ex alcalde de la capital venezolana. «Los venezolanos tenemos esperanza en que finalmente, con el uso de la presión [estadounidense], Nicolás Maduro pueda terminar de irse. Dicen que si sale Maduro del poder en Venezuela vendría el caos. Pretenden comparar a Venezuela con Irak, Libia y Afganistán... Pero en Venezuela hay un liderazgo legitimado: está en María Corina Machado, líder y premio Nobel de la Paz, y en Edmundo González Urrutia», expresó el líder opositor Leopoldo López.

José Antonio Vega, coordinador de VV y del Comando con Venezuela en España, recordó todos los intentos del régimen chavista por silenciar a María Corina Machado y que, aun así, «demonstró que su liderazgo no dependía de un cargo... Ella ha sido capaz de convertir la causa venezolana en una causa global».

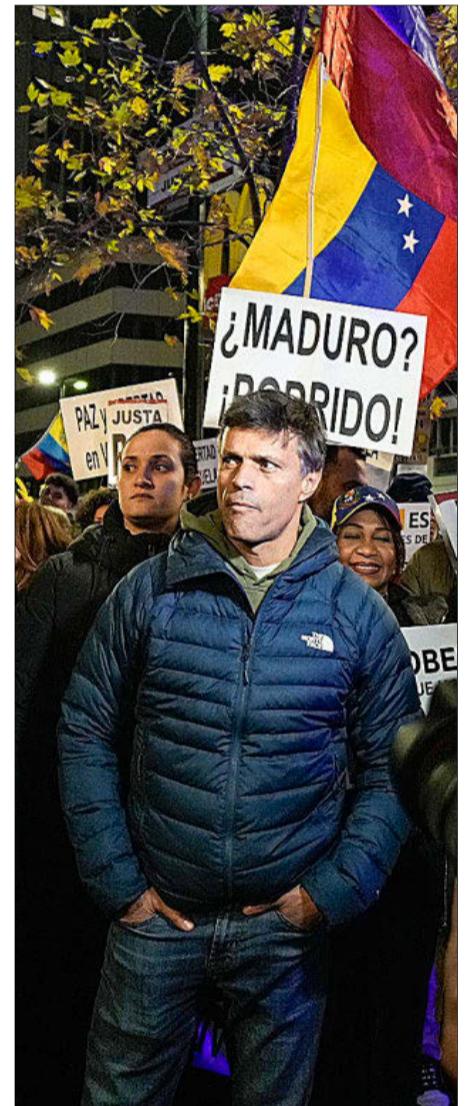
Carmen Cervantes, coordinadora de Nuevos Españoles del Partido Popular (PP), también tuvo unas palabras de respaldo para los presentes «como representante de todos los partidos políticos españoles». Ella se encargó de transmitir, a su vez, el apoyo de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, y del presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo.

Entre el público, una persona acudió disfrazada del presidente de EEUU, Donald Trump, en quien los venezolanos tienen depositados sus sueños de acabar con el régimen Nicolás Maduro con la operación *Lanza del Sur*. Destacó una pancarta en la que se podía leer: «Águila no caza mosca, ¡y la mosca está triunfando!», como irónica alusión a una frase que el ex presidente Hugo Chávez le soltó a la Premio Nobel en la Asamblea Nacional para humillarla en el lejano 2012.

Jor, de 26 años, vino a Madrid de visita y pretendía volver a Caracas el 9 de diciembre, pero la suspensión de vuelos se lo impidió. Por ello, aprovechó la oportunidad para volver a manifestarse, algo que no podía hacer en Venezuela. «Esto me sirve para reconectar con el activismo que tuve que dejar atrás», aseguraba. Jor, que ha visto cómo disparaban a sus amigos en protestas y que sufrió el exilio de familiares, no cree que la caída de la dictadura esté tan cerca, pero mantiene la esperanza. «Es mi deseo de Navidad», reconoció.

«Es el reconocimiento de la lucha de millones de venezolanos en muchos años», continuaba Jor mientras le asomaban las lágrimas. «Es ese rayito de luz porque muchas veces nos hemos sentido solos, sobre todo por no saber explicar la realidad venezolana en otros países. Y el Nobel cristaliza que por fin el mundo entendió lo que tenemos más de 20 años viviendo».

«No veníeron a ningún político, pero siento que María Corina ha hecho por mí mucho... pensé que no era gran cosa el premio Nobel de la Paz, pero cuando he vi a todos los que lo habían ganado dije: '¡Guau!'».



El opositor Leopoldo López. Á. NAVARRETE



TESTIGO DIRECTO
ANGÉLICA REINOSA

MADRID

compartió una de las asistentes que prefirió no dar su nombre. Carmen, española de 27 años, también acudió. Ella vivió en Caracas entre 2013 y 2017. «Mi familia dijo '¿Chávez se murió? Venezuela se arregló', pero no fue así», lamenta esta descendiente de portugueses que hicieron vida en el país latinoamericano. Con la crisis acrecentada, ella y sus padres decidieron retornar a España. «Y fue una devastadora decisión, yo lo odié. Le debo mucho a Venezuela y es una desgracia lo que está ocurriendo allí. Es un país con mucho que aportar y con una gente increíble. Por eso, siempre que puedo aportar mi granito de arena, estoy allí». Casualmente, los venezolanos clamaron ayer por la democracia el Día de la Constitución española. Lo hicieron por todos aquellos que en su país no pueden salir a las calles a expresarse.


**GRAN
ANGULAR**
**DE LA YIHAD
AL DIFÍCIL
GOBIERNO
ACTUAL DE
DAMASCO**

La ofensiva relámpago lanzada por el grupo rebelde Hayat Tahrir al Sham que provocó el fin de 50 años de régimen de la familia Asad cumple un año. La operación militar fue liderada por Ahmed al Sharaa, que era conocido con el nombre de guerra de Abu Mohamed al Jolani, un yihadista que luchó en Irak y creó la rama de Al Qaeda en Siria. Tras proclamar la victoria rebelde en un baño de masas en la capital, Al Sharaa dejó atrás su traje bélico para conducir al país hacia una transición.

Asumió el cargo de presidente interino y se ha embarcado en una gira diplomática que le ha llevado desde la Casa Blanca a la ONU, en un intento de situar a la nueva Siria en el mapa internacional y despojar al país de las sanciones que ahogan una economía devastada. Las inversiones de Turquía y muchos países del Golfo aún no se notan a pie de calle, donde la reconstrucción aún no ha empezado. Sólo algunas ciudades han percibido una cierta mejora en la electricidad y agua potable.

El limbo de los refugiados sirios un año después de la caída de Bashar Asad

- Más de dos millones permanecen aún bajo «protección temporal» en Turquía
- El futuro de los 700.000 niños sirios nacidos allí durante la guerra es incierto

Lama nunca imaginó que podría regresar a Siria, pero sus planes dieron un vuelco hace un año, cuando una ofensiva de milicias rebeldes provocó la caída del régimen de Bashar Asad tras 13 años de guerra. La joven huyó a Turquía con su familia en 2016 y, tras probar suerte en varios lugares, se establecieron en la ciudad costera de Esmirna, donde Lama estudia ahora Económicas. «La última vez que ví mi casa tenía nueve años. La verdad es que nunca me planteé volver porque no esperaba un cambio así, ahora veo las cosas de otra forma», dice a *EL MUNDO*.

Turquía llegó a acoger a la mitad de los sirios que huyeron del país, con 3,7 millones de refugiados registrados en el año 2019. A día de hoy, 2,3 millones de sirios siguen acogidos en la antigua Asia Menor bajo un estatus de protección temporal, mientras que medio millón ha regresado a su país de origen.

Centenares de sirios salieron en diciembre del 2024 a las calles de Turquía a celebrar la caída del régimen, ondeando la bandera de la revolución, que se ha convertido en la oficial del país. La euforia del cambio dejó imágenes de largas colas de coches que se dirigían desde la frontera turca hacia Siria para volver a casa. Sin embargo, el número de cruces ha ido disminuyendo en los últimos meses ante la inestabilidad y los problemas de seguridad que sigue atravesando el país árabe. «La mayoría de los refugiados estaban inicialmente entusiasmados con un posible regreso tras la caída de Asad, pero ese entusiasmo se desvaneció con el tiempo. Se dieron cuenta de que no todo era como esperaban, de que se enfrentan a

problemas como la falta de educación y salud», dice Kadri Güngörur, director de bienestar social de la Asociación de Refugiados en Turquía. «Algunas familias parecen arrepentirse y quieren volver [a Turquía]», señala. «Al comparar las condiciones de vida en Turquía con las de Siria, coincidimos en que la primera ofrece más oportunidades», añade.

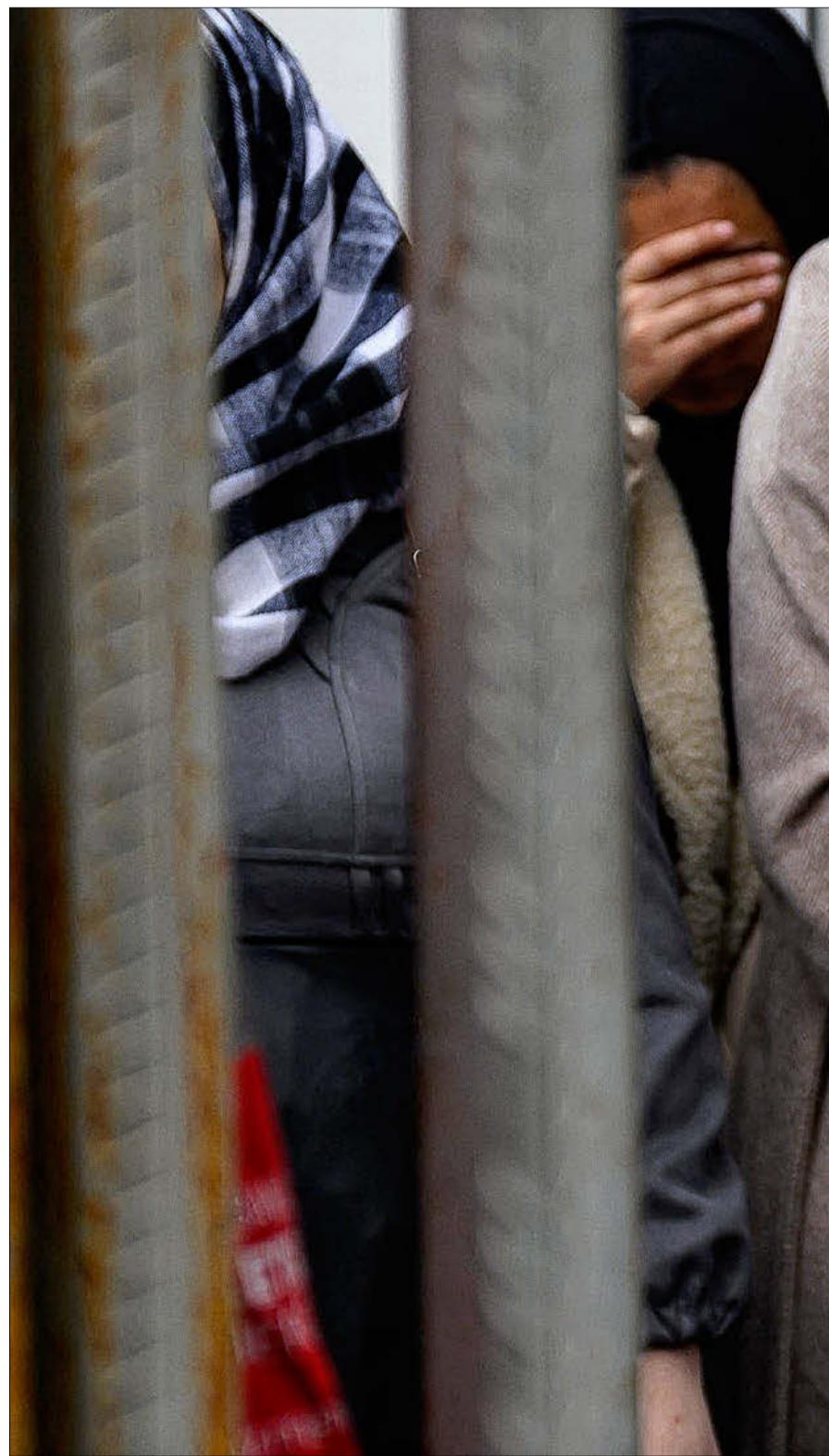
Más de una década de guerra en el país dejó a una cuarta parte de las infraestructuras dañadas, con más de 140.000 edificios –entre ellos 3.000 escuelas– completamente destruidos. El desplazamiento interno y la falta de infraestructuras adecuadas han dejado a más de dos millones de niños fuera del sistema educativo.

Dos tercios de la población siguen necesitando asistencia alimentaria para poder sobrevivir, mientras que casi la mitad de los hospitales están inoperativos o funcionan parcialmente. A ellos se le añaden los constantes cortes de luz y agua, una tarea titánica que ha heredado el nuevo Gobierno de Ahmed al Sharaa, el ex combatiente que lideró la ofensiva contra Asad y que ahora gobierna el país. Aún más graves son los problemas de seguridad en algunas zonas del país donde ha estallado la violencia, especialmente contra minorías.

Esto provoca que muchas familias sirias en Turquía se encuentren en un limbo, entre continuar en el país que las ha acogido –en ocasiones durante una década– o regresar a casa, un hogar que muchos no reconocerán porque han crecido lejos. Según datos de grupos humanitarios, 700.000 niños sirios han nacido en Turquía, una generación con un futuro incierto, ya que muchos ni siquiera tienen



**LARA
VILLALÓN**
ESTAMBUL



Turquía llegó a acoger a la mitad de sirios huidos por la larga guerra

Muchos celebraron la caída del régimen en diciembre del año pasado

Su alegría se desvaneció ante la dificultad para regresar a sus casas

un carné de identidad turco o sirio. Para muchas familias continuar en Turquía supone por el momento no ser reconocidos como ciudadanos de pleno derecho, pero volver a casa significa en muchas ocasiones empezar desde cero. «Nuestra casa sigue en pie en Alepo, pero nuestros vecinos tampoco viven ahí, huyeron a otros países. Desde que sé que puedo volver, yo quiero regresar cuando termine la carrera, pero también siento que mi vida es aquí, en Turquía, donde he crecido y tengo a mis amigas», describe Lama. «Mis padres en cambio, tienen más claro que quieren volver», añade. Los padres de Lama transitaron por varios trabajos sin contrato, en muchas ocasiones con jornadas de hasta 14 horas diarias, hasta que consiguieron abrir una tienda de ropa para bebés. «Sus clientes son sirios, los turcos no van a las tiendas de sirios. Mis padres viven apartados en una burbuja de refugiados. Quieren volver y lo entiendo, están



cansados de ser considerados refugiados», describe Lama.

Inicialmente, los sirios que abandonaron Turquía pudieron salir del país tras renunciar por escrito a su estatus de protección temporal. Las experiencias negativas tras el regreso de muchos sirios provocó que muchas familias no quieran regresar por temor a perder todo lo que han construido durante la última década. Por ello, el Ministerio del Interior turco, anunció a principios de año un programa para que los sirios puedan planificar mejor su regreso. Éste permite a un miembro de cada familia visitar hasta tres veces Siria en un período de seis meses –sin perder su estatus de refugiados– para poder gestionar el retorno con tiempo. «Es una buena práctica ya que permite a los refugiados evaluar las condiciones del país por sí mismos y puede allanar el camino para el retorno sostenible a Siria», señaló el representante del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), Filippo Grandi.

Un niña siria espera, pocos días después de la caída de Asad, en la cola para entrar a Siria desde Turquía.
Y. AKGUL / AFP

Karam Shaded

usó este permiso

hace tres meses para visitar la casa de su familia en Alepo, región de origen de la mayoría de sirios acogidos en Turquía, con más de 1.239.000 personas oriundas de esta provincia. Algunas zonas de Alepo tienen con suerte dos horas de electricidad estatal al día, mientras que al menos 60 centros de atención primaria funcionan parcialmente debido a la escasez de combustible y electricidad. «Un primo me había enseñado cómo estaba nuestra casa después de la guerra, pero no fue hasta que la vi con mis propios ojos, que no me di cuenta de todo lo que hay por hacer», cuenta Shaded a este periódico. «Queremos volver, pero supone empezar de cero. Tenemos que ahorrar primero en Turquía para arreglar la casa, tardaremos varios años, pero así mis hijos habrán terminado la escuela», añade Shaded. «Los turcos no nos han tratado mal, pero después de la caída de Asad siento que quieren que nos vayamos. Intentamos conseguir la nacionalidad, pero no hemos tenido suerte. No sé cuánto tiempo podemos ser refugiados en este país», concluye.

En el último lustro, Turquía ha llevado a cabo una política mucho más severa hacia los refugiados y migrantes, que ha afectado particularmente a los sirios. Les obliga a permanecer en la provincia donde están registrados, a riesgo de perder su estatus de protección. No pueden alquilar pisos en barrios específicos de las grandes ciudades, mientras que, por su condición de refugiados, muchos caseros les exigen cantidades astronómicas para poder acceder a una vivienda. Desde el año 2017 pueden trabajar de forma legal

en Turquía, una medida que se pensó que allanaría el camino hacia su integración en el país. Sin embargo, el empleador tiene que cargar con los costes del permiso de trabajo de los refugiados sirios, una situación que ha forzado a miles de personas a trabajar de forma ilegal, siendo explotados a diario. Ocho años después de permitirles acceso al mercado laboral, sólo 100.000 sirios tienen permiso de trabajo. Más lejos aún parece su naturalización en el país: unos 238.000 han obtenido la nacionalidad turca en la última década.

La discriminación contra los refugiados no ha parado de aumentar, hasta convertirse en un arma políti-

Ankara desarrolla un programa para facilitar los retornos

La violencia sigue siendo la gran lacra en muchas zonas del país árabe

«No podemos trabajar de forma legal pero debemos pagar impuestos»

ca de éxito contra las políticas del presidente Recep Tayyip Erdogan, que promovió en su día la acogida de los sirios. Ante el creciente sentimiento contra los migrantes, el Gobierno ha aumentado las políticas para regular y reducir la población refugiada, provocando que miles de personas no salgan de sus hogares por miedo a ser deportadas. Unidades móviles del Ministerio del Interior recorren las grandes ciudades del país, identificando a las personas que transitan por los barrios con un alto porcentaje de migrantes.

Desde el 1 de enero, se termina, además, el acceso a la atención médica gratuita para los sirios bajo estatus de protección temporal. Tendrán que pagar para poder acceder a la seguridad social y no podrán usar los servicios privados, privando a miles de refugiados con dificultades económicas de poder acceder a servicios mínimos de sanidad. «Puede parecer que la medida va dirigida a ahuyentar a los sirios de Turquía, pero no es así, los está considerando ciudadanos de pleno derecho, igual que los turcos. Tendrán que pagar impuestos, igual que los turcos. Esto allana el camino para su integración en el país», señala un funcionario de migración, que prefiere no dar su nombre. Para Shaded en cambio, es una traba en la serie de obstáculos que enfrenta él y su familia desde que llegó a Turquía en 2018. «No nos permiten trabajar de forma legal pero quieren que paguemos impuestos. Vivir así es muy cansado. Es una lucha constante para poder tener una vida digna», lamenta.



Combatientes opositores rompen un retrato de Asad justo antes de su caída, en 2014.
M. AL RIFAI / EFE

MUNDO



La jefa de la diplomacia europea, Kaja Kallas, durante su intervención ayer en el Doha Forum, en Qatar. MAHMUD HAMS / AFP

Europa, entre el «asombro» y el temor por la nueva estrategia de Trump

Kallas admite que hay críticas «ciertas» y en el ámbito diplomático domina el pesar

La nueva Estrategia de Seguridad Nacional de la Administración Trump, en la que se asegura que Europa «no tendrá economías y ejércitos lo suficientemente fuertes como para seguir siendo aliados fiables», está sacudiendo el continente. Tal vez no tanto por el contenido, porque muchas de las amenazas y críticas son una constatación escrita de la actitud y el enfoque que EEUU lleva ya un año aplicando, sino por la ferocidad del texto y por la evidencia de que Europa se está quedando muy atrás en un mundo que cambia a una velocidad vertiginosa para la que no parece estar preparada.

En el ámbito diplomático se destacan varios puntos. La primera reac-



DANIEL VIAÑA
BRUSELAS



PABLO PARDO
DOHA (QATAR)

ciones de asombro. «Somos muchos los que estamos asombrados por que EEUU se exprese de esta manera. El problema no es Europa. Somos fiables y bastante fuertes. Pero necesitamos reprogramarnos, van a ser tres años duros por delante», explican desde un país del norte.

Tras el primer impacto, desde una segunda nación añaden que no está claro que la nueva estrategia sea tan novedosa. «Parece una repetición de muchas de las cosas que Estados Unidos ha estado diciendo desde principios de este año y de lo que dijo J.D. Vance en Múnich en febrero», exponen. Y esto conecta con la crítica que el ex primer ministro de Suecia Carl

Bildt, lanzó el viernes. «La Estrategia de Seguridad de EEUU proclama, entre otras cosas notables, como objetivo de la política cultivar la resistencia a la trayectoria actual de Europa dentro de las naciones europeas. Eso es J.D. Vance con esteroides», apuntó el también ex ministro de Exteriores en su cuenta de X.

Pero una vez aceptado eso, se produce un segundo análisis. El que evidencia, por ejemplo, que las afirmaciones de Estados Unidos «subrayan la importancia de la agenda de preparación de defensa de la UE para 2030». «Europa necesita estar rápidamente en una posición en la que podamos defendernos por nosotros mismos. Y pone de relieve la necesidad de continuar el trabajo, tanto a nivel europeo como nacional, en las políticas que pueden permitir a la UE garantizar sus intereses en el nuevo contexto geopolítico. Eso requiere que los Estados miembros de la UE reflexionen sobre sus prioridades cuando debaten políticas de la Unión», prosiguen desde un tercer país.

«Y si no somos capaces de hacer eso, entonces los ciudadanos deberían prepararse para un mundo en el que tengamos que aceptar hacer lo que los grandes actores nos pidan», sentencia esta misma fuente. En otras palabras: que existe un riesgo muy real ya no sólo de que Europa pierda su posición dominante, algo que ya ha ocurrido, sino que tendrá que aceptar ser en cierta medida dominada por China y EEUU. Este temor lleva flotando tiempo en Bruselas, pero cada vez parece más cercano y real.

«Creo que Trump está haciendo

lo que había prometido: poner a EEUU por delante. Está poniendo por escrito lo que ya estábamos viendo los últimos meses. Él no nos ve como alguien de fiar. Lo que más me preocupa es que desde Europa no sea-

EEUU REDOBLA SUS ATAQUES AL VIEJO CONTINENTE

No fue suficiente con los ataques de EEUU a Europa reflejados en la Estrategia de Seguridad Nacional 2025 presentada el viernes. Ayer, el 'número dos' del Departamento de Estado, Christopher Landau, fue más allá nada más regresar de una reunión de la OTAN en la capital belga: «No podemos fingir ser socios mientras esas naciones permitan que la burocracia no electa, antidemocrática y poco representativa de la UE en Bruselas implemente políticas de suicidio civilizatorio», escribió en sus redes sociales. Su mensaje tenía especial relevancia porque él ha sido el representante de EEUU en la reunión ministerial de la OTAN de esta semana. Debía haber estado Marco Rubio, pero optó simplemente por ignorar la cita. «La burocracia de la UE está asfixiando lentamente a Europa hasta la muerte», reaccionó, por su parte, Elon Musk en su red social. «Hay que abolir la UE», dijo. / PABLO R. SUANZES

mos capaces de darnos cuenta de que viene el tsunami», afirman en un cuarto país. Y este diagnóstico coincide con lo apuntado hasta ahora: es la constatación de la nueva realidad, y hay un peligro real de que la UE no reaccione a tiempo.

Todavía más de esta misma fuente: «Es peligroso que la actitud se pueda mantener, que cale en la ciudadanía. Que cale la forma en la que los ciudadanos de EEUU ven las cosas y que, aunque haya un posible cambio de Gobierno, esto se acabe mante-

«Reaccionamos o habrá que aceptar lo que los grandes actores nos pidan»

«Europa debe recuperar la confianza en sí como civilización»

niendo. Eso es bastante inquietante». El retrato y el diagnóstico que se hace de norte a sur de la UE es muy preocupante.

Y, mientras tanto, en la Comisión Europea apenas hay reacciones oficiales. En la rueda de prensa diaria que ofrecen los portavoces del Ejecutivo comunitario, la cuestión de la nueva Estrategia de Trump se evitó completamente. La presidenta, Ursula von der Leyen, no hizo ayer ninguna referencia a esta cuestión y sigue centrada en intentar convencer al primer ministro de Bélgica, Bart de Wever, para poder tomar los activos rusos inmovilizados en Euroclear. Esta compañía tiene su sede en Bruselas, y el máximo responsable del país lleva meses negándose a que la UE utilice esos fondos para dar un préstamo a Ucrania. Meses de negociaciones para una cuestión vital, de la que depende no sólo el futuro de Ucrania sino de la propia UE, y que no se puede activar por la negativa del primer ministro ultranacionalista que hace apenas unos meses quería deshacer el país que ahora lidera. Otra muestra de que los ritmos en Europa y en el resto del mundo son completamente diferentes.

La única voz oficial que dijo algo ayer fue la Alta representante de la Unión para Asuntos Exteriores, Kaja Kallas. «Por supuesto que hay muchas críticas [en el documento de EEUU], pero creo que algunas de ellas también son ciertas», afirmó en un debate organizado en el Doha Forum celebrado en la capital de Qatar.

«Si nos fijamos en Europa, por ejemplo, ha estado subestimando su propio poder frente a Rusia. Quiero decir, deberíamos tener más confianza en nosotros mismos, eso es seguro. Queremos que Europa siga siendo europea, que recupere su confianza en sí misma como civilización y que abandone su fallido enfoque en la asfixia regulatoria», aseguró. El análisis se antoja muy correcto. La cuestión ahora es llevarlo a cabo.

EL MUNDO



PODCAST

EL MUNDO AL DÍA



+20 MILLONES DE REPRODUCCIONES



Con más de 20 millones de reproducciones, escucha el programa revelación para conocer la actualidad mundial presentado por **Javier Attard**.

Escúchalo aquí



ACTUALIDAD ECONÓMICA

Airbus y Boeing alertan de que faltarán pilotos

- Los fabricantes estiman que se necesitará duplicar, hasta 1.200, las licencias anuales en España
- Los pilotos piden becas para financiar cursos que alcanzan los 85.000 €

NICOLÁS ARDILA MADRID

Un mundo más conectado, *hubs* continentales y aeropuertos, más capaces, una flota de aviones en pleno desarrollo y una generación de pilotos que entrará en fase de jubilación en las dos próximas décadas. En tiempos en que la tecnología parece capaz de sustituir al ser humano en tantos oficios, los fabricantes aeronáuticos hablan ya de la necesidad de afrontar un gran relevo generacional a los mandos de los aviones. Auguste Gusteau, el mejor chef de Francia de la película *Ratatouille* se agotó defendiendo la idea de que «cualquiera puede cocinar». El cocinero se refería a que el talento puede venir de cualquier lugar, sin importar el origen. Pero, ¿cualquiera puede volar? Alguien apropiado para responder esta pregunta es Chesley Sullenberger, el piloto que logró amerizar con éxito y sin lamentar fallecidos nada menos que un gigante A320 en el río Hudson de Nueva York hace 16 años, después de que los motores de la aeronave absorbieran una bandada de aves. También podrían responder los 10.000 pilotos que hay en España.

Hay quien se adelanta a *Sully*. «Yo sinceramente creo que no», responde Jorge Martínez, secretario de Sepla y comandante de una aerolínea europea, ya que asegura que «es fundamental tener vocación y que hay tener ciertas aptitudes junto con un gran sentido de la responsabilidad». De ahí surgen los profesionales de verdad, «no de ver una foto de un piloto con hombreras y azafatas que se va al Caribe» en el más estilo hollywoodense posible.

Sin embargo, además de la vocación y de las aptitudes físicas y psicológicas que suponen un gran peso para ser piloto, existe otro filtro, uno económico. Un curso de piloto comercial cuesta unos 85.000 euros, algo que muchas personas no pueden costearse, más aún teniendo en cuenta la pérdida constante de poder adquisitivo. A pesar de que el precio para optar a la licencia figure como un enorme colador que Gusteau usaría, hay personas que tienen tan clara su vocación que no se

dejan obstaculizar por las barreras monetarias. «No tenía la posibilidad económica. Era un sueño que fui posergando y con 31 años, tras la pandemia, tomé la iniciativa y me inscribí en la escuela». Ahora, Juanjo Buquerín (35), tres años después de ser padre, cuenta a *EL MUNDO* que es piloto en una aerolínea española desde

bajadores. Tanto es así, que las previsiones de fabricantes de aviones como Boeing o Airbus ya advierten que se necesitarán en torno a los 640.000 pilotos en todo el mundo para 2044 debido, entre otras cosas, al incremento del turismo y las jubilaciones de los pilotos de la generación de los 70 y los 80. Solo en Europa, se necesita

aseguran las previsiones de Boeing.

En España hay alrededor de 10.000 pilotos comerciales y el secretario de Sepla, Jorge Martínez, advierte que «se podría hablar de una demanda de alrededor de 1.000 pilotos al año hasta 2044» siguiendo las previsiones de los fabricantes de aeronaves. Sin embargo, «ahora mismo se están haciendo alrededor de 500-700 licencias al año», por lo que «necesitamos estar preparados para ello». Por esto, desde el sindicato aéreo exigen fomentar el acceso a la formación en universidades, pues «aunque ahora mismo no hay escasez, se masca la tragedia». Además, teniendo en cuenta el coste de los cursos, el sindicato denuncia que «es tremadamente discriminatorio que no existan becas en nuestra formación para que las personas que se encuentren con la barrera económica puedan acceder a la formación».

SECTOR CLAVE

Para España, el sector aeronáutico, a pesar del aumento del uso ferroviario, es también cada vez más importante. Esto lo sostiene los datos del Grupo Aena que consiguió un récord de pasajeros acumulados entre enero y octubre de este año. Por los aeropuertos de Aena han pasado 294.126.179 pasajeros, lo que supone un aumento del 4,1% con respecto al mismo periodo de 2024.

A pesar de que los datos de Airbus y Boeing puedan llamar a la alarma, la Asociación de Líneas Aéreas (ALA) llama a la calma y asegura que «no hay escasez actual de pilotos comerciales» y que los informes de los fabricantes se refieren a «previsiones de la demanda de personal esperada, por lo que no significa que haya una escasez actual». Sin embargo, si confirman que hay una demanda bastante alta en España para cubrir estos puestos. Tanto es así que el director de la escuela European Flyers, asegura que «teniendo solo la titulación de piloto o con el doble grado la empleabilidad es casi del 100%», cuya cifra empuja de alguna forma a muchos chavales recién graduados del colegio a apuntarse en las escuelas para ser pi-

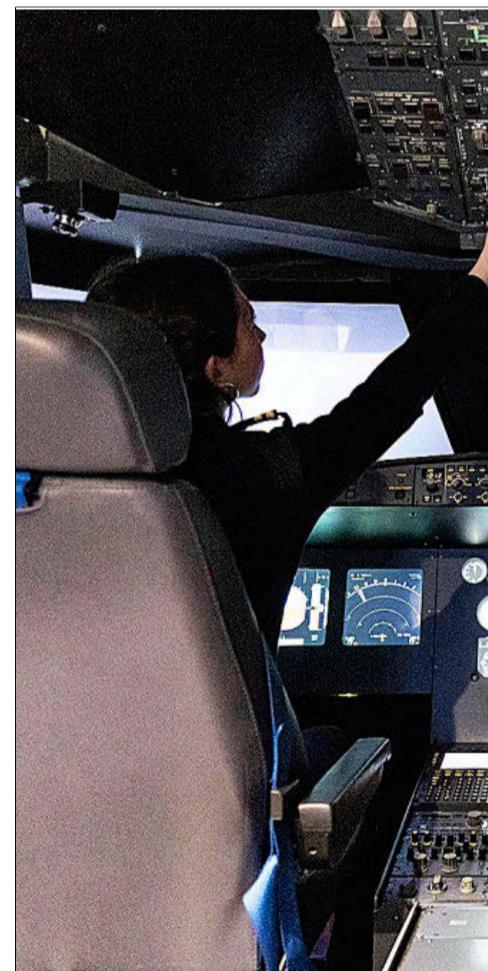


Un alumno con su instructor, preparándose para el aterrizaje de la aeronave. ELENA IRIBAS

el pasado agosto volando a nivel nacional y continental, con la suerte de «no pisar el suelo» y poder dormir todas las noches en casa.

La vocación de pilotos es más clara aún en un momento en el que el sector de la aviación comercial está exigiendo una alta demanda de tra-

rán en torno a los 128.000 pilotos en 2044, según el fabricante norteamericano. Sin embargo, no se trata de una escasez actual propia, «pues la industria está generalmente balanceada a escala global», sino que es un preaviso del futuro –no tan lejano– de la alta demanda de pilotos, según



loto comercial. Incluso, muchos se apuntan antes que a una escuela para sacarse el carné de coche, pues para apuntarse a una autoescuela se deben tener 18 años cumplidos. En una escuela de pilotos se puede con 17.

Concretamente, en European Flyers el 80% de los alumnos ha recibido entrenamiento en el título de bachillerato y solo el 20% ha hecho una carrera o un estudio antes. Patrocinados por sus

ACTUALIDAD ECONÓMICA



1

2



3



4

padres, los jóvenes asisten a las clases de aviación en camisa y corbata. Con la formalidad en la vestimenta, se consiguen transmitir los valores de responsabilidad y puntualidad a los futuros transportistas.

Entre esos jóvenes promesas se encuentra María Picazo (20) que se encuentra a unas semanas de recibir las alas, es decir, obtener la licencia de aviador. A pesar de que a María tam-

bién le gusta el diseño de interiores, decidió optar por ciencias y mecánica que «es siempre lo que me había gustado». Con 18 años, apoyada por sus padres –que también son pilotos–, ingresó en la escuela decidida a cumplir su sueño. «Desde pequeña he estado rodeada del mundo de la aviación ya que tengo familiares en este mundo y siempre lo he tenido muy normalizado».

Fue en bachillerato cuando sintió que su vocación «tiraba por los aires» y desde su primer vuelo supo que no había marcha atrás. María, que se autodefine como «una privilegiada», cuenta en conversación con *EL MUNDO* que ha tenido «muchísima suerte porque mis padres me han ayudado y me han pagado el curso. Siempre les voy a estar agradecida por eso, porque claro, no habría podido yo sola».

Por otro lado, la necesidad de pilotos se multiplica, en este caso, en las aeronaves con hélices. Los estudiantes empiezan a recibir ofertas de empleo incluso antes de terminar.

«En España hay en torno a las 1.000 licencias de helicópteros y se necesitan unas 200 al año de aquí al 2040 y las licencias anuales están por debajo de las 100». La demanda es tan alta porque Martínez asegura que «hay

VISITA SORPRESA EN BUSCA DEL «CORAJE» BRITÁNICO

1. María, de 20 años, y Juanjo, de 35, y hoy piloto comercial, en el simulador en el que impartieron sus clases en la escuela de European Flyers. El curso de piloto comercial dura unos dos años y tiene un precio de 85.000 euros. /ELENA IRIBAS

2. Un estudiante aprendiendo a pilotar un helicóptero, con su instructor de prácticas, tras una sesión de vuelo durante la tarde en el aeropuerto de Cuatro Vientos, en Madrid. /ELENA IRIBAS

3. María y Juanjo en el simulador de un A320, de un coste aproximado al millón de euros. Se pueden poner todo tipo de dificultades meteorológicas y técnicas durante la simulación para que los alumnos puedan manejar todo tipo de circunstancias adversas. /E.I.

4. Los alumnos de la escuela de pilotos durante una clase, antes de un examen. El 80% de los alumnos de la escuela son recién graduados de bachillerato y muchos aún son menores de edad. Otros, se apuntan tras haber finalizado sus estudios superiores. La mayoría llega a la escuela con el apoyo económico de sus padres. /E.I.

muchísima fuga de talento porque las condiciones son indignantes». Estos pilotos trabajan en «condiciones críticas» y son muy necesarios, tal y como se vio en la oleada de incendios del verano pasado –la más grande desde 1984–. «Es un trabajo social. Son transplante de órganos, incendios, salvamento marítimo... los pilotos de helicópteros son de extrema necesidad» y se están yendo.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

IRTA: de búnker clave contra la peste porcina a estar bajo sospecha

El Govern encarga una auditoría para averiguar si el virus pudo salir de sus laboratorios

GERARD MELGAR BARCELONA

Ubicado en uno de los extremos del campus de Bellaterra (Cerdanyola del Vallès) de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), el Centre de Recerca en Sanitat Animal (IRTA-CReSA) acapara hoy todas las miradas en la crisis causada por el brote de peste porcina africana (PPA) en Cataluña. Como equipamiento científico especializado en la investigación en sanidad animal desde hace más de 25 años, el IRTA-CReSA se había convertido en uno de los actores fundamentales para gestionar el episodio de infección detectada hasta ahora en 13 jabalíes. Por ejemplo, en la realización de los análisis previos a los que debe realizar el Laboratorio Central de Veterinaria de Algete para confirmar los casos positivos.

Precisamente, el hecho de que estos animales silvestres se hubieran contagiado en un radio muy próximo a este laboratorio de referencia internacional y de alta seguridad despertó teorías en redes sociales sobre una supuesta fuga vírica que contradecían la versión oficial de que el contagio se habría producido por la ingesta, por parte de un jabalí, de un alimento contaminado con PPA, como por ejemplo un bocadillo de embutido que una persona hubiese dejado a medias en una papelera [esta enfermedad es altamente contagiosa entre las diferentes especies de cerdos, pero no se transmite a los humanos].

El vuelco en el relato se produjo el viernes por la tarde. En una comparecencia convocada con escasos minutos de antelación, el consejero de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación de la Generalitat, Óscar Ordeig, reconoció que se iba a abrir una segunda línea de investigación «complementaria» sobre el origen del virus a raíz del informe del Centro de Investigación en Sanidad Animal (CISA-INIA) de Valdeolmos (Madrid), laboratorio de referencia de la Unión Europea. La caracterización molecular por secuenciación del genoma del virus de la PPA



El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, ayer en el centro de mando de Santa Perpètua de Mogoda. E. PRESS

CReSA, su centro de investigación animal, trabaja con este virus

Illa acuerda con el sector el sacrificio de 80.000 cerdos de 55 granjas

mostraba que la cepa de Bellaterra es distinta a las detectadas, en los últimos años, en otros países europeos. En cambio, es «muy similar» a la cepa denominada *Georgia 2007* (por el Estado y año en que se detectó), empleada actualmente en investigaciones.

Tanto el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación como la Generalitat han evitado señalar públicamente a este centro. De hecho, el IRTA (Institut de Recerca i Tecnología Agroalimentàries) es una empresa pública de la propia Administración autonómica, adscrita al Departamento

de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación. Este instituto, dedicado a la investigación y desarrollo de soluciones para el sector agroalimentario, creó en enero del año 2000 el IRTA-CReSA, como fundación privada, junto a la UAB.

El resultado del análisis encargado por el Ministerio de Luis Planas lleva a inferir la hipótesis, «no descartada, pero tampoco confirmada», de que el patógeno pudo salir de un laboratorio. Mientras la Guardia Civil (Seprona) y los Mossos d'Esquadra ya indagan en base a estos recientes datos, el

presidente catalán, Salvador Illa, anunció ayer que ha encargado al IRTA una auditoría interna que permita averiguar si el brote de peste porcina africana tuvo origen en sus laboratorios.

En declaraciones durante su visita el centro de mando instalado en las instalaciones de Torreferrussa de los Agentes Rurales, en Santa Perpètua de Mogoda, el jefe del Govern transmitió su «plena confianza» en esta entidad científica para revisar «de forma exhaustiva» todas las instalaciones y protocolos de los centros que trabajan con este patógeno dentro del radio de 20 kilómetros alrededor de la zona donde se han hallado los jabalíes contagiados.

Desde hace años, el IRTA-CReSA trabaja con el virus vivo de la PPA, ya que es un laboratorio con categoría de bioseguridad de nivel 3 (sobre 4), pero ahora también se está analizando qué centros universitarios colaboradores investigan con restos de este patógeno en la denominada zona cero del brote.

Este centro de investigación en sanidad animal cuenta con protocolos de máxima seguridad, como la contención por presión negativa, un sistema de ventilación que mantiene el aire de una sala a una presión más baja que el exterior para impedir la salida de virus o sustancias químicas peligrosas.

De igual modo, no se permite que nada salga de las instalaciones de Bellaterra, tampoco los animales, que son incinerados a temperaturas de 900 grados o tratados para asegurar su descomposición y descontaminación.

Las medidas de alta seguridad incluyen también la obligatoriedad de cambiarse de ropa, el uso de bata, doble guante y mascarilla y trabajar dentro de cabinas de seguridad. Los profesionales que trabajan con animales vivos emplean un equipo de protección individual. Asimismo, los investigadores deben desinfectarse y ducharse antes de salir del laboratorio y tienen prohibido acercarse a granjas de animales durante las 72 horas siguientes.

La Generalitat, por otra parte, dio ayer nuevos datos del acuerdo al que ha llegado con el sector para el sacrificio de los cerdos de las granjas ubicadas en el radio a 20 kilómetros del foco del brote de PPA: un total de 55 explotaciones de 91 municipios con unas 80.000 cabezas.

Cuando crees que lo has visto todo, te descubrimos tu nuevo rincón favorito

VIAJES

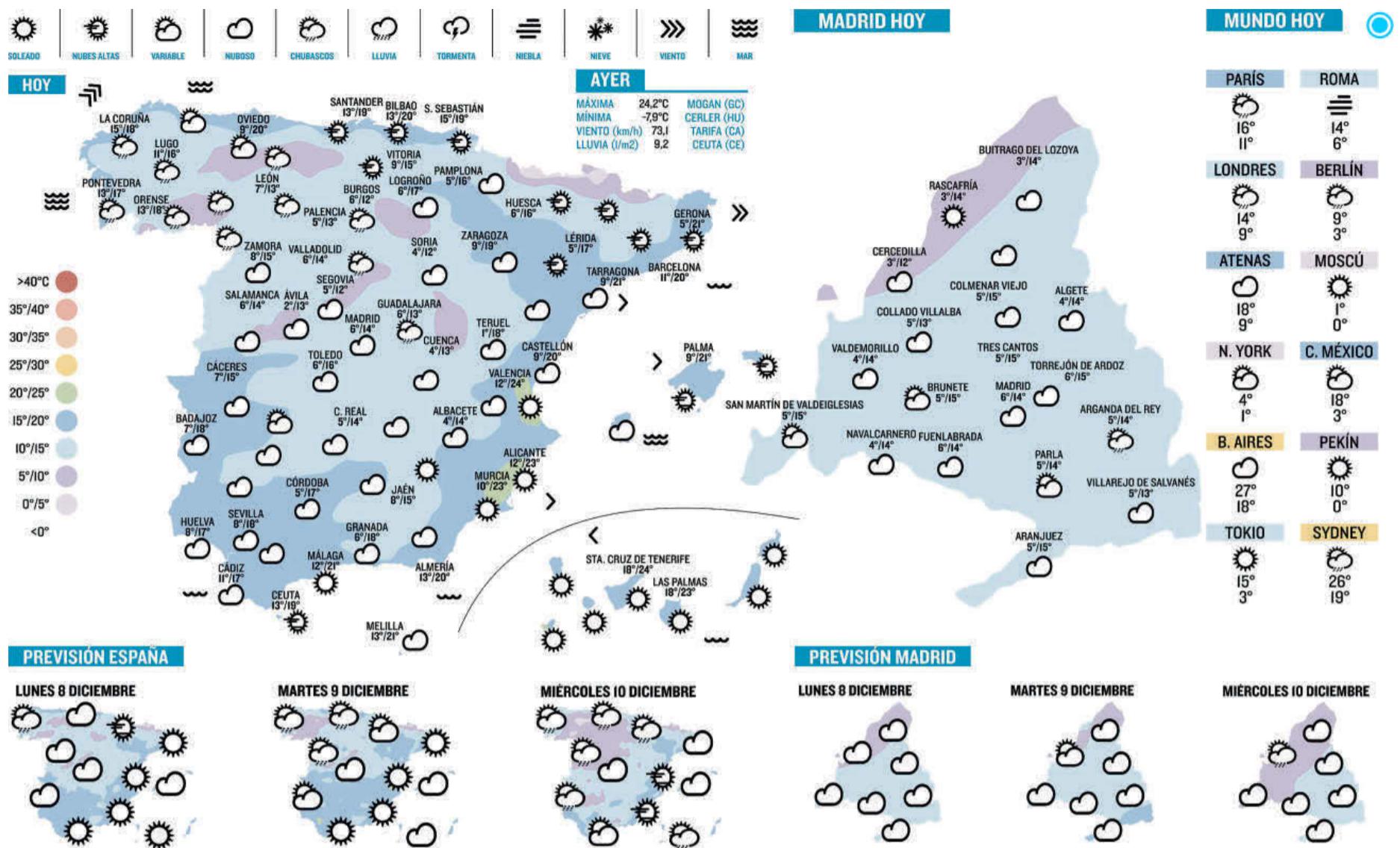
Aquí encontrarás la mejor información para tus viajes, consejos, guías útiles y ¡muchas cosas más!

**TODOS LOS DOMINGOS CON
EL MUNDO**

Síguenos en
f X o



EL TIEMPO



SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del sábado:
3-4-26-28-30-33 (C 43, R 1)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	BOTE
6	0	BOTE
5 + C	4	50.188,59
5	166	2.217,17
4	10.373	51,61
3	195.731	8,00

Jóker: 9159655

Combinación ganadora de jueves:
01-02-08-12-40-47 (C 23, R 0)

Jóker: 9 279 477

Combinación ganadora del lunes:
02-16-28-38-41-47 (C 08, R 6)

Jóker: 5 428 533

SUELDAZO DEL FIN DE SEMANA

97.242 SERIE: 047

SUPER ONCE

Combinación ganadora del sábado:

1º Sorteo: 04-14-15-23-26-27-28-32-41-46-56-59-64-65-66-69-75-76-78-81
2º Sorteo: 03-05-06-07-11-20-26-28-31-32-34-44-46-48-54-55-56-66-79-85
3º Sorteo: 01-03-09-17-23-27-29-32-33-39-45-51-54-56-62-65-66-70-72-83
4º Sorteo: 04-05-11-20-24-26-30-37-39-40-42-50-51-52-64-67-68-70-76-80
5º Sorteo: 05-06-15-22-25-30-33-34-35-40-44-47-55-57-62-64-69-70-74-79

TRIPLEX DE LA ONCE

042 - 240 - 429 - 874 - 751

EUROJACKPOT

Combinación ganadora del viernes:
01-04-18-22-24 (soles: 06, 10)

BONOLOTO

Combinación ganadora del sábado:
1-6-8-14-18-41 (C 47, R 3)

Categoría	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	4	50.188,59
5	69	900,37
4	4.281	21,77
3	75.373	4,00
Reintegro	409.672	0,50

Sorteos de la semana

Lunes, 1:
02-17-21-24-40-41 (C 39, R 2)

Martes, 2:
02-04-06-16-29-47 (C 14, R 7)

Miércoles, 3:
12-25-26-27-34-46 (C 18, R 2)

Jueves, 4:
07-11-19-30-43-48 (C 31, R 4)

Viernes, 5:
12-19-23-25-26-37 (C 40, R 3)

CUPONAZO

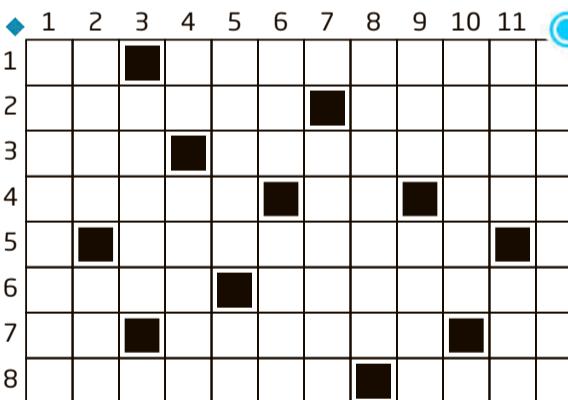
39162 SERIE: 008

Sorteos de la semana

Jueves: 70907 Miércoles: 47769

Martes: 69300 Lunes: 75068

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.- 1. Quinta letra del alfabeto fenicio. Que incluye ultraje. 2. Transmitía o difundía algo mediante ondas electromagnéticas. En la antigua Unión Soviética, campo de concentración. 3. Aparejo hecho con hilos, cuerdas o alambres trabados en forma de mallas, dispuesto para pescar. Que tiene álcali. 4. Limpiar a una persona para que tenga un buen aspecto. Símbolo del elemento químico einstenio. Te diriges, llevas o conduces a un lugar apartado de quien hablas. 5. Cenido, anudado. 6. Entréguele. No justa o equitativa. 7. Abreviatura inglesa de sistema operativo. Conjunto de los habitantes de un país regido por el mismo gobierno. Desplazaos. 8. Que sala. Aborrecimiento, repulsa.

VERTICALES.- 1. Oficiales que en la Edad Media tenían a su cargo transmitir mensajes importantes. 2. Nombre varías M. En femenino, que está cerca de la persona con quien se habla. 3. Modelo de perfección. 4. Al revés, apócope de tuya. Divertida, entretenida. 5. Envolvera una cosa sujetándola. Dominio de internet de Andorra. 6. ... para cual, semejante.

Gustoso, sabroso, agradable. 7. Amenazar de cerca algún mal. 8. Obsequio, gratificación. 9. Tres letras que preceden a ago en el calendario. Colina de arena movediza que se forma en los desiertos y en las playas. 10. Árboles cuyo fruto son las olivas. 11. Que es buena para la salud. Tecnologías de la información y la comunicación. 12. Cava de las viñas.

HORÓSCOPO



ARIES

(21 marzo - 20 abril)

Entrarás en contacto con conocimientos que ampliarán tus horizontes, llenando de entusiasmo tu jornada y ofreciendo perspectivas distintas.



TAURO

(21 abril - 20 mayo)

Ciertos cambios están llegando y se reflejarán especialmente en el ambiente profesional, impulsando el crecimiento personal bastante importante.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio)

Oportunidades laborales surgirán de manera imprevista, invitándote a explorar otros caminos profesionales y a demostrar tus habilidades.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio)

El entusiasmo que generas en tu entorno resulta motivador y refuerza la colaboración, logrando avances notables en tus proyectos más inmediatos.



LEO

(23 julio - 22 agosto)

Tendrás una conversación reveladora sobre emociones, lo que traerá claridad y abrirá nuevas vías para entender sentimientos propios y ajenos.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre)

Asomarán sorpresas en tu pareja y te darás cuenta de que la confianza fortalece la relación más allá de cualquier secreto del pasado.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre)

Un contratiempo relacionado con la vivienda puede sorprenderte, plantéate actuar pronto para evitar complicaciones desagradables futuras.



ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre)

Empezarás a percibir señales positivas respecto a tu salud física. Pequeñas acciones contribuirán a mejorar tu energía y bienestar general.



SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre)

Alguien muy cercano de la familia necesitará tu apoyo emocional, tu disposición para escuchar será clave para fortalecer vuestro vínculo.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero)

Reaparece en tu vida una antigua amistad, trayéndote consigo recuerdos entrañables y renovando tu motivación para afrontar los desafíos del presente.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero)

Se avecinan cambios alentadores en el plano sentimental, permitiendo que nuevas sensaciones cambien el rumbo de tus aspiraciones personales.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo)

Un viaje corto podría transformar tu manera de ver las cosas. Descubre nuevos matices y déjate llevar por la emoción de experimentar algo nuevo.

PASATIEMPOSWEB.COM

AgoStado.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Heraldos, 2. Emilia, 3. ideal, 4. Ut, 5. Almena, 6. Tel, 7. R, 8. Agasajo, 9. Juli, 10. Duna, 11. Sana, 12. Ascó, 13. VERTICALES.- 1. He, Ultrafosa, 2. Emilia, 3. Red, Alcalino, 4. Ascar, 5. Vas, 6. Almarrado, 7. Os, 8. Dele, 9. Injusta, 10. Duna, 11. Sana, 12. Salader, 13. Agostado.

DEPORTES



Ferran Torres celebra el segundo gol ante el Betis, en presencia de Rashford y Lamine Yamal, ayer, en el estadio de La Cartuja. JULIO MUÑOZ / EFE

Una juerga inesperada

FÚTBOL. El Barcelona vence al Betis con tres goles de Ferran Torres en una salida que presumía difícil

LIGA EA SPORTS (JORNADA 15)	
3	5
BETIS	BARCELONA
ESTADIO DE LA CARTUJA. LLENO	
Betis: Álvaro Valles; Aitor Ruibal, Bartra (Diego Llorente, m. 60), Natan (Junior Firpo, m. 60) (Ricardo Rodríguez, m. 89), Valentín Gómez; Altimira (Deossa, m. 46), Marc Roca; Antony (Pablo García, m. 75), Fornals, Abde; y Cucho Hernández. Barcelona: Joan García; Koundé, Cubarsi, Gerard Martín (De Jong, m. 63), Balde (Christensen, m. 46); Eric García (Jofre, m. 80), Pedri (Bernal, m. 63); Lamine Yamal, Roony Bardighi (Fermín, m. 67); Ferran Torres y Rashford Árbitro: F. José Hernández. Tarjetas amarillas: Altimira, Deossa, Ruibal, Gómez, Gerard Martín y Koundé. Goles: 1-0: Antony (min. 6). 1-1: Ferran Torres (min. 11). 1-2: Ferran Torres (min. 13). 1-3: Roony (min. 31). 1-4: Ferran Torres (min. 40). 1-5: Lamine Yamal (min. 59, de penal). 2-5: Diego Llorente (min. 85). 3-5: Cucho Hernández, (min. 90, de penal).	

AMADEU GARCÍA
 Solo la fe inquebrantable del Betis acabó por permitirle salvar la honrilla ante un Barcelon capaz de marcharse al descanso mandando 1-4 marcador y que acabaría por llevarse la victoria por 3-5 después de que

los verdiblancos recortaran distancias en el ocaso. El más brillante de los azulgrana fue un Ferran Torres que dejó a Lewandowski en el banquillo y que consiguió un *hat trick* en media hora que podría haber sido incluso un póquer o un repóquer. Roony, a asistencia de Pedri, y Lamine Yamal, con un penalti muy protestado por La Cartuja, se encargaron de completar el caudal barcelonista mientras que Antony, Llorente y el Cucho Hernández, también desde los 11 metros, anotaron para un conjunto local que nunca le perdió la cara al encuentro y que, de hecho, dio el primer golpe del partido.

Por tercera vez consecutiva, octava en ese curso, el Barça se vio obligado a buscar la remontada frente a un Betis que sea delantó muy pronto. Antony, en una acción en la que Koundé estuvo lento para provocar el fuera de juego, puso el 1-0. El francés no tardaría mucho en hacerse perdonar. Suyo fue el centro que Ferran Torres, implacable, aprovecharía para marcar su primer gol.

El segundo lo logró no mucho después, con un remate acrobático que se coló entre las piernas de Álvaro Valles. Y en el tercero, cuando concluía

el primer tiempo, aprovechó el desvío a la desesperada de Bartra para poner el 1-4 en un incrédulo estadio de La Cartuja.

Poco antes, Roony, relevo en la banda derecha de Lamine Yamal, que se movió con total libertad por el interior, aprovechó una asistencia magistral de Pedri para marcar el 1-3 con un zapatazo tremendo con la derecha. Esa acción del canario fue casi la guinda de un primer tiempo en el que no solo fue omnipresente, sino en el que, además, tomó la batuta para que el Barça exhibiera un juego más calmado, con más control del balón, pero no por ello exento de puntuales momentos de vértigo para buscar más goles.

El Betis, mientras, tendría en los instantes finales del primer acto sus opciones para volver a meterse en el partido recortando distancias, pero ni el Cucho Hernández, con un remate de cabeza cruzado, ni Ruibal, con un fuerte disparo, lograron encontrar el camino de la portería.

Los locales, pese al mazazo del resultado, no tiraron en ningún momento la toalla. Sobre todo, por medio de un Antony que lo intentó de una y mil maneras, pero que no volvió a encon-

trar el modo de batir otra vez a Joan García, quien incluso tuvo que actuar como líbero por detrás de la defensa. Algo que, de hecho, habría hecho tremendamente feliz a Johan Cruyff, que siempre apostó por que el portero fuera un jugador más en la salida del balón. Un postulado que, como no, sería recogido también perfectamente por Pep Guardiola.

Con el Barcelona optando también en el segundo acto por nadar y guardar la ropa, lo que ya casi pudo considerarse como la sentencia definitiva llegó con polémica. Hernández Maheso, a instancias del VAR, acabó por señalar como penalti una acción en la que el balón golpeó en el brazo de Batra después de que le diera en la cadera. Lamine Yamal, con una tran-

quilidad casi pasmosa, fue en este caso el encargado de transformar la pena máxima para poner el 1-5.

Con esa ventaja, Flick decidió guardar piezas con vistas a compromisos futuros. Y, tras cambiar en el descanso a Balde, que se llevó un fuerte balonazo en la pierna en el primer acto, por Christensen, optó también por dar descanso a Pedri, incorporando a Marc Bernal como su relevo. También reservó a Gerard Martín, amonestado desde el arranque del segundo tiempo, y dio algunos minutos a Fermín como recambio de Roony. Jofre otorgó un respiro a Eric García, que acabó fundido tras jugar como centrocampista y lateral izquierdo.

Los verdiblancos, finalmente, veían recompensadas sus ansias por volver a marcar con un tanto de Llorente tras la salida de un córner, después de que un gol del canterano Pablo fuera invalidado por fuera de juego casi milimétrico del Cucho Hernández. Un penalti transformado por el colombiano puso algo de salsa al tiempo de prolongación. Dos goles que premiarían el entusiasmo local y pondrían en evidencia la falta de concentración barcelonista en el tramo final del encuentro.

Los locales, que se adelantaron, maquillaron el marcador en el tramo final

DEPORTES



Berenguer, al fondo, recibe la felicitación de sus compañeros tras conseguir el gol que dio la victoria al Athletic. ANDER GILLENEA / AFP

No cede el Villarreal

VILLARREAL

Mantiene el pulso en la cabeza el Villarreal, que ayer se impuso por 2-0 al Getafe, con goles de Buchanan (min. 50) y Mikautadze, de preciosa vaselina (min. 64). José Bordalás protestó la expulsión de Milla, quien vio la roja en el minuto 48 tras insultar a un rival después de haber recibido un balonazo. Es la sexta victoria consecutiva en Liga del Villarreal.

LALIGA EA SPORTS

JORNADA 15

Oviedo 0 Mallorca 0 Villarreal 2 Getafe 0 Alavés 1 Real Sociedad 0. Betis 3 Barcelona 5 Athletic 1 Atlético de Madrid 0.

Hoy: Elche-Girona (14.00 h.), Valencia-Sevilla (16.15 h.), Espanyol-Rayó (18.30 h.), Real Madrid-Celta (21.00 h.).

Mañana: Osasuna-Levante (21.00).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Barcelona	16	13	1	2	47	20	40
2. Real Madrid	15	11	3	1	32	13	36
3. Villarreal	15	11	2	2	31	13	35
4. At. Madrid	16	9	4	3	28	15	31
5. Betis	15	6	6	3	25	19	24
6. Espanyol	14	7	3	4	18	16	24
7. Athletic Club	16	7	2	7	15	20	23
8. Getafe	15	6	2	7	13	17	20
9. Alavés	15	5	3	7	13	15	18
10. Rayo	14	4	5	5	13	15	17
11. Elche	14	3	7	4	15	17	16
12. R. Sociedad	15	4	4	7	19	22	16
13. Celta	14	3	7	4	16	19	16
14. Sevilla	14	5	1	8	19	23	16
15. Mallorca	15	3	5	7	15	22	14
16. Valencia	14	3	5	6	13	22	14
17. Osasuna	14	3	3	8	12	18	12
18. Girona	14	2	6	6	13	26	12
19. Real Oviedo	15	2	4	9	7	22	10
20. Levante	14	2	3	9	16	26	9

LALIGA HYPERMOTION

JORNADA 17

Andorra 1 Almería 2. Huesca 1. Valladolid 4. Real Sociedad B 0. Sporting 1.

Hoy: Cádiz-Racing (14.00 h.), Leganés-Córdoba (16.15 h.), Eibar-Cultural y Deportivo-Castellón (18.30 h.), Granada-Ceuta (21.00 h.).

Mañana: Burgos-Albacete (16.15 h.), Las Palmas-Mirandés (18.30 h.) y Málaga-Zaragoza (20.30 h.).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Deportivo	16	9	5	2	31	14	32
2. Racing	16	10	2	4	37	23	32
3. Almería	17	9	5	3	33	22	32
4. Las Palmas	16	8	5	3	18	10	29
5. Burgos	16	7	4	5	21	15	25
6. Castellón	16	7	4	5	24	20	25
7. Valladolid	17	6	6	5	20	15	24
8. Cádiz	16	6	6	4	14	15	24
9. Sporting	17	7	3	7	21	23	24
10. Ceuta	16	7	3	6	17	20	24
11. Córdoba	16	5	6	5	21	22	21
12. C. Leonesa	16	6	2	8	18	21	20
13. Málaga	16	5	4	7	20	21	19
14. Granada	16	4	7	5	19	21	19
15. Albacete	16	5	4	7	22	27	19
16. Huesca	17	5	4	8	15	23	19
17. Leganés	16	4	6	6	16	18	18
18. R. Sociedad B	17	5	3	9	23	26	18
19. Andorra	17	4	6	7	19	26	18
20. Eibar	16	4	5	7	17	22	17
21. Mirandés	16	4	3	9	17	26	15
22. Zaragoza	16	4	3	9	13	26	15

Drama a domicilio

FÚTBOL. Berenguer fulmina a un Atlético que no se encuentra lejos del Metropolitano

LALIGA EA SPORTS (JORNADA 15)

ATHLETIC	0	ATLÉTICO
SAN MAMÉS. LLENO		

Athletic: Unai Simón; Areso (Gorosabel, min. 81), Laporte (Vivién, min. 32), Paredes, Yuri; Jauregiar, Galarreta (Rego, min. 65); Berenguer, Sanctet (Izeta, min. 81), Nico Williams; Guruzeta (Unai, min. 65).

Atlético: Oblak; Molina, Pubill, Lenglet (Ruggeri, min. 61), Hancko; Giuliano, Gallagher (Koke, min. 46), Barrios, Nico (Raspadori, min. 71); Almada (Sorloth, min. 61) y Julián (Griezmann, min. 65).

Árbitro: Muñiz Ruiz

T. amarillas: Gallagher, Jauregiar, Koke.

Goles: 1-0: Berenguer (min. 84).

bajas ofensivas son sangrantes y la defensa no termina de cerrar bien la portería de un Unai Simón que vive en una montaña rusa de emociones. El Atlético también sufre visitas asiduas a la enfermería, pero el fondo de armario de unos y otros es diametralmente diferente. Almada y Pubill serían titulares en el conjunto de Valverde. Afortunadamente, en la visita colchonera, el *txingurri* tenía disponibles a Nico y a Sanctet y se notaron todo el encuentro.

La pubalgia tiene al menor de los Williams en versión Guadiana, aparece y desaparece del equipo según le permitan sus molestias y, lo que es peor, no siempre en sus vueltas disfruta de la explosividad que ha mostrado en temporadas precedentes. Y Sanctet, quizás el hombre más imaginativo de *los leones*, tiene la misma irregularidad que Nico. Pero cuando el Athletic recupera esa presión asfixiante sobre los rivales no necesita inventar. Así lo mostró en el minuto 10 cuando, tras un mal pase de Gallagher, Guruzeta no acertó a embocar un buen centro de Areso.

El Athletic empujó al Atlético hacia su portería, pero como en el refrán de la manta, su espalda se encontró desprotegida en ciertas jugadas *estilo británico*: pase largo, peinada y segunda jugada. Así encontró Julián a Almada, que remató franco ante Simón y este respondió con brillantez. Resultaba extraño ver al Atlé-

tico recurriendo únicamente a la contra en los compases iniciales, no por voluntad, quizás, sino por momentos de juego y el inicio local les obligó a ello.

Heridos por la dolorosa derrota contra el vecino rojiblanco en la anterior jornada, el Athletic salió con otra actitud, más firme, mandón incluso, y con mayor presencia ofensiva. Nico y Sanctet influyeron, claro, porque los bilbaínos no pueden vivir sólo de Berenguer. Aunque se habla menos de él, el centrocampista navarro tiene mucho fútbol en sus botas. Y entre los tres siguieron hun-

calma desde el banco, pero el Athletic no la permitía. Vértigo. La primera parte fue un suspiro. Intensidad y electricidad, pero poca contundencia, y así lo reflejó el marcador.

Pudo desnivelarlo Julián al borde del descanso, pero su disparo se fue desviado. No está la *Araña* fina en este tramo del curso. Demasiadas defensas tiene que hacer el *Cholo* en cada rueda de prensa y no marca el argentino fuera de casa desde el primer encuentro ante el Espanyol. Simeone le brindó 65 minutos hasta que le sustituyó por Griezmann.

Se incorporó Koke para ayudar más a Barrios e intentar cambiar el dominio del encuentro. El control cambió, pero la primera amenaza la puso Williams con una preciosa bicicleta y un pase atrás a Guruzeta que el delantero marrón. El partido continuó con mucho duelo, intercambio de posesión y llegadas, pero poco remate. No se terminaban de conseguir ocasiones claras y daba la impresión de que el primero que lograra romper el muro rival, alcanzaría la gloria.

El Athletic se encomendó a Nico, muy ágil y desequilibrante, y los rojiblancos, con Julián fuera, buscaron a Sorloth, pero el noruego necesita muchas para hacer gol. Berenguer en cambio, no. La que tuvo, la embocó desde la lejanía. Oblak no pudo hacer nada y las dudas rojiblancas lejos del Metropolitano se acrecentaron a un par de días de visitar Eindhoven.

Williams y Sanctet cambiaron la cara a un Athletic que buscó el triunfo sin resuello

diendo a un Atlético que, más allá de balones largos, no encontró continuidad en su juego.

La presencia de Gallagher pone músculo y despliegue, pero le falta visión de juego para sacar al equipo cuando se reducen los espacios y Barrios no fue capaz de encontrar el tiempo, ahogado entre el pujante medio campo bilbaíno. El *Cholo* pedía

LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN
Visitar San Mamés suele ser sinónimo de visitar al dentista. Se retrasa, se sufre y deja un amargor desagradable al salir. El Atlético lo vivió desde la llegada, con un retraso inesperado y molesto por las medidas de seguridad y lo terminó a la salida, con un obús de Berenguer para el que Oblak sólo pudo posar para la foto. Los colchoneros son muy vulnerables lejos del Metropolitano. Su gran racha este otoño había llegado en casa, salvo el desplazamiento a Getafe. Y el Athletic renació ante uno de sus rivales fetiche.

Y eso que los vascos este año no respiraban bien en las cumbres. Sus

DEPORTES

Paz física (y mental)

FÚTBOL. La desconexión familiar en La Finca gracias a su lesión, clave para Rüdiger

REAL MADRID / CELTA



Estadio: Santiago Bernabéu.
Árbitro: Sánchez Martínez.
Hoy: 21.00 h. Movistar.

ABRAHAM P. ROMERO MADRID
«Es uno de los líderes del vestuario. Su energía se nota». Antonio Rüdiger ha vuelto y la defensa del Madrid parece otra. El alemán ha disputado los

90 minutos en Montilivi y San Mamés y, aunque ante el Girona el equipo no pasó del empate, Xabi Alonso ha visto mejorada la solidez defensiva de su plantilla. El alemán, que jugó con dolor en su rodilla durante gran parte de la temporada pasada, se operó en abril, regresó en el Mundial de clubes y se rompió en septiembre, obligándose a un parón físico y mental que, en el fondo, según los que mejor le conocen, necesitaba.

Su calvario comenzó mucho antes de la artroscopia del 29 de abril, en la que se trató la rotura parcial del menisco de su pierna izquierda. Incluso antes del día 26 de ese mes, cuando su grito de dolor sorprendió a sus compañeros en mitad de la celebración de uno de los goles de la final de Copa. No pudo más. Llevaba meses jugando con molestias para ayudar a un Madrid lastrado por las lesiones de Carvajal, Militao y Alaba.

Tomaba antiinflamatorios antes de cada sesión y realizaba ejercicios de rehabilitación después de cada encuentro para proteger su maltrecha rodilla, vendada por debajo de la ró-



Rüdiger, en una acción defensiva ante Guruzeta el pasado miércoles en San Mamés. JAVIER ZORRILLA / EFE

tula en cada encuentro. Hasta que llegó la final de Copa, su lesión y la sanción por lanzar un objeto al árbitro, De Burgos Bengoetxea.

Impulsado por ese compromiso con el Madrid, volvió a tiempo para los octavos, cuartos y semifinales del Mundial, de nuevo por la necesidad del conjunto blanco, que todavía no había recuperado del todo a Militao. Esa aceleración en la recuperación y el poco descanso entre una temporada y otra terminaron destrozando al alemán, que el viernes 12 de septiembre sufrió una grave lesión muscular en un entrenamiento. Entre dos y tres meses de baja.

Con Militao recuperado y Huijsen ya asentado en el once, el mensaje desde el club y desde el entorno del futbolista era innegociable: «No hay prisa». Rüdiger ha pasado mucho tiempo con Guido Spirandelli, uno de los fisioterapeutas del club. Ha sido su sombra en Valdebebas. Después, otro mensaje: «Relax mental y físico». Rüdiger se encerró en su casa de La Finca con su mujer y sus dos hijos. La lesión le dejó fuera de los parones internacionales y le hizo perderse 15 encuentros del Madrid.

Poco a poco se empezó a acercar al campo 1 de la ciudad deportiva, aunque antes ya había tocado balón en

solitario. Por eso cuando el día 24 de noviembre entró por primera vez con sus compañeros, ya estaba casi a su ritmo. Seis días después, ante el Girona, fue titular.

El central ha mostrado que sus lesiones están superadas, aunque la idea de Alonso, una vez recuperado Huijsen, es intercalar a Militao y a los dos para evitar sobrecargas. En el horizonte, la finalización del contrato de Rüdiger el próximo 30 de junio. A sus 32 años, que serán 33 en marzo, la regla del club será ofrecerle una ampliación de un año, aunque las conversaciones empezarán en las primeras semanas de 2026.

LOTERÍA NACIONAL		SORTEO DEL DÍA										Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		BILLETE								
SÁBADO		6 DE DICIEMBRE DE 2025										Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo		5.º Lotería y Aniversario de la Constitución								
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete					
67900	750	67901	750	67902	900	67903	1.650	67904	900	67905	16.075	67906	250.000	67907	16.075	67908	750	67909	750			
67910	750	67911	750	67912	900	67913	1.200	67914	900	67915	750	67916	750	67917	750	67918	750	67919	750			
67920	750	67921	750	67922	900	67923	900	67924	900	67925	750	67926	1.500	67927	750	67928	750	67929	750			
67930	750	67931	750	67932	900	67933	900	67934	900	67935	750	67936	750	67937	750	67938	750	67939	750			
67940	750	67941	750	67942	900	67943	900	67944	900	67945	750	67946	750	67947	750	67948	750	67949	750			
67950	750	67951	750	67952	900	67953	900	67954	900	67955	750	67956	750	67957	750	67958	750	67959	750			
67960	750	67961	750	67962	900	67963	900	67964	900	67965	750	67966	750	67967	750	67968	750	67969	750			
67970	750	67971	750	67972	900	67973	1.200	67974	900	67975	750	67976	750	67977	750	67978	750	67979	750			
67980	750	67981	750	67982	900	67983	900	67984	900	67985	750	67986	750	67987	750	67988	750	67989	750			
67990	750	67991	750	67992	900	67993	900	67994	900	67995	750	67996	750	67997	750	67998	750	67999	750			
94700	750	94701	750	94702	24.900	94703	1.300.000	94704	24.900	94705	750	94706	750	94707	750	94708	750	94709	750			
94710	1.500	94711	750	94712	900	94713	1.200	94714	900	94715	750	94716	750	94717	750	94718	750	94719	750			
94720	750	94721	750	94722	900	94723	900	94724	900	94725	750	94726	750	94727	750	94728	750	94729	750			
94730	750	94731	750	94732	900	94733	900	94734	900	94735	750	94736	750	94737	750	94738	750	94739	750			
94740	750	94741	750	94742	900	94743	900	94744	900	94745	750	94746	750	94747	750	94748	750	94749	750			
94750	750	94751	750	94752	900	94753	900	94754	900	94755	750	94756	750	94757	750	94758	750	94759	750			
94760	1.500	94761	750	94762	900	94763	900	94764	900	94765	750	94766	750	94767	750	94768	1.500	94769	750			
94770	750	94771	750	94772	900	94773	1.200	94774	900	94775	750	94776	750	94777	750	94778	750	94779	750			
94780	750	94781	750	94782	900	94783	900	94784	900	94785	750	94786	750	94787	750	94788	750	94789	750			
94790	750	94791	750	94792	900	94793	900	94794	900	94795	750	94796	750	94797	750	94798	750	94799	750			
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones						
9740	3.750	101	750	7342	3.900	1603	4.650	9294	3.900	095	750	455	750	926	750	418	750	4169	3.750			
710	750	401	750	2	150	343	900	124	900	450	750	450	750	768	750	768	750					
760	750	431	750			703	1.650	134	900	73	450	73	450									
870	750	491	750			03	900	4	150	3	150											
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 105.000.000 DE EUROS EN PREMIOS																						
PREMIO ESPECIAL 14.870.000€ N.º 94703 PRIMER PREMIO									FRACCIÓN		SERIE		PREMIO ACUMULADO				6.ª		8.ª		15.000.000€	

CALENDARIO DEL MUNDIAL 2026

GRUPO A	GRUPO B	GRUPO C	GRUPO D	GRUPO E	GRUPO F	GRUPO G	GRUPO H	GRUPO I	GRUPO J	GRUPO K	GRUPO L
1. México	1. Canadá	1. Brasil	1. EEUU	1. Alemania	1. Países Bajos	1. Bélgica	1. España	1. Francia	1. Argentina	1. Portugal	1. Inglaterra
2. Sudáfrica	2. UEFA A	2. Marruecos	2. Paraguay	2. Curazao	2. Japón	2. Egipto	2. Cabo Verde	2. Senegal	2. Argelia	2. FIFA 2	2. Croacia
3. Corea del Sur	3. Qatar	3. Haití	3. Australia	3. Costa de Marfil	3. UEFA B	3. Irán	3. Arabia Saudí	3. FIFA1	3. Austria	3. Uzbekistán	3. Ghana
4. UEFA D	4. Suiza	4. Escocia	4. UEFA C	4. Ecuador	4. Túnez	4. Nueva Zelanda	4. Uruguay	4. Noruega	4. Jordania	4. Colombia	4. Panamá

ESTADIOS	PRIMERA FASE												DIECISEISAVOS						OCTAVOS				CUARTOS			SEMIS		FINAL							
	J 11	V 12	S 13	D 14	L 15	M 16	X 17	J 18	V 19	S 20	D 21	L 22	M 23	X 24	J 25	V 26	S 27	D 28	L 29	M 30	X 1	J 2	V 3	S 4	D 5	L 6	M 7	J 9	V 10	S 11	M 14	X 15	S 18	D 19	
Vancouver			AUS UEFC				CAN QAT			N. ZE EGI			SUI CAN		N. ZE BEL							IB 3 EFGLJ	1			1	1								
Seattle				BEL EGI				USA AUS					UEFA QAT		EGI IRA								IG 3 AEHLJ	2			3	2	2						
San Francisco			QAT SUI		AUS JOR			UEFC PAR			JOR ALG			PAR AUS								ID 3 BEFLJ	3												
Los Ángeles		USA PAR		IRA N. ZE		SUI UEFA		BEL IRA			UEFC USA			2A 2B	4							IH 2J	5			5	2	a							
Guadalajara	C. SU UEFD				MEX C. SU					COL FIF2			URU ESP																						
C. de México	MEX SUD			UZB COL					UEFD MEX												IA 3 CEFHI	6			6	12	3								
Monterrey		UEFB TUN				TUN JAP			SUD C. SU												IF 2C	7													
Houston		ALE CUR		POR FIF2		P. BA UEFB			POR UZB			C. VE A. SA			1C 2F	8						4	7	4											
Dallas		P. BA JAP		ING CRO			ARG AUS			JAP UEFB			JOR ARG								2E 2I	9			2D 2G	10			14	5	d a				
Kansas City			ARG ALG		ECU CUR				TUN P. BA			ALG AUS									IK 3 DEJUL	11			6	1	b								
Atlanta		ESP C. VE		UEFD SUD		ESP A. SA		MAR HAI			FIF2 UZB										IL 3 EHLJK	12			13	10	6					c b			
Miami		A. SA URU			URU C. VE			ESC BRA			COL POR										1J 2H	13			8	3	c					3º			
Toronto	CAN UEFA			GHA PAN		ALE C. MA		PAN CRO			SEN FIFI										2K 2L	14													
Boston		HAI ESC		FIFI NOR		ESC MAR		ING GHA			NOR FRA										1E 3 ABCDE	15			7	4	d								
Filadelfia		C. MA ECU			BRAS HAI			FRA FIFI			CUR C. MA			CRO CHA							15	16	7												
Nueva York	BRA MAR			FRA SEN			NOR SEN			ECU ALE			PAN ING								II 3 CDFGH	16			8	9	8						F		

FUENTE: FIFA

EL MUNDO

España esquiva kilómetros

FÚTBOL. Jugará ante Cabo Verde y Arabia en Atlanta a las 18 horas y a Uruguay se medirá en Guadalajara de madrugada

INMA LIDÓN

España jugará sus primeros tres partidos en el Mundial 2026 en las sedes de Atlanta y Guadalajara. Así lo anunció la FIFA tras el sorteo que ayer emparejó a la selección en el Grupo H con Cabo Verde, Arabia Saudí y Uruguay, por este orden. El debut de España será el lunes 15 de junio ante los caboverdianos

en Atlanta a las 12 del mediodía hora local, lo que significa que en España serán las seis de la tarde. El estadio de Atlanta, sede de los Atlanta Falcons de la NFL y del Atlanta United de la Major League Soccer, tiene capacidad para 75.000 espectadores y este pasado verano acogió el duelo entre el PSG y el Bayern del Mundial de Clubes.

Después se medirá a Arabia Saudí, también en Atlanta y a la misma hora, y cerrará el grupo ante Uruguay en Guadalajara a las ocho de la tarde hora local, que serán las dos de la madrugada en España. En este partido es muy probable que esté en juego el liderato del grupo y, por tanto, cómo serán los cruces con el grupo de Argentina.

En el estadio mexicano la capacidad es menor, 48.000 espectadores, pero la hora, las ocho de la tarde hora local, permite a España huir del calor. No es una sede desconocida para la selección, porque en el Mundial 86 ya se enfrentó allí a Brasil.

Ha esquivado España pasarse horas de avión en esta primera fase. «Hay otras selecciones que se tienen que mover más», reconocía Aitor Karanka, director deportivo de la RFEF. «Además son estadios muy modernos. El de Atlanta, techado y con aire acondicionado, y el de Chivas, también a la última», relataba.

Una vez conocidas las sedes en las que jugará España los primeros tres partidos y el camino que se le dibujaría en los cruces, la prioridad es ahora elegir el lugar donde establecerá su campo base. La FIFA ha

ofrecido a las selecciones 62 opciones en las que, de manera gratuita, podrían instalar sus cuarteles generales. Eso sí, solo podrán quedarse durante la primera fase y, cuando arranquen los cruces, tendrán que cambiar de ubicación.

«Sabemos el inconveniente que suponen el calor y la humedad en algunas zonas y nos gustaría tener un campo base equidistante», reconocía Luis de La Fuente. La prioridad de España era instalarse en Chicago, como hizo en el campeonato del Mundo de 1994. Esta vez se han inspeccionado las instalaciones de los Chicago Fire, que están fuera del catálogo que ofrece la FIFA y, por tanto, permitiría a España no tener que

moverse por obligación. Si, pese a todo, eligen Chicago, supondría un desplazamiento en avión de hora y media hasta Atlanta para los dos primeros partidos. El tercero, a Guadalajara, sería el más costoso: casi cuatro horas y media.

España ha optado por esperar a que el sorteo determinara que, al menos en la primera fase, se movería en la costa Este, como así será. En esa zona, la FIFA ofrece una decena de bases operativas para las que España, junto a los equipos a los que se enfrentará, tiene prioridad.

De hecho, una de las propuestas entre las 62 del catálogo FIFA es Atlanta, que permitiría a la selección evitar los dos primeros desplazamientos. Se trata del centro de entrenamiento del Atlanta United de la MLS y el cuartel general estaría en el complejo JW Marriott Atlanta Buckhead. El departamento de viajes, junto a parte del cuerpo técnico, inspeccionará ahora todas las posibilidades.

Si España cumple lo esperado y va superando rondas, solo visitará tres ciudades más: Los Ángeles, para octavos y semifinales, y Nueva York, sede de la gran final.

El camino sólo pasaría por tres ciudades más: Los Ángeles, Dallas y Nueva York

DEPORTES

La táctica del ralentí

F1. Verstappen apura hoy en Abu Dhabi ante los McLaren sus opciones de ser campeón

MIGUEL A. HERGUEDAS

El primer mensaje de radio para Gianpiero Lambiase, su ingeniero de pista, ya suponía una declaración de intenciones: «Mañana vamos a divertirnos». Aunque esa advertencia subió de tono cuando Max Verstappen quiso atender ayer a la prensa en la zona mixta de Yas Marina: «Que tengan cuidado. No tengo nada que perder». Desde la *pole*, octava del año, el holandés apura hoy sus opciones de tumbar a Lando Norris y Oscar Piastri, en busca de su quinto título. Entre todas sus probabilidades, ninguna mejor que una victoria combinada con el cuarto puesto de Norris. «Voy a intentar ganar la carrera, pero necesitamos un poco de ayuda o de suerte para conquistar el campeonato», admitió *Mad Max*, sabedor de la dificultad del desafío. Porque no se trata simplemente de convertir la *pole* en triunfo, como viene sucediendo en Abu Dhabi desde 2015, sino de introducir elementos de distorsión que distraigan a Norris de su objetivo. En el *paddock* todos saben que Verstappen va a intentarlo. La duda es saber hasta dónde forzará la máquina.

George Russell, uno de sus más encarnados adversarios en la parrilla, confirmó ayer que le había pedido un rebufo durante la *qualy*, aunque el holandés no quiso prestarse a ello. Sin



Verstappen, Norris y Piastri, tras la sesión clasificatoria de ayer en Yas Marina. GIUSEPPE CACACE / AFP

embargo, el líder de Mercedes tiene muy claro que tras la primera vuelta de hoy, Verstappen «no se va a separar» del pelotón. Es decir, que va a recurrir a la misma táctica empleada en 2016 por Lewis Hamilton ante Nico Rosberg en ese mismo circuito. «Sí, será algo así. Espero que lo haga y entonces tendremos opciones de podio», adelantó Russell.

Durante aquella carrera, en la que también se decidió el campeón, Hamilton mantuvo a algo más de un segundo de distancia a su gran rival por el título. Justo lejos del alcance de su DRS, pero ralentizándole lo suficiente como para dejarle a merced de sus enemigos. De hecho, el alemán tuvo que efectuar una arriesgadísima maniobra frente a un joven Verstappen,

debutante aquel año en Red Bull. Y es que aquella estrategia no bastó a Hamilton, vencedor en Abu Dhabi, aunque frustrado al ver cómo Sebastian Vettel o Daniel Ricciardo no podían interferir en el camino de Rosberg, proclamado campeón por sólo cinco puntos. Por tanto, Verstappen podría preferir otra alternativa, de imprevisibles consecuencias. «Todo pue-

de cambiar si Lando hace una buena salida y toma el liderato», avanzó Russell, con su acento sibilino.

Hoy, Verstappen podría simplemente preferir un cuerpo a cuerpo con Norris, una de sus víctimas predilectas. En ese duelo directo, Max ha evidenciado una notoria superioridad. Así que si debe comprometer sus opciones para forzar un posible error del británico, uno de sus mejores amigos fuera de la pista, tampoco va a titubear. Este plan trae a la memoria la

GP DE ABU DHABI

PARRILLA DE SALIDA

1. Verstappen (RB) 1:22.207
2. Norris (MCL) 1:22.408
3. Piastri (MCL) 1:22.437
4. Russell (MER) 1:22.645
5. Leclerc (FER) 1:22.730
6. Alonso (AST) 1:22.902
7. Bortoleto (SAU) 1:22.904
8. Ocon (HAA) 1:22.913
9. Hadjar (RBU) 1:23.072
10. Tsunoda (RB) 1:23.083
11. Bearman (HAA) 1:23.041
12. Sainz (WIL) 1:23.042

formidable actuación de Sergio Pérez ante Hamilton en Yas Marina. En aquella carrera de 2021 se introdujeron un par de cambios, eliminando dos *chicanes*. Desde entonces, las cifras de adelantamientos mejoraron. En 2017, se registraron cinco, mientras en las tres últimas ediciones la progresión fue más que significativa (53 en 2022, 60 en 2023 y 31 en 2024).

LA CARRERA DE LAS EMPRESAS
quirónprevención

5KM

DOMINGO

14.12.2025

P. CASTELLANA

10KM

9:00AM

INSCRÍBETE CON TU EQUIPO

WWW.CARRERADELASEMPRESAS.COM

quirónprevención

Sabadell

OMODA

Expansión

EL MUNDO

MARCA

RADIO MARCA

El Corte Inglés

ACTUALIDAD ECONÓMICA

Expansión

EL MUNDO

MARCA

RADIO MARCA

EL MUNDO | **MADRID**

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

10.00 Audiencia abierta.
10.35 Viaje al centro de la tele. «Locos por la música».
11.30 Dra. Fabiola Jones. «Soy un superviviente».
13.05 D Corazón.
14.55 Telediario I.
15.45 Deportes I.
15.50 Bondmanía. «007: Casino Royale».
18.10 Bondmanía. «Goldeneye».
20.15 Aquí la Tierra.
20.55 Telediario 2.
21.50 Deportes 2.
22.00 La película de la semana. «Quantum of Solace».
R.U., EEUU. 2008. 106 min.
Director: Marc Forster.
23.40 Cine. «Ladrones con clase II (High Rollers)».
1.15 Cine. «Glass (Cristal)».

Antena 3

6.45 Vivara: gestionamos tu alquiler.
7.00 Pelopicopata.
8.15 Los más...
11.45 Juego de pelotas.
12.55 Cocina abierta con Carlos Arguiñano.
13.55 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. «La habitación de las maravillas».
17.55 Multicine. «Dios mío, ¿pero qué te hemos hecho?».
19.30 Multicine. «Navidad en Graceland».
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 Una nueva vida.
2.30 Sportium Game Show.

Telecinco

7.40 Enphorma.
8.00 Love Shopping TV.
8.35 Got Talent España. Momentazos.
9.50 Got Talent España.
13.15 ¡Vaya fama! Presentado por Cristina Lasvignes y Fran Ramírez.
15.00 Informativos Telecinco.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
15.45 El tiempo.
16.00 Multicine. «La habitación de las maravillas».
17.55 Multicine. «Dios mío, ¿pero qué te hemos hecho?».
19.30 Multicine. «Navidad en Graceland».
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
23.00 Gran Hermano: el debate.
2.00 Gran Madrid Show.

VEO DMax

6.46 Crónicas del zoo.
7.30 Curiosidades de la Tierra.
8.58 Dúo de supervivientes. Incluye «Llanuras heladas» y «A la deriva».
10.36 Aguas profundas con Jeremy Wade. Incluye «Los reyes de los ríos de Alaska» y «Misterio en aguas frías».
12.16 Aventura en pelotas.
16.55 Tesoros al descubierto. Incluye «La dinastía egipcia perdida» y «Las grandes pirámides».
18.47 Control de fronteras: España.
21.30 Granjas en acción.
22.30 Seprona en acción. Emisión de cuatro episodios.
0.24 091: Alerta Policía.
2.11 Expedientes extraterrestres reabiertos.

Movistar Plus+

8.48 Cine. «Campeón».
10.16 Planeta Tenis.
10.46 Universo Valdano.
11.44 Informe Plus+.
12.39 DeportePlus+.
13.54 Navidades en el Plaza.
14.43 La verdad sobre el Ozempic.
15.38 Cine. «Miss Agente Especial».
17.23 Cine. «Thelma & Louise».
19.28 Ilustres ignorantes.
20.00 La Casa del Fútbol
Previa. «Real Madrid-Celta».
20.58 Cine. «13 días, 13 noches».
23.00 DeportePlus+.
0.15 Partido de exhibición. «Pegula-Ansimova».
0.43 Partido de exhibición. «Alcaraz/Pegula - Fonseca/Ansimova».
2.24 Cien x cien cine. «Con la muerte en los talones».
1.20 Cine. «Hasta que te encontré».

AUTONÓMICAS

Telemadrid

12.00 Madrid mejora tu vida.
12.25 Sabor a Madrid.
12.55 Madrileños por el mundo. «20 aniversario (III)».
14.00 Telenoticias.
15.05 Deportes.
15.30 El tiempo.
15.40 Cine. «Amor con preaviso».
17.30 Cine. «Siempre queda el amor».
19.30 Disfruta el otoño.
20.30 Telenoticias.
21.00 Deportes.
21.10 El tiempo.
21.15 Cámara Real.
21.45 El camping.
22.40 100% cine presentación.
22.45 Cien x cien cine. «Con la muerte en los talones».
1.20 Cine. «Hasta que te encontré».

TV3

7.00 Notícies 3CatInfo.
10.15 Signes dels temps.
10.45 Diumenge, concert.
11.45 Lliga Endesa. «Jovent Badalona-Manresa».
14.30 Telenotícies migdia.
17.15 Tarda de cine. «El meu arbre familiar de Nadal».
18.50 Tarda de cine. «Sere-dinicity».
20.30 Atrapa'm si pots. Els millors moments.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 Vacunes: anem enre-re?
22.55 Cine. «Gairebé impossible».
EEUU. 2019. 125 min.
Director: Jonathan Levine.
1.10 Sicilia sense morts.

La 2

10.30 El día del Señor.
11.30 Pueblo de Dios.
12.00 Saber vivir.
12.35 Zoom tendencias.
13.05 Flash moda.
13.40 El escarabajo verde.
14.10 ¡Qué animal!
14.50 Saber y ganar fin de semana.
16.25 Grandes documentales.
18.15 Se hace lo que se puede.
18.45 El documental de La 2.
19.35 Beatus Ille.
20.05 Ciberdelitos.
20.35 Viajar en tren.
21.00 Imprescindibles.
22.00 Al cielo con ella.
23.00 La Premiere.
23.45 Bruce Springsteen, el cantante que susurraba a Estados Unidos.
0.40 Cine. «Elvis».

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
8.35 Volando voy.
9.50 Iumiuky.
10.00 Volando voy.
11.20 Viajeros Cuatro.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.15 El tiempo.
15.30 Home cinema. «Harry Potter y el misterio del príncipe».
18.15 Home cinema. «Operación ártico».
20.00 Noticias Cuatro.
21.00 ElDesmarque Cuatro.
21.10 El tiempo.
21.15 Cuarto milenio: arrancando la nave.
21.45 Cuarto milenio.
2.15 NFL. «Kansas City Chiefs-Houston Texans».

La Sexta

7.30 Equipo de investigación. «Cocaína: la epidemia blanca».
8.30 Aruser@s weekend.
10.35 Equipo de investigación. «Caza a la bestia».
11.45 Equipo de investigación. «Guerra en las tres mil».
13.00 Equipo de investigación. «El Patrón: rico o muerto».
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.00 La Sexta deportes.
15.15 La Sexta meteo.
15.30 La Roca.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
20.45 La Sexta meteo.
20.55 La Sexta deportes.
21.35 Salvados. «Notificación roja».
2.00 Pokerstars.

TRECE

9.40 Misioneros por el mundo. «Costa de Marfil».
10.20 Cine. «El caso de Cristo».
12.00 Santa misa. Palabra de vida. «Murcia».
13.00 Ecclesia.
13.50 Misioneros por el mundo. «Bata, Guinea».
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Viva el cine español. «Don Erre que erre».
16.30 Viva el cine español. «Soltera y madre en la vida».
18.00 Cine. «Nevada Smith».
20.30 Trece y Cope. Es Noticia.
20.45 Tu cine. «Bullitt».
22.30 Cine. «Harry el fúter».
0.15 Cine. «Remo, desarmado y peligroso».

VEO 7

6.40 Caso abierto. Emisión de los capítulos «Esa mujer», «Lejos de casa», «Música diabólica», «Estafadores», «Buscando asilo», «22 de noviembre», «La larga estirpe (I)», «La larga estirpe (II)», «La travesía», «Chicos de barrio», «Jurisprudencia», «Soul», «WASP» y «Muertos de calor».
17.00 Cine. «Alleycats». R.U. 2016. Director: Ian Bonhôte.
18.45 Cine. «Inside Man: Most Wanted». EEUU. 2019. Director: M.J. Bassett.
20.30 Cine. «El encargo». EEUU. 2013. 108 min. Director: David Grovick.
22.15 Cine. «El círculo». EEUU. 2017. 110 min. Director: James Ponsoldt.

ETB 2

9.00 Palabra de ley.
9.35 A bocados.
12.00 Momentos de Historias a Bocados. «Lakuntza».
12.15 Teknopolis.
12.50 Pintxo Pote.
14.00 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Gaur egun kirolak.
16.00 Eguraldia.
16.20 Siempre cine. y «Detective y caballero».
18.05 Cineaventura. «Cold Valleys: La estrella de Estiria».
19.55 Detective María Kallio. «ECO».
21.00 Teleberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
22.05 Eguraldia.
22.15 Vascos por el mundo.
0.50 Guernica. El cuadro que cambió mi vida.

Canal Sur

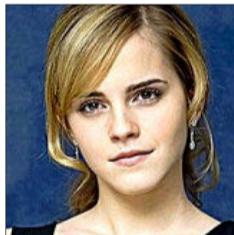
7.10 Con-ciencia.
7.40 Pan del cielo.
7.55 Testigos hoy.
8.25 Parlamento.
9.00 Espacio protegido.
9.30 Solidarios.
10.00 Santa misa.
11.00 Andalucía por el mundo.
12.25 Los repobladores.
13.15 Toros para todos.
14.00 Tierra y mar.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.40 Cine. «Préstamela esta noche».
17.15 El legado de...
19.20 Tierra de sabores.
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.30 Andalucía por el mundo. «Méjico y otros destinos».
1.25 Gol a gol.
4.00 Lo flamenco.

PARA NO PERDERSE

22.15 / VEO7

Domingo de acción con 'El círculo'

La empresa más influyente del mundo contrata a Mae Holland, una joven prodigo. Para ella es el trabajo de sus sueños y sabe que esta es la gran oportunidad de su vida. A través del sistema operativo de la compañía, en el que se unifican direcciones de mail, perfiles de redes sociales, operaciones banca-



Emma Watson.

rias y contraseñas de usuarios se crea una única identidad virtual. En definitiva, se encarga de llevar la tecnología de la comunicación hasta

sus límites éticos. Tom Hanks protagoniza la adaptación cinematográfica de la novela de Dave Eggers, en la cual James Ponsoldt escribe el guion y dirige la película. Alicia Vikander fue la primera opción para protagonizar el proyecto, pero más tarde se reveló que los productores ofrecieron a Emma Watson el rol protagonista femenino porque Vikander estaba negoclando otros dos filmes.

21.35 / LaSexta
'Notificación roja', en 'Salvados'

Salvados estrena su reportaje de investigación Notificación roja. En él, Gonzo entrevista a un ruso que se ha visto obligado a huir de su país. «Rusia mata sin pensar a la gente normal», avisa el entrevistado durante el programa. «Ustedes no entienden qué país es Rusia. Es infernal, ma-

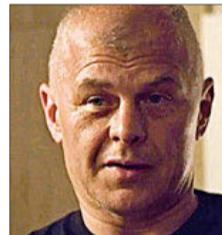


Imagen del programa.

ta sin pensar a la gente normal, a la gente que se escapa. Sobre todo, a la gente que abre la boca», sentencia en la entrevista.

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

Este sábado compra EL MUNDO y podrás conseguir un 20% de descuento en THE BODY SHOP. ¡No te lo pierdas!

ESTE SÁBADO CON EL MUNDO
20% DTO
EN THE BODY SHOP

EL MUNDO
THE BODY SHOP



YODONA | L O C

A PUNT

7.00 Certamen Internacional de Bandas.
8.00 Marató València Trinidad Alfonso Zurich.
14.00 A Punt Notícies.
15.15 Crónica de la reconstrucción.
16.15 Cine. «Historias robadas». España. 2011. Directora: Belén Macías.
18.55 Testigo mudo. «Reputación (I)».
21.00 A Punt Notícies. Nit.
21.30 Valencians al món. «Trondheim».
23.15 La banda: minut i resultat.
23.55 Cine. «Freaks Out». Bélgica, Italia. 2021. Director: Gabriele Mainetti.
2.05 A Punt Notícies. Nit.
4.00 La cuina de Morera.

11.30 Balears des de l'aire. Extra.
11.50 Segona Federació. «CD Atlètic Baleares-UE Porres». En directo.
13.59 IB3 Notícies migdia. Cap de setmana.
15.05 El temps migdia. Cap de setmana.
15.15 Cuina amb Santi Taura. «Milanesa napolitana».
15.40 The Chosen (Los elegidos).
17.00 IB3 Júnior.
17.40 Fred i calent.
19.45 A dins.
20.30 IB3 Notícies vespre. Cap de setmana.
21.40 El temps vespre. Cap de setmana.
21.50 Uep! Quina fira!
23.55 D'un batre, un temps.
0.40 Illents a la carrera.

CARNE
DE CAÑÓN
EMILIA
LANDALUCE

Votantes de Orriols: entre el vasco lento y el verraco finalizador

«Tengo tantos apellidos catalanes que no sé cómo soy subnormal». «Neurodivergente. ¿O era persona con discapacidad», corrijo a mi interlocutora, que habla con ese verbo masticado de los catalanes. Las redes sociales permiten cosas increíbles. El martes, una votante de Sílvia Orriols me llamó para contarme que, en su día, se tiró a...

...Iñaki Urdangarin. [Las labores de la jefa de LOC].

—Fue antes de que se casara con la Infanta Cristina. Nos tomábamos algún vino de vez en cuando. Éramos jóvenes, se justificaba, ufana.

—¿Cómo era en la cama?

—Pues vasco (sic): sosón y lento.

Nadie hubiera dicho que, según contó el jugador de balonmano, su libro favorito era *Los lubricantes en la industria*, de Eloy Mundi Crespo. No era Sade; es un clásico de la mecánica.

Ahora que cunde la peste porcina en el campo catalán, pienso en el que fuera obispo de Solsona. Tras colgar los hábitos, don Xavier encontró otros. Fue padre de dos niños con una feligresa y extractor de semen porcino «de alto valor genético» en Cardona (Barcelona). Dios



RICARDO MARTÍNEZ

aprieta, pero no ahoga; cierra una puerta pero abre una ventana.

Lo que dice la web de uno de sus machos: «Macho finalizador que permite obtener la máxima eficiencia de engorde y la máxima calidad de canal, con elevados porcentajes de carne magra y conformación muscular. Es el macho ideal para mercados que demandan canales magros y conformados».

Lo que me contó la señora sobre Urdangarin más o menos ya se sabía. La Infanta Cristina se empeñó en el jugador de balonmano, que «era buen chico y generoso». (Aunque tuviera otra novia en Puigcerdà que nada sabía de sus correrías).

¿Cómo una que se tira a Urdangarin acaba siendo votante de Sílvia Orriols? ¿Tan decepcionante fue el pol...? No, me cuenta, no tuvo nada que ver. Ella siempre fue de Junts, de Convergència. «A mi abuelo, que también era nacionalista, lo fusilaron tras la Guerra Civil pese a que Franco dijo que a los nacionalistas sin de-

litos de sangre no les iba a pasar nada». En resumen: desde el 1-O de 2017, cuando se celebró el simulacro de referéndum ilegal, a los de Junts no los puede ni ver: «Es que nos han engañado, arruinado y robado tanto». A mi interlocutora le molestaba, sobre todo, que hubieran enfrentado a las familias, los amigos... «Para nada. Y luego pasando la hucha para los presos... ¡Qué gente!».

A los que tampoco puede ver es a los de ERC. «Esos están ahí tragando lo que sea por todos los que tienen colocados. Por supuesto, son unos (x%vx)».

—¿Y la CUP?

—Los peores. Son como una enfermedad de juventud. Es de gente que se empeña en vestirse mal para cenar en Navidad hasta que llega a los 30 y se les pasa. Y vuelven a ser normales.

Se mezcla en los seguidores de Orriols la Cataluña menestral (*Ellakuría dixit*), el terruño y la corriente en la que navega estos días el sentir general, que es la an-

tiimmigración, sobre todo si es islámica.

Me cuenta que está casada con otra mujer con la que tiene un hijo, además de los dos que esta tuvo con su ex marido, un jerezano. En ellas ha calado la oposición entre el islam y los valores occidentales.

—Lo que más me gusta de Orriols es que es una tía de una pieza. Ella ya ha dicho en el Parlament que solo va a desobedecer las leyes españolas una vez —«y será la única y la definitiva»— y que, hasta entonces, no va a quitar las banderas españolas, ni las fotos del Rey, ni nada». Y así ya ha superado a Junts en intención de voto. (Muestran las encuestas que casi la mitad de los votantes de Aliança no son *independientes*).

Volvemos a Urdangarin. «En su día nos reímos mucho cuando nos acordábamos de que acabamos juntos en la cama. Me acabó contando lo de la Infanta como si se hubiera metido en un buen lío. Tampoco creo que fuera ambicioso económicamente. Siempre invitaba».

Canales magros y conformados.



NEWSLETTER

EL MEJOR ANÁLISIS
ECONÓMICO
con Francisco Pascual



ACTUALIDAD
ECONÓMICA



¡SUSCRÍBETE AHORA! y recibe cada domingo la newsletter más leída de **EL MUNDO**

PAPEL

CULTURISTA • Noah Baumbach:
"En el cine se reflejan nuestros miedos
y nuestras aspiraciones". **Pág. 2**

VIAJES • La vuelta al mundo a través
de los mejores planes navideños:
de la playa al frío polar. **Pág. 21**

YO DONA • Más allá de las
lentejuelas: cinco estilismos para
sobrevivir a la Navidad. **Pág. 26**

LA TERAPIA DE PUEBLO EN EL PUEBLO DE VANESA

La psicóloga rural Vanesa Vadillo
lidera un proyecto pionero
en La Rioja Alavesa para combatir
los problemas de salud mental en la
España despoblada: "La sociedad
en las grandes ciudades no tiene
ni idea de la realidad de estos sitios"

Por **Rodrigo Terrasa**. Fotografía de **Javier Martín**



CULTURISTA



EL GRUPO

Tres catalanes, un idioma y cero complejos: así suena el nuevo disco de Sidonie

Por Susana F. Marimón. Fotografía de Sergio Enríquez-Nistal

El viaje –sideral, radical, colosal– de Sidonie es infinito, como sus carreteras. No se prevé un final en la distancia. «Sin ellos yo no estaría aquí. Y tú, tampoco», sentencia el vocalista, Marc Ros. Hace referencia a la *macroberenjena* que protagoniza el diseño de *Catalan Graffiti*, el nuevo álbum del grupo barcelonés. «Ellos» son The Velvet Underground, de quienes Sidonie tomaron prestado el concepto del diseño. Y así como así, si sus pintas ya lo presagiaban, la severidad de la afirmación lo confirma: llevan el rocanrol en las venas. Tampoco sorprende. O no debería.

«Mi vida es la música», proclamaban en 2020. Publicaban entonces su décimo disco, *El regreso de Abba*. De entonces a ahora los separan un álbum y cinco años. Bueno, y la valentía acumulada de fabricar un disco completo en catalán.

«No entiendo por qué cantar en catalán crea tanto revuelo. No debería ser así», dice Axel Pi, batería. Que se pare el mundo: tres catalanes quieren cantar en su

idioma. A ellos no les sorprende, tampoco les inquieta y mucho menos, parecen darle importancia. Axel, Marc y Jes, ataviados con un *look* que grita bohemia moderna y con una actitud fiel a lo que son (tres músicos que rondan los 50 con alma de veinteañeros), el grupo con nombre francés y devoción beatlesca, abre una rendija a lo que han sido para ellos los días posteriores al lanzamiento.

«La verdad es que al principio nos daba vergüenza tocar según qué canciones en catalán», confiesa Ros. *Portlligat*, su primer sencillo en su idioma nativo, resultó ser el beneplácito que se otorgaron para permitir que un álbum entero en catalán tomase forma. «Normalizar eso con la calma de saber que estás tocando la canción que te gusta fue muy positivo», dicen. «No conocemos a

“Hay bandas que ahora se van a poner a cantar en catalán por imitación. Pero que quede claro que fuimos los primeros”

nuestros fans. Es imposible saber cómo lo van a percibir. No conocemos sus ideologías políticas, ni sus criterios acerca de la lengua y el amor hacia el idioma o hacia la diversidad lingüística. De momento nos han dicho que la reina Letizia nos escucha, que el presidente del Gobierno usa una de nuestras canciones para los mitines. Eso ya es algo», bromea el bajista, Jes Senra. «Que este disco sea fruto de un deseo profundo y de algo muy de verdad es lo que nos ayuda a normalizar que ahora estemos aquí, en Madrid, hablando sobre este disco», cuenta Pi. Sidonie suelen marcar tendencia; lo saben de sobra. «A nosotros no se nos tomaba en serio. Nos tachaban de payasos. Por cómo éramos, por cómo vestíamos. Luego ya ciertos grupos te empiezan a copiar». ¿Quiénes? Prefieren dejarlo a la imaginación. «Con este disco pasará igual, recuerda estas palabras», dice Ros. «Hay bandas, sobre todo en Barcelona, que ahora se van a poner a cantar en catalán. Pero que quede claro que fuimos los primeros».

Los 12 temas que desfilan en *Catalan Graffiti* gozan de un ADN completamente autobiográfico, con la juventud del vocalista como columna vertebral del proyecto. Tras casi 30 años como grupo, Sidonie entienden el disco como un chupito de nostalgia: un subidón con su parte inevitable de melancolía. La espontaneidad y el gozo con el que el grupo se desenvuelve no siempre ha brillado con la misma intensidad, confiesan. «Yo era un raro, no tenía prácticamente amigos. Fue conocerlos a ellos y todo encajó», cuenta Ros.

CATALAN GRAFFITI.
Sonido Muchacho
Desde 17 euros

LA PELÍCULA

“Nadie es una estrella como George Clooney por suerte, hay que amarlo de forma voraz”

Noah Baumbach. El director de *Jay Kelly* reflexiona sobre el poder curativo de las películas

Por Luis Martínez. Fotografía de Taylor Hill/FilmMagic

Nadie puede acusar a Noah Baumbach (Nueva York, 1969) de no tomarse el cine en serio y como un asunto estrictamente personal. Demasiado quizás. Cada una de sus películas, de una forma u otra, arrastra consigo retazos de su propia vida. Era Bergman el que decía que su cine no tenía otro argumento que él mismo. «Dios, dame fuerzas para hacer esta película», escribió en mayo de 1957 mientras se afanaba en el guion de *Fresas salvajes*, «sin miedo, sin mirar de soslayo y sin abatimiento... No sé bien por qué ha resultado precisamente esta película, pero sé que es preciso utilizarme a mí mismo como madera y como hacha, después de todo es el único material del que dispongo». Pues Baumbach, lo mismo.

«Mis padres eran escritores, así que de niño escribía mucho. Escribía obras de teatro y grababa películas con los primeros videocasetes que editaba yo mismo», comentaba displicente justo después de presentar su película en Venecia al preguntarle por el origen de su vocación. Y así hasta que, sin que medie provocación, recuerda una carta que le envió el director Mike Nichols después de ver *Una historia de Brooklyn*. «Me comentó», sigue, «que mi película le recordó por qué se dedicaba al cine. Y era por venganza. Entendí a qué se refería. No es que quisiera cobrarme ninguna deuda pendiente de alguien ni nada parecido. Simplemente el cine, en mi caso, es la forma de asimilar cosas que me han ocurrido, experiencias de mi vida que en algún momento me han sobrepasado y ofrecérselas a otras personas transformadas en algo bello, en algo con lo que los demás puedan identificarse». Y le creemos.

“Al principio pensé que ‘Barbie’ era una mala idea. Ahora lo pienso y creo que fue un milagro que nos dejaran hacerla”

Sea como sea, si se mira su filmografía hasta llegar a *Jay Kelly*, su nuevo trabajo, hay poco espacio para la duda. La cinta con la que se dio a conocer en 2005 y que tanto impresionó al director de *El graduado* hace pie en la angustia que le embargó de niño ante el desmoronamiento del matrimonio de sus padres. Su propia separación de la actriz Jennifer Jason Leigh respira por la herida de una película como *Historia de un matrimonio* (2019). Se diría que a lo largo de tres décadas de carrera su filmografía es un extraño paisaje desolado de familias en crisis y artistas en la encrucijada, de relaciones siempre a un paso de todos los precipicios y de personajes esencialmente perdidos.

¿Y qué tiene que ver esta canción tan triste con la historia de *Jay Kelly*, que no es más que la biografía, o parte de ellas, de un actor enfermo de su propia fama? Pues también. Baumbach no duda en reconocer que lo que le motivó para su último trabajo no fue nada más que, otra vez, la necesidad de vengarse. «Pero en el buen sentido, entiéndase bien», puntualiza. Fue el deseo, casi necesidad, de volver a enamorarse del cine tras la pésima acogida de *Ruido de fondo* (2022), su

De izda. a dcha., Axel Pi, Marc Ros y Jesús Senra, fotografiados en Madrid.



producción más costosa hasta la fecha, la razón de todo esto. «Fue un golpe muy duro», recuerda con un punto no disimulado de amargura. «Estoy muy orgulloso de esa película, pero me costó muchísimo hacerla por muchos motivos, incluido el que se produjera durante la pandemia. Su recepción me hizo dudar de si quería seguir dedicándome a esto». Pausa. «Terminé exhausto. Miraba atrás y me decía: 'Aquí estoy, he conseguido hacer lo que siempre soñé. ¿Y ahora qué?'. No podía resistirme al pensamiento de que quizás era el momento de parar y dejar de hacer películas».

Parte de la cura vino con la escritura de *Barbie* (2023) junto a su esposa, Greta Gerwig. Pero la terapia definitiva llegó con la cinta que desembarca ahora en Netflix. «Mi intención es hacer de *Jay Kelly* un recordatorio del poder del cine para ofrecernos una vida y un espacio sobre los que proyectarnos. En el cine se reflejan nuestros miedos y aspiraciones... Pero, sobre todo, es su capacidad para hacer feliz a la gente lo que hace que sea un arte tan especial. Puede parecer ingenuo, pero así lo he vivido siempre», afirma por aquello de consumar su venganza. Madera y hacha, que diría el sueco.

Para situarnos, *Jay Kelly* es el nombre del personaje que interpreta George Clooney como solo él sería capaz de hacerlo. De hecho, toda la película funciona como un endiablado juego de espejos en el que el espectador es invitado a confundirse. ¿Cuánto de Clooney hay en Kelly y cuánto de Kelly no puede ser nada más que Clooney? «Vamos a ver», intercede rápido el propio Baumbach, «Jay no es George». «Eso sí, sentí que mi actor protagonista debía ser una estrella tan brillante y seductora como su personaje. El truco de la película consiste en que el público sienta hacia el protagonista el mismo tipo de conexión que Jay inspira en la película. Y George me pareció perfecto, porque su figura misma funciona a modo de celebración del cine, de todo lo que el cine es capaz de hacer», insiste sin conseguir que le creamos del todo. De hecho, a Jay también se le acusa en la cinta de abusar del recurso de hacer de sí mismo con demasiada frecuencia. Si a eso se le suma la sonrisa ladeada, la madurez exhibida con orgullo y los dientes que brillan más de la cuenta, se diría que, de no existir Clooney, la película no tendría sentido. «Soy consciente del problema. Cuando le entregué el guion a George, éste me dijo: 'Sabes que te has metido en un problema con esto. Si te digo que no quiero hacer de Jay, solo se me ocurrirán dos que podrían hacer el papel. Y no creo que puedas pagarles'. Y probablemente tuviera razón», dice el director.

«En realidad, lo que me parece relevante del paralelismo entre uno y otro», continúa Baumbach por aquello de zanjar la cuestión, «es que Clooney es un animal en peligro de extinción. Es una estrella de cine a la antigua usanza, pues ha hecho de todo: comedia, romance, acción, ciencia ficción... Ha hecho películas pequeñas, y también películas enormes. No mucha gente puede hacer un vídeo resumen de su carrera que resulte tan variado y poco monótono como él».

La referencia corre a cuenta de precisamente el vídeo protocolario que en *Jay Kelly*, la película, se exhibe en un festival italiano a modo de homenaje. «Lo que me gustó de incluir ese vídeo es que no es solo una celebración de la carrera de George Clooney o de Jay Kelly, según se mire desde la realidad o la ficción. También acaba por ser una celebración del cine, de todo lo que el cine hace por la gente», concluye el director.

—¿Y lo de *Barbie*? ¿Qué hace un director torturado, independiente y con una crisis existencial de caballo permanente escribiendo una película de una muñeca epítome de todas las cosificaciones femeninas?

—Greta y yo acabamos de terminar la gira de *Historia de un matrimonio* y *Mujercitas* respectivamente. Fue entonces cuando Greta me dijo que íbamos a hacer *Barbie*. Confieso que no me pareció una buena idea. Así que decidimos, ya que nos habíamos comprometido, hacerla de la manera más libre y loca posible. Ahora lo pienso y creo que fue un milagro que nos dejaran y otro milagro que el público entendiera la libertad y anarquía con las que fue concebida.

Madera y hacha, que diría Bergman.

JAY KELLY. Dir: Noah Baumbach. Con George Clooney, Laura Dern y Adam Sandler. Disponible en Netflix



EL MÚSICO

Babatr, el DJ que fue proscrito en Venezuela y ahora arrasa con la diáspora por Europa

Por Pablo R. Roces. Fotografía de José Aymá

En junio de 2023, el Primavera Sound de Barcelona presentó en su Boiler Room a DJ Babatr por primera vez. Como uno más de los centenares de DJ que año tras año pisar ese escenario. Pero, sin saberlo, en ese momento, algo estaba naciendo. O volviendo a hacerlo. El chaval venezolano al que el *Pump Up the Jam* había sacado de la calle y las adicciones, al que autoridades de su ciudad habían prohibido desarrollar una carrera con su *raptor house* y al que trabajar en un almacén de pinturas había permitido alimentar a su familia, estaba empezando a andar un camino que en dos años le iba a llevar por los mejores clubes del mundo.

Pero esta historia empieza tres décadas antes, en el humilde barrio caraqueño de Propatria, en la habitación de Pedro Elías Corro (Caracas, 1976). Es ahí donde un chaval que ya coqueteaba con la marginalidad y las drogas queda fascinado por la música de *Technotronic*

que suena en la emisora La Mega, que le lleva a comprar en 1993 su primer mezclador. Entre esas cuatro paredes, con su abuela escuchando el pum, pum, pum por toda la casa, empiezan las infinitas mezclas de géneros musicales –*techno*, *house* tribal, ritmos afrovenezolanos, sonidos urbanos– que acabarán dando vida al *raptor house*, un género electrónico que desde esas cuatro paredes se irá extendiendo por todos los barrios populares de Caracas por efecto contagio.

«Yo nunca voy a decir que hice un género, eso es algo magnánimo», apunta DJ Babatr. Pero la realidad se ha empeñado en desmentirle como muestra el documental *Esto es raptor house*, producido por Morning Coffee. Él creó el *raptor house* y también fue su gran exponente en una Venezuela que empezaba a entrar en el chavismo. «Nosotros fumábamos mucha marihuana y la primera idea era hacer una canción que canté yo mismo que decía 'fuma marihuana pa que lo bailes/ pa que los goces' y ya fue una locura. Empezamos a hacer

Pedro Elías Corro, alias DJ Babatr, uno de los más reclamados en los clubes europeos.

CULTURISTA

cosas más grandes, una fiesta de 1.500 personas en la azotea de un edificio del barrio y la primera canción, *Las Lomas*, a un barrio popular de Caracas».

Esas fiestas vespertinas, las *matinés*, no paraban de crecer por la capital venezolana. Los más jóvenes de los barrios ya no querían solo salsa y ritmos latinos, ahora querían bailar hasta reventar con el *raptor house*. Y lo hicieron durante años hasta que la espiral de violencia, con peleas entre bandas de cada rincón de la ciudad y muertos en buena parte de ellas, acabaron pesando más. «Nosotros no nos habíamos fijado en que nuestro público era muy juvenil y muy salvaje, pasaron cosas muy salvajes, pero es que nosotros también éramos el enemigo, teníamos algo único y era de barrios populares», repasa ahora este DJ. En 2007, la prensa acuña el término *tuki* para referirse a esos jóvenes conflictivos, la presión se estrecha sobre el género musical al que se rebautiza como *change tuki –change* es la palabra que en Venezuela designa a la música electrónica –y el Ayuntamiento de Caracas decreta el cierre de los *matinés* después de que en una se produzca un tiroteo y en otra se caiga la pared de una casa porque estaba llena de gente. «Yo en aquel momento tenía una vida muy loca de popularidad, tenía una o dos novias, un montón de supuestos amigos... y cuando me volteo a ver todo teníamos ya a la policía en contra, pero también a toda la sociedad. Me puse a llorar y ahí fue cuando decidí que se había acabado».

Aunque el país iba a vivir una erupción cultural hasta que la hiperinflación barrió con todo a partir de 2014, DJ Babatr ya no existía. Pedro Elías Corro pidió trabajo en un almacén, se hizo mezclador –esta vez de pinturas– para sacar adelante a su familia y se apartó de la música hasta 2016. «Yo ahí era feliz, la pintura la trataba con la misma sutileza con que trataba la música y los sonidos. Quería olvidarme de ser DJ, pero cuando viví desde niño con las mezclas y con la música nunca te despegas al 100% de esto. Pero era solo un *hobby* la música que hacía. Lo peor que pasé fue sentirme estigmatizado, que me consideraran el padre de todos aquellos chavales. Yo no les pedía que robaran ni que bailaran, no quería que nadie se maltratara. Solo querían que bailaran».

Y, de repente, volvió la música a su vida. Con la pandemia empezó a subir nueva música a las plataformas digitales y en todo el mundo querían tener a DJ Babatr en sus clubes. Primero fueron una fiesta en México D. F. y el Primavera Sound. Despues le siguieron festivales de Bélgica y Países Bajos, los clubes de Berlín, Madrid, Barcelona, Burdeos... y ahora vendrá un parón después de infinitos viajes para pasar la Navidad junto a su abuela en su casa de Caracas, donde aún sigue viviendo. «Para la diáspora venezolana él es un héroe, conectan con él porque es una persona de origen humilde que ha conseguido su sueño», explica Augusto Alvarado, productor del documental sobre su vida.

Porque al ritmo del *raptor house* bailan los europeos, pero, sobre todo, sus bolos se han convertido en punto de encuentro para la diáspora venezolana –la más cuantiosa de América Latina– que ha salido huyendo del régimen chavista. «La primera vez que yo salí de Caracas, al llegar al aeropuerto a España le di un beso al piso porque la música me había traído hasta aquí. Allí no mucha gente tiene la oportunidad de salir del país, viven en una burbuja donde creen que la suya es toda realidad y yo estoy ahora aquí. Tengo un recuerdo imborrable de Panorama Bar –una de las salas de la discoteca Berghain– con la primera fila llena de venezolanos. Empezó a sonar *Baila*, un tema muy marginal en Venezuela, y se pusieron a llorar. Y ahí fue que me di cuenta de que estaba representando a mucha gente de mi país donde no todo el mundo tiene acceso».

Sin embargo, en su propio país, donde aún vive cuando no tiene bolos, ese respaldo no existe. El estigma sigue pesando sobre DJ Babatr y a él se suma el evidente problema de gobernabilidad por el que ahora pasa el país desde hace más de una década bajo el régimen de Maduro. «Ese es un tema bien dificultoso, siento que la gente no me acepta. Cuando actúo allí es cuando vuelvo a sentir miedo. Miedo del estigma y del comentario. Pero soy un orgulloso venezolano, amo mi país y Venezuela no tiene la culpa de que las personas piensen como lo hacen», concluye.



Por Alberto Rey

Una de las vampiresas medievales de la serie 'Silencio', de Eduardo Casanova.

ASESINO EN SERIE

'Silencio': regreso al universo relamido, intenso, inteligente y necesario de Eduardo Casanova

A Eduardo Casanova se le puede acusar de muchas cosas: relamido, intenso, pretencioso, repetitivo, rarito, marrano. Pero su insistencia es meritoria. La miniserie *Silencio* (más bien «microserie»: son sólo tres cortísimos episodios) es el último fruto de su pasión autoral. Casanova, popularísimo gracias a *Aída*, es muy consciente del origen y del tamaño de su fama (ya lo comprobarán cuando en enero se estrene *Aída y vuelta*) y la utiliza para promocionar sus trabajos, obras personalísimas que a unos encantan y a otros espantan. Podría parecer que no hay nadie que no se relacione con los proyectos de Casanova desde los extremos. También que él mismo no acepta medias tintas: o lo amas o lo odias, o te fascina su universo, simbólico y rosa, o te resulta aberrante, molesto

Nadie se relaciona con los proyectos de Casanova si no es desde los extremos, desde la fascinación o la repugnancia

y feo. A mí *Silencio* me parece todo eso a la vez. Y me gusta que sea así. Producida en colaboración con Apoyo Positivo y disponible en Movistar Plus+, *Silencio* es relamida e intensa, pero también arriesgada, divertida, inteligente, desprejuiciada y original.

Que una ONG enfocada en el VIH participe en *Silencio* tiene mucho sentido: la serie plantea un oportuno paralelismo entre el sida de finales de los años 80 y la peste negra del siglo XVI. Lo hace en un tono nada realista, nada naturalista y en absoluto obvio. Empieza con unas vampiresas medievales preocupadas por la falta de sangre humana «limpia», fundamental para su correcta nutrición. Bajo unas caracterizaciones deudoras del *Drácula* de Coppola y las criaturas de Jim Henson, Leticia Dolera, Ana Polvorosa, Lucía Díez y Mariola Fuentes se convierten en graciosísimas monstruitas... capaces de desangrar a Omar Ayuso. Y cosas peores. Al otro lado (de la línea temporal, de la caracterización y del tono de la serie), María León es una yonqui de 1989. El papel es pequeño porque todos en *Silencio* lo son. También es la interpretación más salvaje de la actriz sevillana.

Lo que hace María León en *Silencio* es comparable a lo que

hacen algunas estrellas de Hollywood cuando protagonizan películas locas de cineastas, generalmente europeos o asiáticos, insolentes. Sin embargo, el ecosistema de las series, su modo de producción y distribución, es muy distinto al de las películas, y no favorece la creación de obras de nicho-muy nicho. Mucho se discute sobre la existencia o no de las series *indies* o «de festivales». Cada vez que estamos a punto de dictaminar su no existencia aparecen rarezas como *Silencio*. Pequeños milagros, diminutas proezas. El gran valor de esta(s) serie(s) es sencillamente existir. Su carácter de colaboración con una entidad activista (de una causa que no podría ser más justa y necesaria) le ha permitido a *Silencio* encontrar un hueco no sólo en festivales como el de Sitges, sino en plataformas de contenidos como la de Telefónica.

También es, junto con *Supertestar*, la primera serie candidata al premio Feroz Arrebato de ficción, distinción a la que hasta el año pasado sólo optaron películas. Con *La Piedad* Eduardo Casanova ya ganó este premio en 2023. El Arrebato premia obras radicales, extremas y temerarias. *Silencio* encaja en esa definición. También expone una de las debilidades de la industria de las series: su incapacidad para sostener una producción estable de proyectos 100% autorales. Series semejantes a *Silencio* las hay en todos los cajones de todos los responsables de contenidos de todas las plataformas. Quizá es ahí donde deben estar porque así es el negocio de las series. O quizás no.

SILENCIO. Creado por Eduardo Casanova. Con Omar Ayuso y María León. En Movistar Plus+



06 EN PORTADA

“TODAVÍA EXISTE EL ESTIGMA DEL LOCO DEL PUEBLO”

De ruta por Álava. En pleno bum de la ansiedad y el estrés en las grandes ciudades, acompañamos durante una jornada de trabajo a una psicóloga rural para descubrir el lado oculto de la salud mental en la España vacía. “Aquí las señales de alerta suelen pasar más desapercibidas”, cuenta Vanesa Vadillo

Por **Rodrigo Terrasa** (Oyón, Álava).
Fotografías de **Javier Martín**



Odei, 42 años.
Vive en Kripan, un pueblo de 178 habitantes y sufre el síndrome de West desde que nació.

Janusz, 54 años.
Nació en Polonia, pero vive en Elciego. Sus problemas con el alcohol derivaron en trastorno psicológico.



Juli tiene 49 años y «una ensaladilla rusa de enfermedades mentales». Esto de la ensaladilla lo cuenta Leire, su hermana pequeña. «No es que tenga una enfermedad en concreto, es que Juli tiene un poco de cada», dice. «Tiene esquizofrenia, tiene trastorno bipolar y también trastorno límite de la personalidad y, además, tiene un retraso. El suyo es un caso, médicaamente hablando, muy complicado de controlar».

Las dos, Juli y Leire, viven en Oyón, un pueblo de apenas 3.500 habitantes rodeado de viñedos y bodegas en la comarca de La Rioja Alavesa, junto al curso alto del río Ebro. El municipio está a sólo seis kilómetros de Logroño y, según Google Maps, justo a una hora y tres minutos en coche de Vitoria.

«A mi hermana la diagnosticaron por primera vez cuando tenía 17 años», sigue Leire. «Estuvo los primeros años dando tumbos de un sitio para otro. No había un lugar para ella hasta que la ingresaron en el psiquiátrico de Álava y estuvo allí 20 años. Luego le dieron el alta y desde entonces ha vuelto a dar tumbos... Mi hermana está administrativamente marginada. No hay un sitio donde la acepten y no hay atención psiquiátrica a la altura de un caso como el suyo. Y menos por aquí cerca. Hemos pedido plaza en una residencia, pero está en Vitoria y cuando mi madre ya no pueda conducir una hora de ida y otra de vuelta no sé qué haremos, porque la convivencia con ella en

el pueblo es muy, muy, muy difícil...».

—¿Tiene alguna ventaja vivir en un lugar tan pequeño para gestionar una enfermedad como la de Juli?

—La única ventaja es que cuando desaparece o aparece en algún sitio llorando, como aquí nos conocemos todos, pues me llama el camarero del Adonix o la de la tienda de dulces y me avisa: «Oye, Leire, que está aquí tu hermana».

—¿Y los inconvenientes?

—Pues todo lo demás...

El último informe sobre salud mental y territorio elaborado por la Fundación Foro Nesi dice que los problemas psicológicos se dupican en las grandes ciudades frente a los municipios más pequeños o el medio rural y que la percepción negativa sobre la salud mental es mucho mayor en las zonas urbanas. Detrás de los datos asoman los elevados índices de estrés, el bum de la ansiedad, el ritmo frenético de la España abarrotada, la contaminación, el drama de la vivienda, los problemas para conciliar, las dichosas pantallas, los atascos, el ruido, la falta de tiempo...

Sin embargo, la realidad sobre el terreno a menudo va mucho más allá de las percepciones y los tópicos. Alejada de los grandes titulares, la España vacía se enfrenta a una pandemia invisible de salud mental agravada en su caso por la falta de recursos y el aislamiento.

Son las 12 pasadas del mediodía y, aunque hace un rato que dejó de llover por aquí, no se ve a una sola persona caminando por las calles de Oyón. Sólo se oyen a lo lejos los bramidos de unos críos justo a la hora del patio en la escuela del pueblo. Sentada en el extremo de una mesa grande en una sala del antiguo ambulatorio está la psicóloga rural Vanesa Vadillo. A su lado toma notas Nieves Díaz, trabajadora social. Y enfrente está Eva contando la enfermedad de su hermana Sara. Y está Teresa explicando el drama de su hijo Arturo. Y Juan Ignacio, que ya es un experto en el maldito síndrome de West que sufre Odei desde que era un bebé. Y también está Leire hablando de la ensaladilla de Juli.

—Mi hermana marcó un antes y un después en los años 90 cuando en Oyón

“Yo era la primera que rechazaba que mi hijo tuviese una enfermedad mental porque nunca había vivido algo así”

Teresa, 75 años. Su hijo tiene trastorno de la personalidad



La psicóloga rural Vanesa Vadillo y la trabajadora social Nieves Díaz caminan por las calles de Oyón.

nadie había oído hablar de la salud mental», presume. «Entonces la gente como ella eran psicópatas o delincuentes y ella fue la que visibilizó todo ese mundo en el pueblo, aunque fuera a costa de los ataques y rechazos que sufrió. Quizás en una ciudad más grande habría pasado más desapercibida, pero aquí... Recuerdo cuando venía a por mí a la *ikastola* y todos los niños salían corriendo insultándola. Si te cuento el rechazo que ha sufrido ella, me paso aquí la mañana entera... Sólo Asafes ha aceptado a mi hermana».

Asafes es la Asociación Alavesa de Familiares y Personas con Enfermedad Mental. Fundada en 1976, fue una de las primeras entidades a nivel nacional en ocuparse de los problemas psicológicos. También fue pionera en trasladar su trabajo al entorno rural cuando todos los focos (y todos los recursos) estaban en la ciudad. También todos los lamentos.

«Yo es que a veces oigo a gente que ha tenido un mal día y dice que está deprimido y saco las uñas», bromea Eva en aquella mesa grande de Oyón. A ella nadie le ha hecho una encuesta, pero la realidad dice que su



“Mi hermana marcó un antes y un después. Aún recuerdo cuando venía a la ikastola y los niños salían corriendo”

Leire, 38 años. Su hermana tiene esquizofrenia y trastorno bipolar

hermana Sara tiene 50 años y, como la hermana de Leire, está diagnosticada de trastorno límite de la personalidad. Vive en Villabuena de Álava, un pueblo de menos de 300 habitantes, y allí, por supuesto, no hay ni psicólogo ni psiquiatra. «Es durísimo que tu hermana tenga una enfermedad mental y no saber ni por dónde te da el aire. Dónde fallas, dónde no, qué tienes que hacer, quién te ayuda... A nosotros el médico nos mandó al psiquiatra del Hospital de Leza, pero te ven una vez al mes y cada mes es un psiquiatra distinto. Así que en cada consulta hay que empezar de cero y mi hermana ya está harta de contar la misma historia en bucle. Es agotador, una lucha constante».

Asafes cuenta con un programa pionero para garantizar que personas como ellas tengan acceso a los servicios y apoyos necesarios en las zonas más despobladas de Álava. Para lograrlo, la asociación desplaza a una psicóloga a los distintos municipios para ofrecer atención

directa y personalizada a los pacientes y a sus familias. Se llama Vanesa y es como el médico de pueblo de toda la vida, ese que iba de aldea en aldea repartiendo recetas y certificados de defunción. Una especie de sereno de la salud mental, pero recorriendo miles de kilómetros cada mes por su pequeña porción de la España despoblada en un Mini de color blanco. El semestre pasado atendió a cerca de 130 pacientes.

Unos 1.000 kilómetros cada mes. De Laguardia a Oyón. De Kripán a Elvillar. De Elciego a Salvatierra...

«La sociedad no tiene ni idea de la realidad de estos sitios», admite ella justo al inicio de una jornada en la que la acompañaremos en su particular ruta por la salud mental de la que nadie habla. «Yo misma estaba igual hasta que entré en este proyecto. Para empezar no conocía ni la mitad de la geografía rural de Álava, que es donde vivo. Esta es una realidad sobre la que es difícil pensar si no estás dentro».

Según los datos del Instituto Nacional de Estadística, los municipios de menos de 10.000 habitantes, que reúnen al 20% de los españoles, se enfrentan a una tasa de suicidio al menos cinco puntos por encima de la que les correspondería por índice de población. «Yo ahora tengo en la cabeza a tres familias de estos pueblos cuyo familiar ha intentado suicidarse y viven con la inquietud de no saber cómo actuar», reconoce Vanesa Vadillo. La toma de antidepresivos, ansiolíticos y sedantes también es mayor cuanto menor es el tamaño del territorio. «Al no haber recursos para atención psicológica, este tipo de situaciones las acaba paliando rápidamente el médico de atención primaria con pastillazos», se queja.

Con un ratio de 15 psiquiatras por cada 100.000 habitantes, Euskadi se sitúa a la cabeza en atención a nivel estatal. Y, sin embargo, la falta de especialistas sigue complicando el panorama especialmente en sus áreas rurales. La ecuación se repite en el interior del resto del país. La Sociedad Española de Psiquiatría y Salud Mental estima que el 60% de los pacientes que necesitan tratamiento psiquiátrico no lo está recibiendo. El porcentaje en la España vacía es aún mayor, aunque es difícil reflejar en datos un escenario oculto.

«Nuestro programa nació porque hay personas en estas zonas que no acceden a ningún tipo de recurso, que tienen una enfermedad mental diagnosticada pero han dejado la medicación o no están siendo atendidas o hay visos de que

sufren algún trastorno pero nadie les ha visto y su entorno no sabe cómo actuar», resume Vadillo. «Cuando las trabajadoras sociales detectan alguna situación, nos derivan el caso y entonces nos presentamos allí para actuar».

Así que empecemos por el principio. Son las nueve de la mañana y el Mini blanco de Vanesa recorre por primera vez hoy la distancia entre Vitoria-Gasteiz y Laguardia. A las 10 tiene prevista una primera reunión con el equipo de trabajadoras sociales que la Diputación Foral tiene repartidas por La Rioja Alavesa. La cita empieza con algo de retraso. Acuden 11, todas son mujeres. «Como ves, en lo social siempre hay muchos hombres», bromea una de ellas.

Durante una hora larga repasan casos y perfiles de pacientes. Hablan de un brote de trastorno bipolar en Elvillar, de otra



10 EN PORTADA

paciente que se niega a ir a consulta y a medicarse y de lo bien que marcha el bueno de Odei. Se ponen al día sobre el programa Oinez, destinado a mejorar la calidad de vida de personas en situación de riesgo de exclusión social que viven en la zona rural, y sobre el espacio Erroak, para jóvenes de entre 16 y 30 años con problemas de salud mental. Se quejan casi al unísono de la falta de recursos y de los problemas de transporte para movilizar a los pacientes y a los especialistas. «Nuestro gran problema es la accesibilidad y el aislamiento. A los psiquiatras y a los psicólogos los tienen que traer en taxi desde Vitoria, así que tienes que estar muy motivado para querer venir», lamentan. «Y encima sólo atienden patologías graves, así que al final es lo de siempre: el que quiera psicólogo que suba a la ciudad o que se lo pague él».

También alertan de las valoraciones a la baja que se están haciendo desde la Administración de la discapacidad de la mayoría de los enfermos: «La realidad se conoce en los programas intensivos y no en un despacho de servicios sociales una vez cada cuatro meses».

De la Cuadrilla de Laguardia al viejo ambulatorio de Oyón hay unos 30 minutos en coche. Hace un rato que dejó de llover por aquí... Vanesa y Nieves ya van tarde. A las 12 tienen una reunión con familiares de enfermos mentales. Estos encuentros se organizan de forma periódica para darles «un espacio de desahogo» –cuenta Vanesa– y para ofrecerles pautas ante cualquier crisis del paciente. «Cuando yo llegué a este programa, la situación era muy diferente», explica la psicóloga rural. «Al principio casi que tenía que ir buscando a las personas que me necesitaban, difundiendo nuestro trabajo y creando la red. Ahora vienen ellas y ya no damos abasto. Nos llegan casos continuamente y hay que atender a muchas personas y cada vez a edades más tempranas».

Vanesa conoce las historias de todas ellas casi de memoria. Sabe perfectamente cómo funciona la ensaladilla mental de Juli. Y ha oído mil veces aquello que decía Kepa: «Yo me cabreaba cada vez que me iba al campo y mi hermano se quedaba tirado en la cama, hasta que entendí que mi hermano sufría más acostado en la cama que yo trabajando en el campo». Y escucha a Eva contando que cuando su hermana «explota», llegan las risas y Sara se convierte otra vez en «la zumbada» del pueblo.

Yaún se acuerda de la primera vez que Teresa pidió ayuda.

Teresa tiene 75 años y un hijo con trastorno de la personalidad y parkinson. Viven en Elvillar, un municipio con 319 habitantes. «Yo acudí al psiquiatra porque mi Arturo no estaba bien, yo veía que no estaba bien... Estaba un poco ido, se comportaba de forma extraña», cuenta ella. «Fui llamando a todas las puertas y tuve que aprender a base de golpes, pero he aprendido mucho».

–¿Qué ha aprendido?

–A aceptar. Yo era la primera que rechazaba que mi hijo tuviese una enfermedad mental, porque eso yo no lo había vivido en ningún sitio. No entendía y ahora estoy arrepentida. Cuando acudí a Asafes y vi que había más personas como mi hijo, se me abrieron los ojos.

«Es el autoestigma», diagnostica Vanesa.



“Es durísimo convivir con una enferma mental y no saber ni por dónde te da el aire. Dónde fallas, dónde no, quién te ayuda”

Eva, 55 años. Su hermana sufre trastorno límite de personalidad.

La radiografía de la salud mental en la España rural habla, sí, de problemas de accesibilidad a los servicios sociales y sanitarios de calidad, de falta de oportunidades, de envejecimiento, de soledad y también de un gigantesco estigma. «Nosotras teníamos una paciente en Elciego que no podía aceptar que la furgoneta de la asociación fuera a buscarla a la parada que teníamos en su pueblo», cuenta Nieves. «Para ella era un escarro insalvable que la vieran subir».

«En los pueblos es más fácil crear una red de apoyo, pero todavía existe el estigma del loco del pueblo y eso sigue siendo un problema», comparte la psicóloga. «Yo recuerdo que cuando tuve la primera cita con Tere ella quiso quedar en una cafetería porque no quería ni

siquiera que la atendiera en el Ayuntamiento. Ese estigma hace que pidan menos ayuda, hace más difícil que puedan acceder a recursos específicos para su perfil y complica el acceso a la vivienda o a un puesto de trabajo, por ejemplo. ¿Quién va a alquilar una casa o

contratar a alguien con un problema mental? Siempre vas a preferir a alguien que, de primeras, sepas que no te va a dar problemas».

–Agrava la soledad los problemas de salud mental?

–La soledad es más un síntoma que una causa. Cuando alguien tiene una enfermedad mental tiende a aislarse, a encerrarse en su casa. No suelen venir a buscarnos para que les ayudemos a salir de esa soledad, sino que tenemos que ir nosotros.



“Mi mujer notaba cosas raras en el niño y el médico del pueblo le dijo: ‘No tienes más hijos y por eso te preocupas’”

Juan Ignacio, 77 años. Su hijo Odei tiene síndrome de West.

trabajadora social. «A menudo no somos conscientes de las cosas que pasan aquí».

Son las cuatro y cuarto y Vanesa tiene la última cita del día. Desde Oyón ha conducido hasta Vitoria, ha comido un puñado de almendras por el camino sin salir del Mini blanco y a primera hora de la tarde llega a Salvatierra. Según Wikipedia, en Agurain –que es como se llama el pueblo en euskera– hay unos 5.000 habitantes, pero es como si todos se hubieran esfumado de repente. Hace un rato que empezó a chispear. *Txirimiri*, ya saben. Todo está cerrado, hasta el Ayuntamiento. Vanesa tiene llaves. En un despacho municipal ha improvisado una consulta con Mikel, un calderero de 63 años, padre de una joven con trastorno límite de la personalidad.

A lo largo de una hora, Mikel cuenta que su hija siempre tuvo problemas, que cuando los niños pintaban un árbol y un sol en la *ikastola*, ella pintaba noches oscuras de tormenta. Fue la primera vez que la llevó al psicólogo. «Su coeficiente sobrepasaba con mucho al del resto de la clase, pero ella ya tenía el nubarrón negro encima de la cabeza». Cuando la niña tenía cuatro años, Mikel se separó de su madre, que tenía problemas de adicción. Él no consiguió la custodia hasta 10 años después. En esa década, a la pequeña la violaron al menos dos novios de su madre. «Algo se rompió dentro de ella», explica el padre. El verano pasado la agredieron sexualmente otra vez, esta vez en las fiestas de Ayegui, un pueblo de Navarra.

«Las personas con enfermedad mental en general son más vulnerables a cualquier tipo de agresión y, si son mujeres, más todavía», explica Vanesa. «Siempre van a ser más vulnerables a los abusos y la violencia de género y es el pez que se muerde la cola porque cuando se abusa de ellas, el problema de salud mental se amplifica».

–¿Cómo se lidia con un caso así, Mikel?

–Pues con cariño. Yo la he llegado a echar de casa, pero al final aprendes que a una persona con trastorno no se le puede tratar mal nunca, en ningún caso. Porque cualquier enfado cae en ellos como una bomba atómica. Se encierran y ya no quieren hablar con nadie. Ahora tiene ansiedad social y casi no sale de casa.

–¿Está tu hija en tratamiento psiquiátrico?

–Sí, pero el problema es que cambia muchísimo de psiquiatra. Igual ha tratado ya con seis diferentes y cada vez tiene que explicar su vida desde el principio. Mi hija sabe más de psiquiatría y medicamentos que muchos médicos. Le han dado pastillas que dormirían a un caballo. Así que al final he optado por buscar uno de pago para que al menos sea siempre el mismo.

–¿Qué necesitarías para que ella viviera mejor en el pueblo?

–De entrada, que ella quisiera ir a terapia con otra gente. Ha estado en Asafes, pero dice que no quiere estar con tontos. Yo le digo que todo el mundo tiene su pedrada, pero ella no quiere ver la suya.

–¿Y tú has necesitado ayuda psicológica?

–La persona que cuida siempre es la más descuidada. He tenido brotes de ansiedad, pero ya sé cómo quitarlos. La manera que tengo de sanar mis heridas es irme a pasar frío al monte o salir a volar en parapente. Esa es mi cura.

Son las cinco y casi media de la tarde. Vanesa cierra su terapia de campaña en el Ayuntamiento. Agurain sigue pareciendo un pueblo fantasma. Mikel desaparece por una calle de piedra junto a un mural gigante de un gorila. Y la psicóloga sube al Mini blanco por última vez.

–¿Qué has aprendido tú de estos años trabajando en el entorno rural?

–Pues que hay mucha necesidad de atención y que la gente es muy agradecida cuando se le hace caso. Cuando tienes un problema de salud mental en la zona rural o alguien de tu familia lo tiene, necesitas mucho apoyo y que alguien te explique, te ayude y te acompañe. Sin eso, aquí es muy difícil sobrevivir.

Hace un rato, cuando Josefina se echaba a llorar en Oyón contando su vida con un trozo de hojaldre aún en la boca, mientras Janusz decía eso de que él no existe, Paquita alucinaba con el enésimo incendio en casa y Odei no podía aguantarse la risa, Shuyana, la educadora social, lo resumió todo en una frase: «En euskera hay un dicho que dice: *Herri txiki, infernu handi*».

–¿Y eso qué significa?

–Pueblo pequeño, infierno grande.

–¿Por qué las tasas de suicidio son más altas en el entorno rural? He leído que influye el mayor acceso a medios letales, como las armas de caza o los pesticidas...

–Esto influye y el aislamiento también. Pero la clave es el acceso a los recursos y la falta de cultura en los pueblos respecto a la salud mental. Esto dificulta que pidas ayuda o incluso que sepas dónde pedirla. Aquí las señales de alerta suelen pasar más desapercibidas.

Josefina, por ejemplo, dice que nunca sale de casa, sufre depresión y parkinson y arrastra ya algún intento de suicidio. Tiene 63 años, dos hijos y una historia terrible detrás. Cuenta que nació en Cáceres, que trabajó desde los 12 rellenando aceitunas con pimiento en una fábrica extremeña, que se casó con un soldado de Basauri y que cuando éste se hizo etzaina se mudaron juntos a Lasarte y luego a Ondarroa. Y al final a Villabuena de Álava. Josefina se acabó divorciando harta de los malos tratos que sufría. Antes había padecido el alcoholismo de su padre y los abusos por parte de su abuelo. Hoy sólo sale de casa para ir a las actividades de Asafes. «No

coma en tiempos de Aznar, «cuando España iba bien», y cuenta que sólo abandona sus cuatro paredes para probar el hojaldre de Josefina o para ir al psiquiatra. «Aunque ya no voy porque no puedo conducir».

–¿Y por qué ibas al psiquiatra?

–Pues porque no estoy bien de la cabeza.

Y Odei se vuelve a partir de la risa.

Aquí también está Paquita, que también es de Cáceres y «más vieja que Carracuca». Vive en Samaniego, un pueblo con no más de 290 habitantes al sur de Álava, y tiene dos hijos. «La chica tiene 41 y el chaval, 34», explica como si fueran dos chiquillos. Los dos tienen trastorno bipolar. «Uno dice que es Jesucristo y la otra que tiene poderes... Tengo un panorama muy crudo. Y he acabado en tratamiento psiquiátrico porque no puedo con ellos. El otro día mi hija hizo fuego en el monte y vinieron los bomberos y la ambulancia y acabó ingresada. Una liada enorme...». Y Odei se aguanta la risa.

«A veces te imaginas el mundo rural como algo bucólico, pero lo cierto es que no lo es tanto, no lo es siempre y depende de para quién», asegura Nieves, la

Uno ve llegar a David Erritzøe y podría pensar que es pintor, quizás profesor, puede que músico. Pero este danés es uno de los científicos más reputados del mundo en el estudio terapéutico de los psicodélicos, drogas que en los últimos años empiezan a aceptarse como medicinas en unos cuantos países del mundo. Las permiten algunos estados de EEUU, Canadá, Alemania, República Checa, Suiza, Australia, Nueva Zelanda, Portugal, Jamaica, Brasil, Perú y Países Bajos. En este momento, hay siete ensayos clínicos en fase 3, la previa a la comercialización, de medicinas en las que el compuesto principal forma parte de la familia psicodélica. En ella, es la psilocibina –una sustancia natural presente en algunos hongos y parecida a la ayahuasca en los efectos–, una de las más empleadas, pero en el tablero participan también otras con mayor estigma, como el LSD, la ketamina o el MDMA.

Erritzøe es psiquiatra y neurocientífico e investiga sobre ello en el Centro de Investigación Psicodélica del Imperial College de Londres. Recientemente fue invitado por la Fundación Inawe a dar una conferencia en el Colegio Oficial de Médicos en Madrid, dentro de su primer congreso sobre el uso terapéutico de psicodélicos. En un patio cercano al aula Ramón y Cajal, responde a esta entrevista mientras a su alrededor decenas de estudiantes de Psicología le observan con máximo interés porque saben que la próxima gran revolución de la psicoterapia depende de sus hallazgos. Él afirma que «los psicodélicos se han probado y demostrado eficaces en el tratamiento de depresiones profundas o trastornos como el estrés postraumático (PTSD)», pero resulta que donde mejor funcionan es ayudando a adictos a dejar de serlo.

P. ¿Podría explicar con sencillez cómo una droga permite a un adicto a otras drogas dejar de serlo?

R. Sé que pertenezco a este campo de trabajo pero no dejo de sorprenderme que todo lo que rodea a este asunto sea siempre tan controvertido o difícil de interpretar. Dicho esto, ¿qué es una droga? El alcohol es droga. Los inhibidores selectivos de la recaptación de la serotonina (ISRS) son drogas. Y las ilícitas son drogas también. ¿Qué hacen al cuerpo? ¿Y qué concepto de droga es el que se ha colocado en el lado de la ilegalidad? Esto es un constructo completamente diferente, y es además arbitrario en lo relativo a los riesgos y los beneficios que otorgan. Los psicodélicos deberían haber sido clasificados en una categoría de regulación legal dado su perfil riesgo-beneficio. Pero no es lo que ha pasado. Y luego tienes drogas legales o menos estigmatizadas precisamente por ser legales o por formar parte de una cultura. Pero se ha prescrito que el grado de riesgo es más alto en los psicodélicos.

P. ¿Cómo actúan éstos?

R. Los psicodélicos son drogas desafiantes y difíciles, y también interesantes en lo que se refiere al aspecto psicológico, y más seguros que otras en lo que respecta a los riesgos, porque son mucho más que casi cualquier otra droga que podamos pensar. La heroína es una experiencia en el fondo fácil, aunque podrías morir por una sobredosis; dejar directamente de respirar. La heroína puede destruir la vida de una persona pero, psicológicamente, es una experiencia sencilla. Lo mismo sucede con los estimulantes, drogas que aumentan e inflan el ego, drogas charlatanas que acarrean sin embargo dependencia y toneladas de problemas, cardiovasculares, etcétera. Los psicodélicos son un poco lo contrario, o funcionan al revés.

P. ¿Por qué son ilegales, entonces?

R. Sucedió durante un proceso de tomas de decisiones políticas y legales arbitrarias que no tenían nada que ver con la salud ni con los posibles beneficios médicos de la ciencia psicodélica. Se ha simplificado en exceso. Sólo porque alguien los haya puesto a todas en la gran olla de la ilegalidad no significa que deban ser comparadas entre ellas, porque no son iguales. Los beneficios están demostrados en el caso de compuestos como la psilocibina: hay beneficios potenciales para la salud, el desarrollo de tratamientos, el autodesarrollo, la exploración intelectual de las personas, sus propias mentes y vidas, y la comprensión de sí mismos y del mundo.

P. Entonces, ¿no causan dependencia?

R. Son herramientas muy útiles y poderosas. No debemos temerlas porque no causan adicción. Al menos los psicodélicos clásicos. Un poco diferente es la ketamina, un psicodélico atípico o no clásico, como algunos lo llamarían, o el MDMA y derivados, compuestos psicodélicos novedosos que están relacionados con los clásicos pero tienen características diferentes. Algunos de ellos tienen mayor riesgo que los clásicos. Así que todo depende de la molécula exacta de la que estemos hablando.

P. Una de las sustancias más usadas ahora es la psilocibina, ¿puede hablarnos más de ella, por favor?

R. Los psicodélicos serotonérgicos clásicos, como es la psilocibina o el LSD, son fisiológicamente muy seguros. Tienen un riesgo extremadamente bajo de formar un comportamiento dependiente. Pero son psicológicamente muy desafiantes. Por eso necesitas un *colchón* terapéutico y psicológico seguro a tu alrededor cuando los tomas. Mientras que las otras drogas funcionan al revés: puedes tomar un estimulante sin necesitar que ningún terapeuta lo examine. Vas a tener un gran momento, pero podrías terminar cayendo en un uso dependiente y con un fuerte impacto fisiológico en tu cerebro. Por eso me parece una locura que, sin explicar el medicamento, éste se declare ilegal. Conozco la pregunta que se harán muchas personas: ¿por qué darle a un adicto a una sustancia ilícita, otra sustancia ilícita? Pero esto es así porque en un momento dado alguien lo consideró ilícito. No hay correlación entre riesgos y beneficios y el lugar que ocupa esta sustancia en términos de ilegalidad.

P. La historia nos dice que la gran época de la investigación con psicodélicos fue la década de los 60, que el presidente de Estados Unidos Richard Nixon destruye en los 70, durante su guerra contra las drogas. ¿Se ha perdido mucho tiempo?

R. Demasiado. Demasiado tiempo perdido en el desarrollo medicinal de ciertas drogas. Se siguió investigando un poco en animales y también algo en Suiza por parte de colegas estadounidenses, y algo también en EEUU, pero muy poco. Hasta que la investigación volvió suavemente y algunas personas, de repente, fueron autorizadas a hacer algunos estudios, y eso terminó por abrir lentamente esta nueva era o renacimiento de la ciencia psicodélica de la que ahora todos somos parte. La inactividad la genera Richard Nixon, como mencionaba, dando un final brutal a la investigación con psicodélicos. Se ha perdido un tiempo precioso. Aunque algunos dirán: «Bueno, ahora estamos mucho más preparados».

P. ¿Lo estamos?

R. Sí, desde luego. Pero la gente no era idiota en ese entonces. Hubo grandes profesionales, científicos y pacientes con las mismas historias que ahora. Es una pena tanto tiempo perdido, pero no podemos cambiar el pasado. Hay que buscar resquicios de esperanza, y la podemos encontrar por ejemplo en la evolución de la terapia de conversación. Hace 100 años era muy psicodinámica, psicoanalítica, Freud, etcétera. Luego vino un enfoque muy cognitivo, se desarrolló la terapia cognitivo-conductual y, ahora, tenemos esta tercera ola en la que se mezclan muchas cosas: *mindfulness*, ejercicio somático... Hay muchas terapias conversacionales en maduración que encajan bastante bien con la terapia psicodélica. Tal vez la psicoterapia ha madurado de forma espontánea, y esto brinda oportunidades a los psicodélicos. Un campo a explotar en el que ya hay muy buenas escuelas, formaciones, terapeutas clínicos con experiencia y nuevos enfoques. Todo esto puede combinarse de manera significativa y segura con los psicodélicos.

P. Usted viene también de la neurociencia y es un especialista en imagen cerebral. ¿Cómo ha evolucionado su investigación?

R. No tenemos aún el método perfecto, no entendemos completamente el cerebro, apenas estamos arañando su superficie, pero la arañamos mejor que en los 70 así que creo que podemos entender mejor lo que sucede. En todo lo que hemos publicado hasta el momento sobre imagen cerebral tras el uso de psicodélicos no hemos encontrado ningún signo de adicción. Las personas con adicciones vienen a tratarse a nuestro centro y estamos configurando dos nuevos ensayos, uno para la adicción al juego y otro para la adicción a los opiáceos, donde intentaremos tratar a estas

“

NO HAY RASTRO DE ADICCIÓN TRAS EL USO DE PSICODÉLICOS. ES MÁS, AYUDAN A DEJAR DE SER UN ADICTO”

DAVID ERRITZØE*

Psicodélicos y salud mental. El director clínico del Centro de Investigación de Psicodélicos del Imperial College de Londres pasó por Madrid para dar una conferencia sobre los retos de la salud mental y las terapias con sustancias como la psilocibina y la ketamina

Por Rebeca Yanke. Fotografía de Ángel Navarrete



“

El LSD es fisiológicamente muy seguro, y tiene muy bajo riesgo de generar adicción en quien lo toma”

“La ketamina es una sustancia especialmente útil contra el alcoholismo. Suena paradójico, lo sé, pero funciona bien”

“Psiquiatras y terapeutas deberían poder trabajar juntos en espacios seguros para los pacientes que quieran probar nuevas terapias con psicodélicos”

personas con terapias de psilocibina. Hay incluso mucho trabajo publicado sobre la terapia con ketamina para la adicción al alcohol. Sé que es una paradoja tratar la adicción al alcohol con ketamina, pero lo cierto es que funciona muy bien.

P. Explique cómo lo consigue, por favor

R. La característica principal del psicodélico es la oportunidad para generar cambios, para romper ciclos y patrones de conducta y mejorar el bienestar, la resiliencia, la creación de significado... Y todo eso es muy importante para una persona que está atrapada en la adicción y realmente sufriendo. Se necesita algo transformador, y la psilocibina es un instrumento perfecto para generar esa experiencia transformadora, las personas no se vuelven adictas a ella porque no pasa por los sistemas del cerebro que hacen que las personas se vuelvan adictas.

P. ¿Qué debería suceder entre los profesionales de la salud mental para aceptar estos tratamientos?

R. Uno de los psiquiatras que trabajan conmigo en el Imperial College hace retiros en lugares donde es legal el uso de la psilocibina y tiene un perfil muy concreto e innovador: está muy informado terapéuticamente y es muy abierto y reflexivo en cuanto a la relación con los pacientes. Esto debería estar sucediendo, sucede, pero lo necesitamos a



DAVID ERRITZØE

Psiquiatra,
neurocientífico
y experto en
farmacología.

mayor escala: profesionales que sean capaces de colaborar con otros, como psicólogos y terapeutas.

P. ¿Qué función tendría cada profesional?

R. El psiquiatra puede trabajar con la ketamina o la psilocibina y el terapeuta ayudar a experimentarla y catalizarla. Juntos hacen que el espacio donde sucede la ingesta sea seguro para los pacientes. Pero la psiquiatría convencional no ha llegado aún a este nivel. No se entiende del todo bien qué es un estado alterno de la conciencia, que es lo que consiguen los psicodélicos. Y habría que tener la humildad de reconocer que un psiquiatra solo no puede solucionar las cosas. Ojalá hubiera más centros donde terapeutas y psiquiatras trabajaran juntos.

P. ¿Qué propone?

R. Me atrevo sólo a sugerir: tenemos los medicamentos, tenemos los profesionales, ¿por qué no generamos los espacios seguros en los que poder trabajar en pro de los pacientes? Hay evidencia para el tratamiento de adicciones con ketamina incluso para el TOC y, particularmente para la depresión o el PTSD.

EL PEQUEÑO GRAN MILAGRO DEL SÁNSCRITO: "UN DÍA LEÍ UN VERSO Y ME GOLPEÓ, FUE UNA REVELACIÓN"

Aprendizaje. El bum de la cultura yogui y el interés por las civilizaciones antiguas como reacción a la ultraconexión digital propician la popularización en España de la lengua clásica y espiritual de la India. "El sánscrito puede ayudar a pacificarnos", dice Joaquín Araújo, uno de sus grandes divulgadores

Por Jose María Robles. Ilustraciones de Patricia Bolinches

El 16 de julio de 1945, mientras una gigantesca bola de fuego anaranjaba el cielo y achicharraba el suelo de Nuevo México, Robert Oppenheimer se acordó de lo que había leído en la *Bhagavadgītā*. «Ahora me he convertido en la muerte, el destructor de mundos», recitó el padre de la bomba atómica tras el éxito de la prueba *Trinity* en el desierto de Los Álamos (EEUU). Han pasado 80 años de la detonación que cambió para siempre la historia de la guerra, pero las palabras del libro sagrado hindú –con las que el dios Krishna instruye al príncipe guerrero Arjuna– todavía siguen resonando. Como un testimonio dolorosamente humano y, al mismo tiempo, como una invitación al autodescubrimiento.

La *Bhagavadgītā* o *Canto del bienaventurado* se escribió hace alrededor de 2.000 años en una de las lenguas más fascinantes creadas por la civilización humana: el sánscrito. Pertenece a la gran familia de las lenguas indoeuropeas. A través de ella se difundieron la filosofía y las ciencias en la India ancestral. Con matices, podría considerarse el equivalente al griego clásico o al latín en el subcontinente asiático. La gran diferencia respecto a ellos es que el sánscrito sigue vivo. Es uno de los 22 idiomas oficiales en la India, aunque empleado para la circulación de ideas culturales y ritos religiosos (budistas, hinduistas o jainistas). Dicho esto, su relevancia frente al hindi, asumido como lengua materna por casi la mitad de los 1.400 millones de indios, es anecdótica. El último censo idiomático (2011) registró 24.821 hablantes de sánscrito moderno.

La insólito es que esta lengua vibrátil y remitente a lo litúrgico está generando un creciente interés en Occidente, a miles de kilómetros de su cuna y en personas con circunstancias muy distintas a las de sus hablantes nativos. Así lo atestiguan, por ejemplo, las matriculaciones en los cursos de Lengua y Literatura Sánscrita que oferta el Instituto del Próximo Oriente Antiguo de la Universitat de Barcelona (UB). «El volumen de inscripciones ha ido creciendo hasta los 50 alumnos por año en la última década», confirma María Elena Sierra, autora de la primera tesis doctoral sobre fonética sánscrita presentada en dicha universidad y profesora desde 2006 en los tres cursos que oferta: nivel principiante, medio y avanzado.

«El primero aporta herramientas para tener un criterio riguroso sobre la lengua sánscrita y su literatura, para reconocer la etimología de las palabras y para determinar la fidelidad de las traducciones disponibles», apunta por correo electrónico Sierra. «La lengua sánscrita es muy rica y llena de matices; en India se suele considerar que su dominio requiere 12 años de estudio. No obstante, con tres el alumno ya puede ser capaz de traducir por sí mismo fragmentos de la *Bhagavadgītā*, de dificultad media. Quienes suelen cursar los tres niveles son los interesados en profundizar en esta obra y en el *Yogasūtra*», añade a propósito del considerado texto fundacional del yoga, escrito en el siglo III a. C. como una colección de aforismos.

Quizá 50 nuevas matrículas no sean precisamente un tsunami en el océano de la oferta académica. O que parezca insuficiente para hablar siquiera de tendencia. En realidad, la curiosidad contemporánea por el sánscrito remite más a lo cualitativo que a lo cuantitativo. Sobre todo, si se atiende al perfil de los inscritos de estos cursos presenciales/online de la UB o en clases que sólo se imparten a distancia, como las de las plataformas Superprof, Language Trainers o Preply. Sierra distingue cinco tipos: estudiantes de Lingüística atraídos por la dosis extra de aventura que brinda la investigación histórica; alumnos de Filología Clásica deseosos de ir más allá –o más atrás– de los textos de Platón y Julio César; monitores y practicantes de yoga; iniciados en la medicina ayurvédica; y, por último, mentes inquietas que se lanzan al estudio de una lengua cronológicamente remota por una motivación filosófica o espiritual. «Tenemos ingenieros, informáticos, biólogos, matemáticos...», revela la profesora Sierra para demostrar la procedencia heterogénea de sus pupilos.

El micronicho del sánscrito en países como España puede verse como la confluencia de dos fenómenos. Por un lado, el magnetismo de culturas antiguas, sus filosofías y sus lenguas en un contexto de crisis de confianza en el futuro, de rebeldía con el hiperindividualismo capitalista o de descontento con las inercias de la sociedad ultraconectada. Es la misma palanca que tras el *crash* financiero propició la resurrección del estoicismo como libro de autoayuda y la reedición masiva de las *Meditaciones* de Marco Aurelio. En un mundo en permanente búsqueda de la diferenciación y de experiencias únicas también es entendible la nueva atención que reciben lenguas bíblicas como el arameo y el cananeo. O el sánscrito.

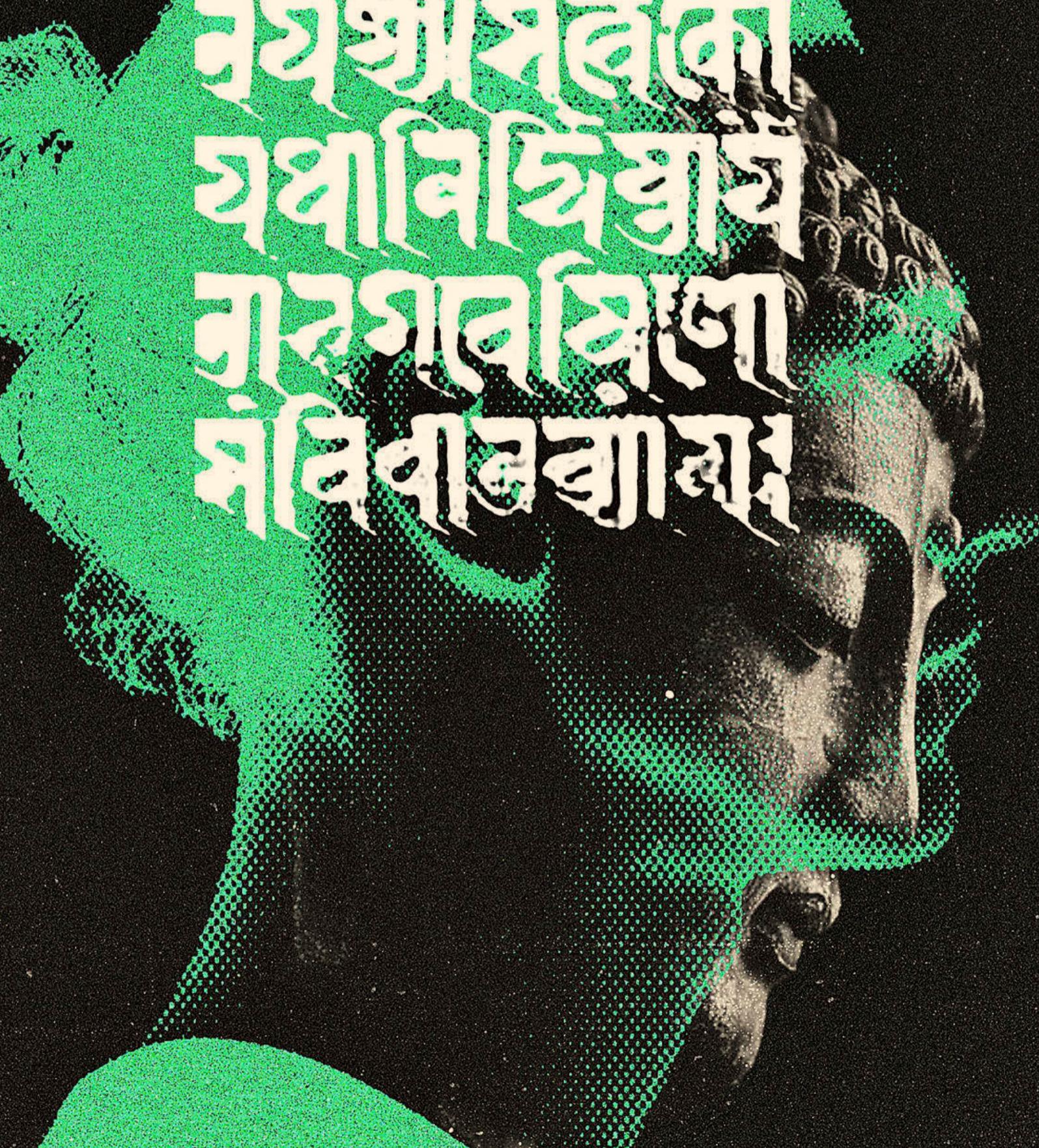
La Universitat de Barcelona oferta tres cursos de sánscrito y tiene 50 nuevas matriculaciones cada año. «Hay ingenieros, matemáticos, biólogos...», cuenta su responsable

«Siempre cerrábamos la clase con un mantra y eso me conectó», detalla una profesora de Lengua que hoy enseña sánscrito a grupos en una plataforma online

Hace unas semanas, en el programa *El bosque habitado* (Radio 3), el divulgador medioambiental Joaquín Araújo recordó que *árbol* procede del sánscrito *urvara* [lugar con tierra fértil]. «Tengo una docena de libros sobre bosques e igual he dado 500 conferencias sobre árboles. Cuando hace años busqué el origen de la palabra, me encontré con esta etimología especialmente ilustrativa», dice por teléfono.



ବାରମିତାମ୍ବାରେ
ମାନୋଧିନ୍ୟେ
ପ୍ରସ୍ତୁତମ୍ବୁଦ୍ଧ
ରୂପଶାରଦାକା
ସଧାନିଟେଜ୍ଞାନ
ଗୁରୁଶାରଦିତ୍ତା
ମାନୋଧିନ୍ୟେ



➤ La pasión de Araújo por el sánscrito prendió tras recibir como regalo los cinco volúmenes del diccionario etimológico publicado a finales del siglo XIX por Eduardo de Echegaray, hermano del primer español que ganó el Nobel de Literatura. Es una obra monumental que estudia la lexicografía española a partir de sus raíces griegas, latinas –y algo infrecuente–, sánscritas. Desde que cayó en manos del naturalista, se convirtió en manual de consulta obligatoria para él. De ahí que sepa que *salud*, en sánscrito, es un concepto referido a la completitud. Es decir, a un estado de bienestar físico, mental y espiritual.

«Recuperar el sentido de las palabras para que nos ayuden a su comprensión debería ser una tarea casi permanente, y está sucediendo todo lo contrario», lamenta. «Entre las catástrofes que nos aquejan está la pérdida de léxico. Es algo verdaderamente grave porque el humano comprende, siente, hace y deshace a través de las palabras. La palabra es la que nos lleva al porcentaje de conocimiento que podemos manejar. El conocimiento es la posibilidad de incrementar la cultura. Y la cultura es la posibilidad de que la ignorancia no siga fomentando la violencia. Por tanto, y aunque parezca una metáfora exagerada, conocer el sánscrito podría ayudar a pacificarnos». *Ahimsā paramo dharmaḥ* [la no violencia es el deber supremo], solía argumentar Gandhi en el idioma de sus antepasados.

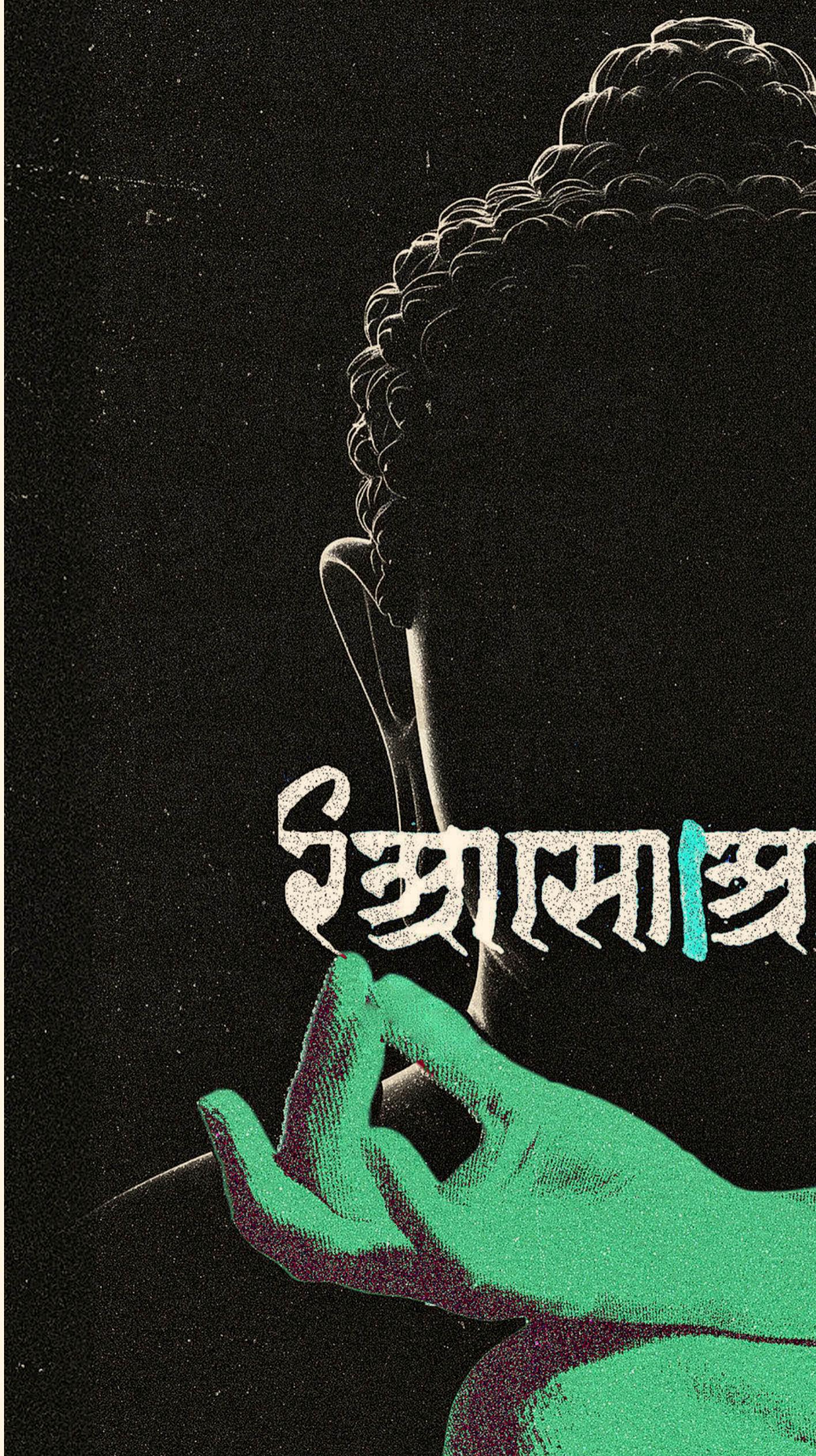
El otro fenómeno que explica el interés por el sánscrito, como bien advierte la profesora Sierra, es el boom imparable del yoga y la apertura de centros especializados y retiros de meditación. Una señal de que silenciar el ruido exterior y alcanzar la paz interior ha pasado de pasatiempo a necesidad vital para una parte de la población. Según un informe publicado por la consultora Rentech Digital en mayo, en España hay 2.850 estudios de yoga. Saludar con el preceptivo *namasté* y hacer unas cuantas *asanas* ya sabe a poco a una parte de sus practicantes. De ahí que se hayan lanzado a investigar el nombre original de la postura del perro bocabajo (*adho mukha svanasana*) y la sonoridad vernácula de los mantras.

«Hoy en día, muchas personas interesadas en el yoga, la meditación, la filosofía india, el ayurveda, el budismo, el jainismo y el tantrismo desean leer los textos clásicos de estas disciplinas en su versión original», corroboran Amba Kulkarni, jefa del departamento de Estudios Sánscritos de la Universidad de Hyderabad, y Gérard Huet, director emérito del Instituto Nacional de Investigación en Ciencias Digitales (INRIA, por sus siglas en francés). «Los historiadores de las Matemáticas y la Astronomía se interesan por los textos originales en sánscrito. Quienes se interesan por artes como la música, la danza, el teatro, la poesía y la estética también desean conocer los debates indios en estas disciplinas, ya que se trata de debates muy sofisticados y la tradición de la crítica literaria india se adelantó mucho a la de su contraparte occidental. Además, la mayoría de las obras tradicionales se versificaron para facilitar su memorización, por lo que su valor estético reside tanto en su significado como en su formato».

Creado para ser leído en voz alta, el sánscrito no sólo fascinó al físico Oppenheimer a su paso por Harvard. El poeta T. S. Eliot lo estudió en la misma universidad e incluso lo incorporó a su obra *La tierra estéril* (1922). El poema *V. Lo que dijo el trueno* concluye con la invocación *shantih shantih shantih*, la fórmula tradicional de cierre de muchos textos védicos, entendida por Eliot como la paz que sobrepasa todo entendimiento. Otro sanscritista vocacional fue el novelista Aldous Huxley, que en *La filosofía perenne* (1945) y *La isla* (1962) cita y comenta pasajes de los *Upanisad* y de la *Bhagavadgītā*, en este caso traducidos al inglés.

La argentina Paulina Panza empezó a estudiar sánscrito en 2019 por influencia familiar. Su vida como estudiante de Lengua y Literatura en Río Cuarto (provincia de Córdoba) cambió radicalmente a partir de entonces. «Éramos tres estudiantes y el profesor, un politólogo que enseñaba yoga. Siempre cerrábamos la clase con algún mantra y eso me conectó. Siento que mi camino espiritual comenzó entonces», detalla por videollamada. Panza imparte clases individuales y grupales a través de Superprof desde hace cuatro años. Más de 30 alumnos se han formado con ella. Entre ellos, varios españoles o extranjeros residentes aquí.

Panza es consciente de que educarse usando un sistema de escritura [la *devanāgarī*] que no es alfabetico sino alfasiálico supone un considerable desafío «cognitivo y cerebral». El uso de declinaciones y desinencias hace que la gramática sea compleja para el hispanoparlante. La fonética también es difícil, con sonidos que en español no





existen. Pese a todo, la profesora anima a descubrirlo. «Aporta una mirada espiritual a la vida, enriqueciéndola y presentando una cosmovisión», subraya. Una forma de ver el mundo y las relaciones –distingue– radicalmente opuesta de la que se enseña tradicionalmente en las escuelas del hemisferio norte. «El sánscrito ordena las personas gramaticales al revés: la primera es él/ella; la segunda, tú; y la tercera, yo».

«Y eso es fantástico, porque implica ver la realidad en su conjunto: empiezas por los demás, no por ti mismo», razona a su vez Araújo. «Estoy convencido de que este tronco de la civilización que llamamos Occidente carece de algunos de los aspectos esenciales para la convivencia y, sobre todo, para el respeto. Culturas orientales como el budismo partían de un gran respeto a la totalidad de lo viviente, mientras que el judeocristianismo más bien planteó lo contrario».

El poeta T.S. Eliot y el novelista Aldous Huxley reflejaron en sus obras su interés por el sánscrito, que ya se está empezando a usar en agentes como ChatGPT

“Textos como el ‘Mahābhārata’ enseñan a hacer frente a males actuales como la depresión y la adicción”, afirma el gran sánscritista español contemporáneo

Óscar Pujol es el gran sánscritista español contemporáneo. El doctor en Filosofía y Filología Sánscrita por la Universidad Hindú de Benarés ha puesto al alcance de nuevas generaciones traducciones de clásicos de esta lengua como *Los cincuenta poemas del amor furtivo* (1998) e *Himno a la tierra* (2001). A su vez, es el autor de dos títulos fundamentales para su estudio: el *Diccionari Sānskrit-Català* (2006) –al que dedicó 12 años de trabajo y el primero elaborado en una lengua hispánica– y el *Diccionario Sánscrito-Español* (2019), versión revisada del anterior que incluye más de 64.000 voces y artículos enciclopédicos sobre mitología, yoga, filosofía y religión.

Paradójicamente, su historia con el sánscrito no es la de un flechazo. «Yo fui a la India en 1979 sin tener un gran interés en el país –mi pasión era la literatura europea– y porque, sinceramente, iba la chica que me gustaba», revela por videollamada. «Allí, en un cajón de una mesita de noche de una habitación de hotel, igual que en EEUU encuentras la Biblia de los Gedeones, encontré una *gītā*, que no sabía ni lo que era. Hojeé el primer capítulo y me pareció de lectura imposible, porque todo eran nombres y el inglés en el que estaba redactado era horroroso. Así que la dejé donde estaba. Sin embargo, otro día estaba viajando en tren y vi a un hombre de pie leyendo el periódico. En una página me tropecé con otra cita que me gustó mucho. Me provocó una especie de disonancia. ¿Cómo aquel libro tan malo del hotel podía contener una cita tan buena? Eso despertó mi curiosidad».

Y prosigue: «Lo busqué, lo empecé a leer en traducciones inglesas y me empezó a gustar. Un día lo tenía entre las manos en Pushkar y no sé qué pasó... Fue como una revelación. Leí un verso –seguía sin saber nada de sánscrito– y me golpeó. Me hizo cambiar mi perspectiva de vida. Tenía 20 años y sólo quería viajar por el mundo, algo típico de la época. Aquello me hizo darme cuenta de que en realidad mi naturaleza era la de un ratón de biblioteca y de que tenía que volver a la universidad. Mi futura mujer me regaló en Barcelona un manual de sánscrito, lo empecé a estudiar por mi cuenta, volví a la India para estudiarlo... y hasta aquí».

Pujol es el actual director del Instituto Cervantes en Fez (Marruecos) tras ser el que inauguró la sede de Nueva Delhi y estar al frente una década (2007-2012 y 2019-2024). En 2002 contribuyó a la fundación de Casa Asia, de la que fue director de Programas Educativos. Desde allí promovió la enseñanza de idiomas asiáticos en universidades españolas. Incluyendo el sánscrito, en cuyo aprendizaje invirtió 15 años en Benarés.

«Siempre digo que para aprender sánscrito tienes que cruzar las procelosas aguas de la gramática, en las que muchos naufragan porque realmente supone un esfuerzo inicial intenso», reconoce. «Yo dediqué cinco horas diarias de estudio a la gramática y pude cruzar esas aguas en un año. Cuando se planteó la posibilidad de hacer el diccionario, tuve que dedicarle 10 horas al día. Me dejé las pestanas».

–¿Por qué puede ser interesante tener unas nociones básicas de sánscrito en 2025 sin que suene a posturero de red social?

–Es una lengua muy interesante por diferentes motivos. De entrada, lo que se ha conservado en sánscrito es varias veces superior a toda la literatura grecolatina, tanto en cantidad como en variedad. Hay de todo: desde lo relacionado con el sistema de numeración decimal a la domesticación del elefante, pasando por las cosas más peregrinas que te puedes imaginar, como la interpretación de la forma de miccionar. Tienes a Maquiavelo hace 2.000 años. Tienes los conceptos de no violencia, compasión e igualdad. Los occidentales pensamos que somos nosotros los que inventamos la democracia y los derechos humanos, y eso es una falacia. El primer alegato contra la pena de muerte está en el *Mahābhārata*...

–¿Algo más?

–La lingüística moderna no existiría sin el sánscrito. Todos los términos que emplea en la actualidad la fonética (oclusivo, palatal, labial...) son traducciones del sánscrito de hace 3.000 años. Chomsky y De Saussure admiraban la gramática de Pāṇini. Y ni siquiera voy a entrar en lo que es la neurociencia... Siempre digo que en estos textos te explican cómo funcionan y qué hay que hacer frente a los grandes males que sufrimos hoy: la depresión y la adicción. En fin, aprender sánscrito abre las puertas de un continente increíble. Realmente enseña a ver la vida de manera diferente.

Cuenta Pujol que esta revitalización del sánscrito esconde una paradoja. Originalmente, el interés europeo por él procedía de entornos hiperespecializados como el de los lingüistas. En 1876, la Universidad de Madrid creó la primera cátedra de sánscrito. «Era considerado tecnología punta», apostilla. Luego el interés académico viró hacia lo religioso. Éste acabó por decaer y el primero afronta un cataclismo en toda Europa.

«Las filologías están en crisis, todas. Sin embargo, ahora está aflorando el interés por el sánscrito gracias a los practicantes de yoga y a un público generalista. Cuando estaba en Delhi me contactó un grupo de latinoamericanos que estaban estudiándolo porque querían 50 ejemplares de mi *Diccionario Sánscrito-Español* y no los encontraban por ningún sitio», comparte el especialista al que, en pleno confinamiento, no se le ocurrió otra cosa que embarcarse en una traducción nueva en verso libre de la *Bhagavadgītā* (2023). Ahora está haciendo lo mismo con el *Mahābhārata*. «Es una locura, como 10 veces la *Odisea* y la *Ilíada* juntas», resopla.

Conviene precisar que no todo lo relacionado con el sánscrito invita a mirar al pasado. Se ha acuñado la expresión *Lingüística Computacional Sánscrita* para referirse a los seminarios que cada año se celebran en diferentes partes del mundo y a los artículos que se publican sobre el tema. El sánscrito, por ser una lengua muy sistemática, es idónea para este área. Kulkarni y Huet corroboran su uso en el campo del aprendizaje automático, los grandes modelos de lenguaje (LLM) y los agentes conversacionales similares a ChatGPT.

Óscar Pujol se queda unos segundos en silencio cuando se le pregunta qué piensa de que la cita atómica de Oppenheimer haya sido durante décadas lo único conocido del sánscrito lejos de la India. «Dice mucho de la forma en que se ha difundido la literatura sánscrita en Occidente, a través de traducciones en inglés que no empezaron a ser buenas hasta después de la Segunda Guerra Mundial», matiza. «Pero también habla de lo ignorante que ha sido Europa. Los indios, como otros pueblos, tuvieron que aprender la cultura y la ciencia occidentales. Nosotros no hicimos ese camino a la inversa, y eso nos ha empobrecido. Por eso estamos como estamos ahora. Nos creemos los más cosmopolitas y tenemos un problema de provincialismo. Hay tantas cosas que ignoramos...».

Y antes de despedirse, recuerde: el *ebook* más pirateado en internet en 2009 estaba escrito en sánscrito. Fue el *Kāma-sūtra*.



REALIDAD VIRTUAL Y MODELOS EN 3D PARA SALVAR LA VIDA DEL PEQUEÑO MANUEL SIN AMPUTARLE LA PIerna

Innovación. Un equipo multidisciplinar del Hospital Gregorio Marañón de Madrid utiliza tecnología punta para guiar cirugías complejas

Por Cristina G. Lucio. Fotografías de Alberto Di Lollo

Aún no ha cogido siquiera el bisturí, pero la cirujana Lydia Mediavilla ya sabe exactamente lo que se va a encontrar cuando haga la primera incisión. Conoce el alcance del tumor, la afectación del hueso, la situación de los músculos y hasta el *camino* que recorren los nervios y los vasos sanguíneos que riegan la zona.

Hoy, esta especialista de la Unidad Multidisciplinar de Sarcomas y Tumores Musculoesqueléticos del Hospital Universitario Gregorio Marañón de Madrid liderará en el quirófano una compleja intervención para extirpar el tumor óseo que sufre Manuel, de 7 años, y después reconstruir su pequeño fémur.

Pero antes de llegar a la mesa de operaciones, el equipo de 20 personas que trabajará durante horas en perfecta coordinación para que todo salga bien, «ya ha llevado a cabo muchas veces antes esta operación de forma virtual», explica Mediavilla, especialista en Cirugía Ortopédica y Traumatológica.

Faltan solo unos minutos para empezar la intervención y Mediavilla muestra algunas de las herramientas que le han permitido anticiparse a lo que enseguida se encontrará en el quirófano. Como un modelo de los distintos tejidos del muslo del paciente en el que se localiza el tumor, diferenciados por colores e impresos en 3D. O un holograma que reconstruye la anatomía del paciente y muestra la

planificación de la intervención y, mediante unas gafas de realidad aumentada, puede superponerse al tejido real.

Elaboradas por la Unidad de Planificación Avanzada y Manufactura 3D (UPSM3D) del centro madrileño, esas y otras herramientas tecnológicas personalizadas para el caso de Manuel han ayudado al equipo a preparar la operación; y también les servirán ahora como guía en la mesa de operaciones, ante un caso especialmente complicado.

El pequeño Manuel, cuya identidad real no se dará a conocer para proteger su intimidad, padece un sarcoma en su fémur derecho que, por sus dimensiones, se nota a simple vista. Es necesario retirarlo por completo para salvar la vida del pequeño, pero el objetivo de los médicos también es que pueda conservar la pierna. Por tanto su plan es extirpar primero el tumor y, a continuación, llevar a cabo una cirugía de reconstrucción con hueso procedente de un donante adulto. En concreto utilizarán parte de una tibia invertida que estaba disponible en el banco de huesos del hospital para conseguir el implante que necesitan.

«En una intervención compleja, como esta, la tecnología te ayuda en la toma de decisiones. Toda la información que aporta es útil a la hora de la ejecución, para ser más ágiles y precisos», indica Lydia Mediavilla, que lanza a continuación un ejemplo de la guía que pueden proporcionar estas herramientas tecnológicas.



«Tener información, por ejemplo, de hasta dónde llega el tumor es muy útil para retirarlo con unos márgenes adecuados de seguridad», apunta, justo antes de colocarse las gafas de realidad aumentada que utilizará durante gran parte de la operación.

En una de las mesas del quirófano híbrido donde se lleva a cabo la cirugía se disponen también cuatro biomodelos en 3D claves para avanzar las fases por las que pasará la intervención: una primera réplica que emula la situación inicial del paciente; un segundo biomodelo que refleja cómo se quedará el hueso tras la retirada del tumor; una recreación del hueso del donante; y, finalmente, cómo se verá la integración del fémur conservado del paciente con el implante obtenido de la donación.

Distintos especialistas tomarán estos biomodelos a lo largo del proceso, en combinación con la realidad virtual o solos, para comprobar que todo va según lo previsto y las piezas de todo el proceso encajan a la perfección.

En algunos momentos de la cirugía, que dura más de cinco horas, estarán trabajando, a la vez, hasta 20 personas alrededor de esta mesa de operaciones. Como si de una orquesta se tratara, cada uno de ellos sabe lo que tiene que hacer y, en cada momento, se ciñe con precisión a la *partitura* que debe interpretar. Todos sus movimientos son armónicos, coordinados y adaptados a un papel que

conocen al dedillo. A veces, un gesto o una mirada son suficientes para entenderse.

Además de cirujanos, anestesistas, enfermeras o técnicos de imagen, dentro del quirófano, muy pendientes de la evolución de la cirugía, están también presentes dos de las ingenieras biomédicas de la UPSM3D, Myriam Rodríguez y Elena Aguilera, que han trabajado en el desarrollo de herramientas de guia tecnológico y biomodelos específicos para la intervención de Manuel.

Aseguran que en días como hoy siempre sienten «nervios y un poco de tensión» porque la intervención supone la culminación de muchas semanas de trabajo y todo tiene que salir según lo previsto. «Hemos hecho toda la planificación y la simulación previa para que hoy todo salga bien, para que esté todo controlado y que cirujanos, enfermeras, técnicos de imagen y demás profesionales tengan disponibles las herramientas de guia que pueden necesitar», indican.

Ambas subrayan que tener disponibles en el quirófano «productos a medida, desarrollados de forma exacta para el paciente» ofrece ventajas sustanciales durante la operación. «Permite acelerar mucho los tiempos quirúrgicos, con lo que ello supone de menos complicaciones postoperatorias, menos tiempo de anestesia, etcétera», dicen. «El cáncer es un proceso muy aleatorio. No se replica exactamente igual de un paciente a otro. Por lo tanto, cuando te enfrentas a una intervención

supone una gran ventaja saber previamente cómo acceder o dónde exactamente tienes que cortar».

Lo más complejo de su trabajo –y lo que más tiempo lleva– es «la planificación previa», que se lleva a cabo en colaboración con la parte clínica: dónde colocar los planos de corte, cuál es el injerto que mejor encaja, cómo se realizará la segmentación de la imagen médica.... «Es decir, toda esa preparación y simulación específica del paciente, que se hace solo para ese individuo y con sus condiciones. Para garantizar su seguridad es fundamental», indican.

De cualquier manera, recuerdan, todas esas simulaciones y modelos están sujetos, en todo momento, a posibles cambios que hay que realizar sobre la marcha. «Este quirófano en el que estamos se llama híbrido porque permite hacer tratamiento y diagnóstico», explican. «Entonces, lo primero que se hace antes de empezar, el día de la operación, es llevar a cabo una prueba de imagen que se fusiona con la planificación previa, lo que nos permite o bien asegurarnos de que se corresponde con la planificación, o bien constatar que es necesario llevar a cabo alguna modificación, que puede hacerse en el momento. De hecho, si hubiera que hacer alguna modificación en las guías de corte, por ejemplo, podríamos hacerlo porque hay una sala de fabricación anexa».

El objetivo es que todo salga según el plan establecido, «pero estamos preparados para cualquier eventualidad. Tenemos siempre plan B, plan C y hasta plan Z porque lo importante siempre es la seguridad del paciente», subrayan.

La actividad bulle en el quirófano. Ayudada de las gafas de realidad aumentada, que superponen el modelo virtual sobre el tejido a operar, Lydia Mediavilla empieza a cortar el hueso del paciente siguiendo las guías de corte de la planificación. Es una tarea laboriosa, en la que también participan otros cinco cirujanos presentes en la mesa de operaciones. Mientras trabajan afanados, otros miembros del equipo empiezan a acondicionar la tibia del donante que, congelada, ha estado hasta ahora almacenada en el banco de huesos del hospital.

El objetivo es obtener de esa tibia, que se invertirá, un implante que se integre por completo con el hueso del niño. Para ello, las ingenieras de la Unidad de Planificación Avanzada y Manufactura 3D han diseñado también unas guías de corte a medida que se adaptan exactamente en la zona adecuada del hueso, de modo que los cirujanos puedan hacer la resección con seguridad y precisión.

En ese momento, Mediavilla anuncia que han logrado superar una de las fases más complejas del abordaje: la preservación de los vasos sanguíneos del área intervenida. Antes de entrar al quirófano nos ha explicado que es uno de los principales desafíos de la intervención y que la tecnología puede ser de mucha ayuda para lograrlo sin complicaciones. «Las gafas de realidad aumentada permiten, por ejemplo, tener disponible la máxima información sin tener que desviar la mirada del paciente ni un solo instante», explica la especialista. «Puedes estar viendo los tejidos reales y, a la vez, disponer de una información extra que, además,

ESTUDIOS.
La UPSM3D realiza impresión 3D de biomodelos a partir del estudio radiológico del paciente.

puedes filtrar a tu conveniencia. Y si solo necesitas ver la musculatura o la vascularización puedes ir quitando o poniendo capas, en función de lo que te interese cada momento. En el caso de los vasos es muy útil porque hace posible que puedas identificarlos muy rápidamente, no tienes que ir buscándolos. Eso te permite trabajar de una forma muy segura».

La cirujana al mando del proceso maneja los comandos de la tecnología haciendo pequeños movimientos en el aire con sus manos. En una pantalla externa el resto contempla lo que ven sus ojos, la combinación de tejidos reales y virtuales y lo avanzada que está ya la intervención.

El enorme tumor está a punto de salir y parte del equipo se apresura para que el implante pueda estar listo en el momento preciso. Las guías de corte, que además de en formato virtual también se han



ABORDAJE.
El quirófano híbrido permite combinar tareas de diagnóstico con intervenciones quirúrgicas.

EJEMPLOS.
Intervenciones como la de Manuel exigen la coordinación de especialistas de diferentes disciplinas.

impreso en 3D para que puedan ajustarse al hueso del donante, indican dónde colocar exactamente la sierra. «Si no estuvieran disponibles, habría que medir y cortar sobre la marcha», nos advierten. «Puede hacerse, sin duda. Pero así es más rápido y preciso».

Como si de piezas de un puzzle se trataran, injerto y hueso del paciente encajan a la perfección. La planificación ha funcionado. Queda fijarlos con unas placas que también se han hecho a medida para que se ensamblen exactamente en la anatomía del paciente. «Con las guías quirúrgicas, lo que se ha asegurado es que el corte respetara un adecuado margen libre con respecto al tumor y, a la vez, que también se pueda conservar la fisis de crecimiento, las áreas de cartílago cerca de los extremos de los huesos largos que permiten el crecimiento durante la niñez», explica Aguilera.

Si todo va bien, ese trozo de hueso donado pasará a formar parte del organismo de Manuel, cuya pierna olvidará el tumor y seguirá creciendo.

LA SARNA, LA INFECCIÓN DE LA PIEL QUE HA VUELTO CON FUERZA Y SE CEBA CON LOS JÓVENES

Radiografía. Unos pequeños ácaros han traído al presente una enfermedad casi olvidada. ¿Por qué? "No hay una sola causa", explica una investigadora

Por Pilar Pérez

Los brotes de la sarna no desaparecen. Este verano esta infección de la piel ponía en jaque a una residencia de mayores en un pueblo malagueño. Los contagios de esta enfermedad que suena viejuna han subido en los últimos años en nuestro país. Así lo certifica un estudio reciente publicado en *Eurosurveillance*. Esta creciente amenaza lleva al grupo de investigadores españoles firmantes del trabajo a reivindicar una respuesta contundente para mejorar la prevención, el diagnóstico y el tratamiento. «Una mejor vigilancia e iniciativas específicas de salud pública podrían mitigar una mayor propagación, así como una investigación adicional para esclarecer mejor los factores relacionados con los ácaros y epidemiológicos que subyacen a los recientes aumentos en toda Europa», subrayan en el artículo.

Los datos van dejando pistas de cómo la escabiosis, que es el nombre médico de la infección cutánea, se ha hecho un hueco entre las enfermedades del pasado que han vuelto con fuerza. La sarna ha ido aumentando en toda España desde 2011, con una fuerte aceleración a partir de 2020. En primaria, los casos aumentaron una media del 66% anual entre 2020 y 2023, con un cambio en el perfil de las personas afectadas.

Los pequeños ácaros llamados *Sarcoptes scabiei var hominis*, con sus apenas 400 micras de tamaño, sus cuatro pares de patas y su cuerpo redondeado, están trayendo de cabeza a la comunidad sanitaria. En las consultas, la tasa de incidencia anual se multiplicó casi por 50, pasando de 130 casos por millón en 2011 a más de 6.300 por millón en 2023.

Detrás de estas cifras, hay un perfil de afectado nuevo, ya no es una enfermedad asociada a la pobreza

o la exclusión social. Predominan los jóvenes de entre 15 y 24 años. Este grupo presenta la mayor tasa de incidencia y el crecimiento más rápido. Ellos sufren la infección dermatológica leve, el picor y las manifestaciones cutáneas. Son los mayores de 65 años, con largos ingresos e institucionalizadas, los que más sufren formas graves de la enfermedad, registrando la mayor tasa de hospitalización. Zaida Herrador Ortiz, una de las autoras e investigadora en el Centro Nacional de Epidemiología, apunta que «es importante destacar que estas personas son especialmente vulnerables por sus condiciones basales y desarrollan formas más graves de la enfermedad». En la población general, se observa un aumento de casos en personas «económicamente activas» y no desempleadas, lo que indica que la transmisión se ha extendido.

Para continuar con la radiografía, hay que hacer una parada en la distribución geográfica. Las tasas más altas se registran en las islas (Baleares, Canarias) y en las regiones de la costa norte (Asturias, Cantabria, País Vasco). En las zonas interiores, las comunidades tienden a reportar tasas más bajas. «Se sabe que la supervivencia de los ectoparásitos, entre ellos el *Sarcoptes scabiei*, se ve afectada por la temperatura externa», explica Herrador, que añade que por ello van a «ampliar el análisis para poder cuantificarlo mejor».

¿Por qué hay más contagios? «No hay una sola razón», destaca la investigadora, que enumera los analizados en el trabajo. Uno de ellos, radica en la posible resistencia de los ácaros a los tratamientos, como la permeterina (el tratamiento estándar) o fallos en la aplicación del mismo. Por otro lado, apuntan a los cambios sociales. El aumento del alquiler de habitaciones compartidas y la precariedad habitacional en jóvenes podrían facilitar la transmisión. A ello, se suma el papel del turismo como vector propagador y el uso de alojamientos compartidos tras la pandemia.

También describen en qué momento del año se agudizan los contagios: hay un pico de hospitalizaciones cada mes de enero, «posiblemente porque el frío y la humedad favorecen la supervivencia del ácaro y el hacinamiento en interiores», señala el trabajo.

Y, ¿dónde hacen de las suyas estos pequeños arácnidos? Los hogares son el lugar más frecuente de los brotes (40% del total) y donde la tasa de ataque (probabilidad de contagio) es más alta (75%). Las residencias de ancianos representan el 27% de los brotes, pero acumulan el mayor número total de casos debido a que los contagios allí suelen afectar a más personas. También el personal sanitario está en la diana de la sarna. En el ámbito laboral, los auxiliares de enfermería y otros trabajadores sanitarios son el grupo más afectado, especialmente mujeres, debido al contacto físico estrecho con pacientes.



SHUTTERSTOCK



ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



ENFERMERA SATURADA

EVITAR LAS INTOXICACIONES POR SETAS: UNA DE CADA DIEZ ES PELIGROSA

Identificar las especies. En los montes españoles hay catalogadas 60 tóxicas y siete son mortales. Las primeras señales son problemas estomacales, pero también alteraciones neurológicas

Se dice que los fines de semana de otoño son para ir a buscar setas al campo, aunque este año esa actividad se ha visto retrasada unas semanas en prácticamente todo el territorio nacional por la tardanza de la época de lluvias. En España hay catalogadas un par de miles de especies diferentes de setas, pero la realidad es que si hoy salimos al monte como mucho veremos unas 200 especies diferentes. De ellas, unas 60 son tóxicas y siete son directamente mortales.

¿Cuál es la más peligrosa? Hay variedades muy peligrosas pero que también son muy difíciles de encontrar en la naturaleza. Sin embargo existe una que se encuentra con mucha facilidad en el campo, que es muy parecida a algunas comestibles y que está detrás del 95% de las hospitalizaciones y fallecimientos por intoxicación en España: la temida *Amanita phalloides*. Basta ingerir 50 gramos de esta seta para fulminar el hígado de un adulto en pocos días, probablemente por eso también se le conoce como cicuta verde, hongo de la muerte, oronja verde o canaleja.

Síntomas de la intoxicación

Cuando por error ingerimos una seta tóxica, los síntomas pueden aparecer ya en la primera hora de digestión o llegar a tardar hasta 24 horas en hacerlo. Si se trata de una variedad tóxica los síntomas aparecen antes y si se trata de una clase mortal suelen tardar bastantes horas en aparecer, dificultando así el tratamiento y la supervivencia del paciente. En la mayoría de los casos los primeros síntomas serán gastrointestinales: dolor de estómago, vómitos, diarrea; y, según la variedad aparecen alucinaciones, delirios o agitación.

¿Hay tratamiento?

En España se producen, cada año, alrededor de 400 ingresos en hospitales por intoxicación grave por consumo de setas. Para la mayoría de los casos disponemos de tratamientos y antitoxinas que intentan frenar la destrucción que originan las amatoxinas en hígado y riñones, pero el éxito de ese tratamiento depende en buena medida del tiempo que haya tardado la persona en acudir a urgencias y de la demora en el diagnóstico. Si llega el fallo hepático fulminante, la única opción posible será el trasplante si el estado general del paciente lo permite y aparece un donante compatible.

VIAJEROS



FIESTAS. Bañándose en la playa o a -10º. Despidiendo el año en un hotel de lujo o entre los puestos de un mercadillo checo. Recorremos el globo con propuestas para todos

De Laponia al Caribe: los mejores planes para los amantes de la Navidad (o no)

Por *Isabel García*

Es la fecha favorita del año para muchos. Otros están deseando que pase lo antes posible. Sea como sea, a nadie le amarga un dulce en forma de plan viajero para despedir el año. Opciones hay mil para una Navidad diferente. De escaparse al Caribe en busca de sol a charlar con Papá Noel en su casa de Laponia o las cenas de gala de los hoteles más *top*. A continuación, las mejores propuestas para los fans confesos de estas fiestas. Y todo lo contrario.

Chapuzón bajo el hielo en Finlandia. Si hay un lugar con el que mayores y niños sueñan viajar en Navidad al menos una vez en la vida, ése es Laponia. Y en concreto, Rovaniemi, la aldea natal finlandesa de Papá Noel, allá en el Círculo Polar Ártico. Es más, la línea que marca su latitud, 66º 33' N



25° 43' El norte del ecuador, se encuentra en el pueblo, como se confirma con el correspondiente certificado presencial que reciben los viajeros. La visita al hogar de Santa Claus para entregarle la carta con la lista de regalos no falta, claro. Ni un saludo a los elfos, un paseo por una granja de renos o un safari en un trineo de perros *huskies*. Estamos en el país de las saunas por excelencia—aquí nació el invento hace más de 10.000 años—, por lo que también hay que apuntarse a una sesión completa de sudoración. Y de ahí, directo a un baño en un lago helado a 1° con una temperatura exterior que puede llegar a -10°. Quien desee pescar en él, patinar o

dar una vuelta con una moto de nieve puede hacerlo. Hay más planes lapones: dormir en un iglú transparente (calma, que por dentro está perfectamente acondicionado) para contemplar las auroras boreales, hacer una excursión con raquetas de nieve, esquiar o tomarse un cóctel en un bar de hielo. Para acabar, se puede entrar en la cabaña Roosevelt, el primer edificio construido en el Círculo Polar Ártico para honrar la visita de la escritora y activista Eleanor Roosevelt en 1950.

Las mejores luces de España. No es una sorpresa que Vigo sea la ciudad con la mejor iluminación navideña (y la más popular) de nuestro país. La urbe gallega

En portada, una mujer se da un baño en un lago congelado de Laponia finlandesa.

El árbol y la pista de patinaje sobre hielo del Rockefeller Center de Nueva York.

encabeza el ranking anual elaborado por el portal de viajes Holidayguru por estas cifras: casi 12 millones de puntos LED, más de 50 elementos de luces 3D y decenas de elementos y árboles, destacando el de 45 metros de altura, 13 metros de diámetro y 20 toneladas situado en Porta do Sol. Normal que de los 300.000 habitantes que tiene normalmente el municipio se pase a seis millones de visitantes durante las fiestas. Continúa la lista Madrid, que exhibe más de 7.000 cadenetas y 13 abetos que iluminarán los 21 distritos de la capital en un alumbrado que ha sido ideado en parte por niños de 1° y 2° de primaria, además de prestigiosos diseñadores



españoles. La novedad viene de la mano del estadio Santiago Bernabéu con la recreación de un poblado navideño, además de la bola de nieve más grande del mundo. El tercer puesto lo ocupa Barcelona, con un 15% más de presupuesto que el año pasado, lo que equivale a 126 kilómetros de calles iluminadas. Le siguen Málaga, que ha sustituido los ángeles celestiales que coronaban los arcos de la calle Larios por escenas de la Natividad, y Badalona, cuya joya de



la corona es el árbol de 42 metros de altura de la plaza del President Tarradellas. La ruta finaliza en Puente Genil (Córdoba), donde se diseña gran parte de la decoración navideña del país, y Valencia, con 274 arcos luminosos y 26 abetos.

De mercadillos por Europa. No hay ciudad del Viejo Continente que se precie que no cuente con su propio mercadillo. O dos. O tres. A cada cual más grande, más iluminado y más ancestral. De Francia a Estonia, la República Checa o Austria. Incluso hay un informe de la asociación Best European Destinations (BED), dependiente de la UE, que elige los mejores cada año. Esta vez, el número uno ha sido el de Craiova,



Uno de los platos de la cena de Nochebuena del hotel Hyatt Centric Gran Vía de Madrid.

en Rumanía, gracias a sus 280.000 m² de luces, casetas y decorados (la temática de esta edición es el ballet de *El Cascanueces*) y a contar con el Papá Noel volador más alto de Europa, subido en un trineo. En el *top ten* de la BED también se encuentran los rastillos de Zúrich, Riga, Wonderland Lisboa y Debrecen, en Hungría. Eso sí, los más antiguos son los de Gamla Stan, en Estocolmo, Dezembermarkt, en Viena, y Striezelmarkt, en Dresde, que se remontan a los siglos XIII y XIV. También en Alemania vale la pena conocer el de Gengenbach, en la Selva Negra, con el calendario de adviento más grande del mundo, desplegado en la fachada del Ayuntamiento. Entre los más originales figura, por su parte, el subterráneo de Kerstmarkt Gemeentegrot de Valkenburg (Holanda), ya que se ubica dentro de una cueva bajo la colina de Cauberg. En él caben 50 puestos de artesanía, gastronomía y *souvenirs*, además de ofrecer conciertos, talleres infantiles y la visita de Santa Claus y su séquito.

Talleres de roscón y góspel. Cada vez más familias optan por disfrutar de las comidas y cenas de las fechas más señaladas de las fiestas en un hotel de lujo. Las alternativas por la geografía nacional son infinitas. En Madrid, por ejemplo, alojamientos como el Four Seasons, el Mandarin Oriental Ritz, el Intercontinental, el Hyatt Centric Gran Vía, The Westin Palace, el UMusic, el VP Plaza España Design, el Bless, el Thompson o el Orfila ofrecen no sólo exclusivos menús diseñados por los mejores chefs —de Mario Sandoval a Dani García o Quique Dacosta—, sino también música en vivo (ojo a sus conciertos de góspel) y *brunchs* especiales para Año Nuevo y Reyes, amenizados con talleres de cocina para los niños y de cócteles para los mayores. El resto de días los hay de coronas, arreglos florales, bolas de porcelana para el árbol, piezas del belén, roscones y jerséis navideños. En Barcelona, hoteles como el Majestic y el Palace marcan la diferencia. El primero, con los menús de alta cocina del reputado Nandu Jubany. A la oferta gastro del segundo —Rafa Zafra firma la del restaurante Amar Barcelona— se unen el cine del jardín alpino recreado en la azotea, los recitales de villancicos, la hora del té, los *workshops* de casitas de jengibre o la Zambomba de Jerez del 15 de diciembre.

Canarias y su belén de arena. Ya es un clásico cuando se acercan estas fechas. Y es que el belén de arena de la playa de Las Canteras, en Las Palmas de Gran Canaria, celebra este año su vigésima edición del 15 de diciembre al 8 de enero. Lo hace con un homenaje a Néstor Martín Fernández de la

Torre (o Néstor), reconocido pintor local, y a la propia isla. Escultores nacionales e internacionales ya están trabajando para poner en pie escenas bíblicas como las del nacimiento y la llegada de los Reyes Magos, así como rincones icónicos de la ciudad o paisajes vinculados con la cultura del archipiélago. La exposición ocupa 2.000 m² con obras que alcanzan las 10 toneladas de peso y los seis metros de altura, iluminadas de noche con energía fotovoltaica. La entrada es gratuita, pero se aceptan donaciones para proyectos benéficos. «El belén es un santuario de historia, no es nuestro, es de todos ustedes, de toda Canarias», resume su fundador, Miguel Rodríguez. No en vano, el año pasado reunió a 260.000 visitantes y la cifra supera los tres millones si repasamos sus 20 años, cuya historia se recorre en una exposición en el centro cultural Cicca de Las Palmas. En ella se detalla cómo se plasman las piezas de este museo efímero que en diciembre sólo es superado en visitas por los de El Prado y Reina Sofía a nivel nacional.

Una de vacaciones exóticas. No todo van a ser polvorones, luces y cotillón a dos pasos de casa. También hay quien prefiere poner un mar (o los que haga falta) de por medio durante estas fechas. Nueva York es el destino elegido para vivir la Navidad a lo grande, pero en su versión más tradicional. Patinaje sobre hielo en Central Park o el Rockefeller Center, el *show* de *Radio City Christmas Spectacular* de la célebre compañía de baile The Rockettes y las 12 campanadas en Times Square. Por resumir mucho. Los que prefieran correr disfrazados de Papá Noel pueden participar en el maratón de Oxfordshire (Reino Unido). Quien busque sol y playa siempre tendrá el Caribe, ya sea en un resort de



todo incluido en la paradisiaca Samaná (República Dominicana), bailando salsa hasta las mil en Cartagena de Indias (Colombia) o disfrutando de una de las Navidades más largas del mundo, las de Puerto Rico, que duran 45 días desde Acción de Gracias a la fiesta de la calle San Sebastián del 20 de enero. También gozan de una temperatura enviable en Buenos Aires (Argentina), donde es verano, por lo que es obligado degustar un asado porteño al aire libre para despedir 2025. Ponemos el punto final en Sydney (Australia), famosa por sus míticos fuegos artificiales de Nochevieja tras un divertido día de pícnic en la bahía.



Arriba, el mercadillo de la localidad checa České Budějovice.

En el medio, la carrera de Papás Noeles de Oxfordshire, en Reino Unido.

Abajo, el belén de arena de la playa de Las Canteras, en Las Palmas.

Navidad al sol y con olas en la playa de Bondi, la más popular de Sydney (Australia).

ANIVERSARIO. El clásico hotel a la orilla del asfalto no sólo resiste en el paisaje de Estados Unidos, también se reinventa en todo el mundo

El motel americano, todo un ícono cultural, cumple 100 años en la carretera

Por Marta González-Hontoria

El sueño americano en parpadeantes letras de neón. La carretera como sueño de libertad. El salpicadero como signo de progreso. El motel, que habita las páginas, el cine y el vasto paisaje americano, como invitación a reducir la velocidad, a detenerse, a cruzar la noche. Todo eso comenzó hace 100 años. Milestone Mo-Tel, luego llamado Motor Inn, abrió sus puertas el 12 de diciembre de 1925. El primer motel de la nostálgica historia de los moteles ocupó una orilla de la Highway 101 a la altura de San Luis Obispo, a medio camino entre San Francisco y Los Ángeles. Creado por los hermanos Arthur y Alfred Heineman, el novedoso motor-hotel era el no va más. Contaba con comodidades tan innovadoras como duchas con agua caliente y plazas de garaje privado frente a cada

habitación. Un hogar efímero por 1,25 dólares la noche. El modelo prendió como la pólvora por toda esa geografía que el país delineaba con infinitas autopistas. Y cuando estalló la crisis del 29, el autoturismo se convirtió en antídoto contra la depresión, en la evasión *low cost*. Porque casi todo el mundo podría permitirse una dosis de carretera y manta en el motel. Así que surgieron las grandes cadenas, los Alamo Plaza, Motel 6 y compañía.

La imagen sordida y decadente que muchas veces despierta el motel llegaba más tarde. Culpen a *Psicosis*, la película con la que Alfred Hitchcock sembró el terror en el ficticio Motel Bates. Y antes a Nabokov, que paseó sus obsesiones y a su Lolita de motel en motel por todo el Midwest americano. Como hicieron también Dean Moriarty y Sal Paradise rumbo a *Frisco*, a Los Ángeles, a Nueva York, a Denver, a Chicago... Si Jack Kerouak se alojó en muchos, Jim Morrison es recordado por uno: el Motel Alta Cienega, su hogar intermitente en Hollywood. Fue en Memphis, un 4 de abril de 1968 a las seis y un minuto de la tarde, cuando un bala segó la vida de Martin Luther King en el Motel Lorraine. Desde 1990 es el Museo Nacional de Derechos Civiles.

El declive del motel, sin embargo,

tiene un solo culpable que no es otro que la construcción de las colosales autopistas interestatales, dejando desiertas muchas otras carreteras. Mal asunto para el motel, pero gran momento para los Holiday Inns de turno. Con todo, Motor Inn, el pionero, sobrevivió hasta 1991, precisamente el año de aquel mítico *road trip* de *Thelma y Louise*. Hoy yace en la Highway 101, abandonado. Pero si hubiera aguantado unos años más... Porque será en 2000 cuando empiece a cuajar un interés por restaurar las viejas propiedades y reinventar el concepto con la misma estética retro, aunque con *amenities* de hotel *boutique*. Y si un buen empujón lo dio la pandemia —ese nuevo ímpetu por el viaje en carretera—, otro lo ha dado la moda por la estética del pasado, esa nostalgia con la que trafican hoy a menudo marcas y redes sociales. Una referencia inexcusable del motel 2.0 es el Austin Motel, nacido en 1938 y convertido en el siglo XXI en refugio *hipster* gracias a la visión de Liz Lambert. La hotelier texana es también responsable del renacimiento del Phoenix Motel, en San Francisco, frecuentado en el pasado por músicos como Neil Young,



David Bowie y Kurt Cobain. Muchos de estos viejos nuevos hoteles de carretera están recogidos en el libro *Vintage Motels* (Luster Publishing, 2025), un viaje en el que la autora Ellie Seymour explora 40 moteles históricos hoy renovados.

¿Y en Europa? El hotel de carretera es viejo como el continente, pero el estilo americano también ha sido recreado. Hay ejemplos interesantes, como el de Mollie's, que firma Nick Jones, todo un visionario de la hospitalidad. El fundador de Soho House, la colección de clubs privados de la comunidad creativa, está a punto de abrir su tercer motel en Manchester. Ubicado en los antiguos Granada Studios por los que pasaron los Beatles y los Sex Pistols, este Mollie's sigue la estela de sus hermanos en Oxfordshire y Bristol ofreciendo cócteles, música en vivo, buenas camas y cálida bienvenida. Todo en clave asequible.





A la izquierda, imagen de la piscina del hotel con bar incluido situada al lado del mar Caribe.

Abajo, un grupo de turistas practica yoga con una monitora en la playa del resort.

integrados en la naturaleza y se encuentran rodeados de manglares. De hecho, es frecuente ver a grupos de coatis y mapaches deambulando por los jardines del resort con toda naturalidad. Otra de sus ventajas es que su playa es una de las favoritas de las tortugas marinas para anidar, por lo que cuenta con zonas protegidas para que depositen los huevos. Además, la Fundación Eco-Bahía del Grupo Piñero organiza distintas actividades para los huéspedes como liberar las crías de tortuga en el mar cuando nacen de los huevos. El establecimiento goza de todo tipo de instalaciones y actividades para que los turistas no se aburran ni un minuto disfrutando de sus tres espectaculares piscinas con la barra de bar en el agua, de sus clubs para niños y jóvenes, de sus ocho restaurantes y de su centro comercial estilo mexicano —La Hacienda Doña Isabel— con artesanía y licores típicos.

Sin duda, otro de los puntos fuertes del hotel es su cercanía al Riviera Maya Golf Club, diseñado por el arquitecto Robert Trent Jones II, que incluye dos campos rodeados de lagos y de la jungla maya. A su alrededor, se localizan varios pisos y villas de lujo, ya que el Grupo Piñero ha creado Tulum Country Club, un exclusivo complejo residencial para los que quieren tener una vivienda en el paraíso de la Riviera Maya, porque como dice Isabel García, la viuda de Piñero, «lo más bonito del mundo es vender ilusiones».

MÉXICO. El Bahía Príncipe Grand Tulum es uno de los cinco hoteles en esta zona costera del turooperador Soltour, que celebra sus 50 años en plena expansión internacional

Un resort todo incluido que combina lujo y naturaleza en el corazón de la Riviera Maya

Por Ana del Barrio

Pasar las Navidades tomando el sol en una tumbona mientras en España titiran de frío es una de esas tentaciones en las que uno debe caer al menos una vez en la vida. Por eso, Riviera Maya es el lugar perfecto para relajarse en sus playas del Caribe, aunque también ofrece un abanico de actividades para los que buscan vivir otro tipo de experiencias: desde visitar las ruinas arqueológicas de Tulum hasta sumergirse en las aguas subterráneas de un cenote o realizar un safari en jeep en la reserva de Sian Ka'an.

Esta zona turística mexicana del estado de Quintana Roo hace tiempo que dejó de ser un destino de sol y playa para ofrecer un sinfín de posibilidades. Una de las mejores opciones para recorrer la Riviera Maya es alojarse en alguno de los cinco hoteles Bahía Príncipe de la empresa familiar Soltour del Grupo Piñero, que

cumple ahora su 50 aniversario. Este turooperador español nació del sueño de Pablo Piñero, un hombre visionario que logró convertir una pequeña agencia de viajes de Murcia en una empresa global, que se encuentra en plena fase de expansión. «Hace medio siglo mi padre, don Pablo, emprendió un sueño: conectar personas con destinos únicos a través de Soltour. En 1975 dio el primer paso de una gran aventura que con el tiempo nos permitió evolucionar hasta convertirnos en un grupo turístico internacional». Ése fue el mensaje que lanzó Encarna Piñero, actual CEO del grupo tras la muerte de su padre, durante la celebración del aniversario en México, a la que también acudió Mara Lezama, la primera mujer gobernadora del Estado de Quintana Roo. Piñero reivindicó que Soltour es una de las empresas que más ha apostado por el Caribe mexicano, ya que ha desplazado a más de 100.000 viajeros a esta región.

Buena muestra de ello es su amplia oferta de resorts en esta región con la marca Bahía Príncipe como son el Luxury Akumal, Luxury Sian Ka'an, Grand Coba, Grand Tulum y Grand Tequila. Todos ellos disfrutan de la modalidad de todo incluido y están destinados a un público familiar, salvo el Sian Ka'an y el recién estrenado Tequila, que son sólo para adultos. Este último establecimiento es el ideal para aquellos

clientes que buscan diversión y entretenimiento a raudales, como sucede en la isla de Ibiza. Por eso, el hotel Tequila ofrece fiestas temáticas, performances, música en vivo, pool parties y hasta un restaurante llamado la Casita de los Despechados, donde por la noche se baila y se canta, mientras los chupitos de tequila vuelan por las mesas.

Para los turistas que buscan una estancia más tranquila, el Bahía Príncipe Grand Tulum —inspirado en la antigua cultura maya— es una buena alternativa y ha sido remodelado recientemente con el fin de incluir habitaciones más amplias para las familias. Situado en la playa, sus edificios están



HOTEL
Bahía Príncipe Grand Tulum.
Cuenta con 774 habitaciones, muchas de ellas familiares.

MÁS INFO
En la web de **Turismo de Riviera Maya** están las mejores opciones de la zona: visit-mexico.com



YODONA

TENDENCIAS. Esta temporada navideña, las lentejuelas se contienen: su presencia se concentra en pantalones y faldas. Son los accesorios, hechos a mano y elaborados con materiales extraordinarios, los que se ocupan de dirigir la celebración

Guía de uso: los cinco estilismos que sobreviven a la Navidad

Por Charo Lagares

Las normas que rigen el equilibrio estético alientan el despojo ornamental. Menos, aseguran, es más. Los riesgos del patinazo se esfuman y se presenta uno que habría puesto la piel de gallina a Michi Panero: convertirse en un rollazo. Para evitar que la sencillez devore las ganas de celebración, la luz ha de disponerse de forma estratégica en los estilismos navideños. Chaquetas y tops la han desplazado y las lentejuelas se han consolidado como cimiento. Al igual que en el desfile del otoño-invierno 2025 de Fendi, se encargan de ocupar faldas de corte midi y pantalones amplios. Se antojan, escamadas, colas de sirena. En las noches se emparejan con jerséis de punto que en ocasiones replican el brillo en las alturas con un broche antiguo o maximalista. Si la chaqueta está confeccionada con *mohair*, la pelambrería aportará suficiente aderezo visual.

Las joyas procuran el asombro con materiales que evitan la predictibilidad. Una pechera que traza una cruz de latón bañado en oro aviva un jersey de cuello vuelto, salvavidas imprescindible, y en anillos erigidos sobre bloques de pirita, como los de Teresa Estapé, o pendientes elaborados en cristal, como los de Cajal, los accesorios se presentan como destellos de artesanía con voz individual. En cenas y comidas, negros, grises y tonalidades cobrizas establecen esta temporada las bases cromáticas de los estilismos. Los bolsos de mano llenos de color, en piel labrada o tejidos nobles como la seda, le marcan un gol al sopor.

Para las excursiones diurnas de panetones, chocolate y roscón, del sentido de la fiesta, como ha propuesto Matthieu Blazy en su primera colección *Métiers d'art* para Chanel, se ocupa una gama de colores vibrantes que se alía con relámpagos metalizados en los accesorios. La diversión es un asunto serio: cada pieza, desde una chaqueta de ante minimalista a un bolso de piel lisa, se depura con precisión.

En los pies, el tacón sensato continúa su dictadura amable y los zapatos susceptibles de ser empleados como instrumentos de tortura quedan descartados. En modelos de tipo *slingback* (es decir, con una tira sobre el talón) o en diseños de puntera afilada, se materializa la comodidad.

Con la molestia física y el aburrimiento arrinconados, el tercer mal de las tendencias se expulsa de forma natural. Todas las piezas de esta selección comparten objetivo: no tienen, en su reverso, fecha de caducidad.

Ear-cuff de oro, tanzanitas y diamantes (1.800 €), de Tous Atelier.

Chaqueta de cuello mao (130 €), de Massimo Dutti.

Anillo con strass (40,60 €), de Bimbay Lola.

Bolso de piel labrada (1.200 €), de Patou.

Pantalón de pinzas (129 €), de COS.

Bailarinas de estampado animal (195 €), de Adebá.

Pendientes de cristal (99 €), de Cajal.

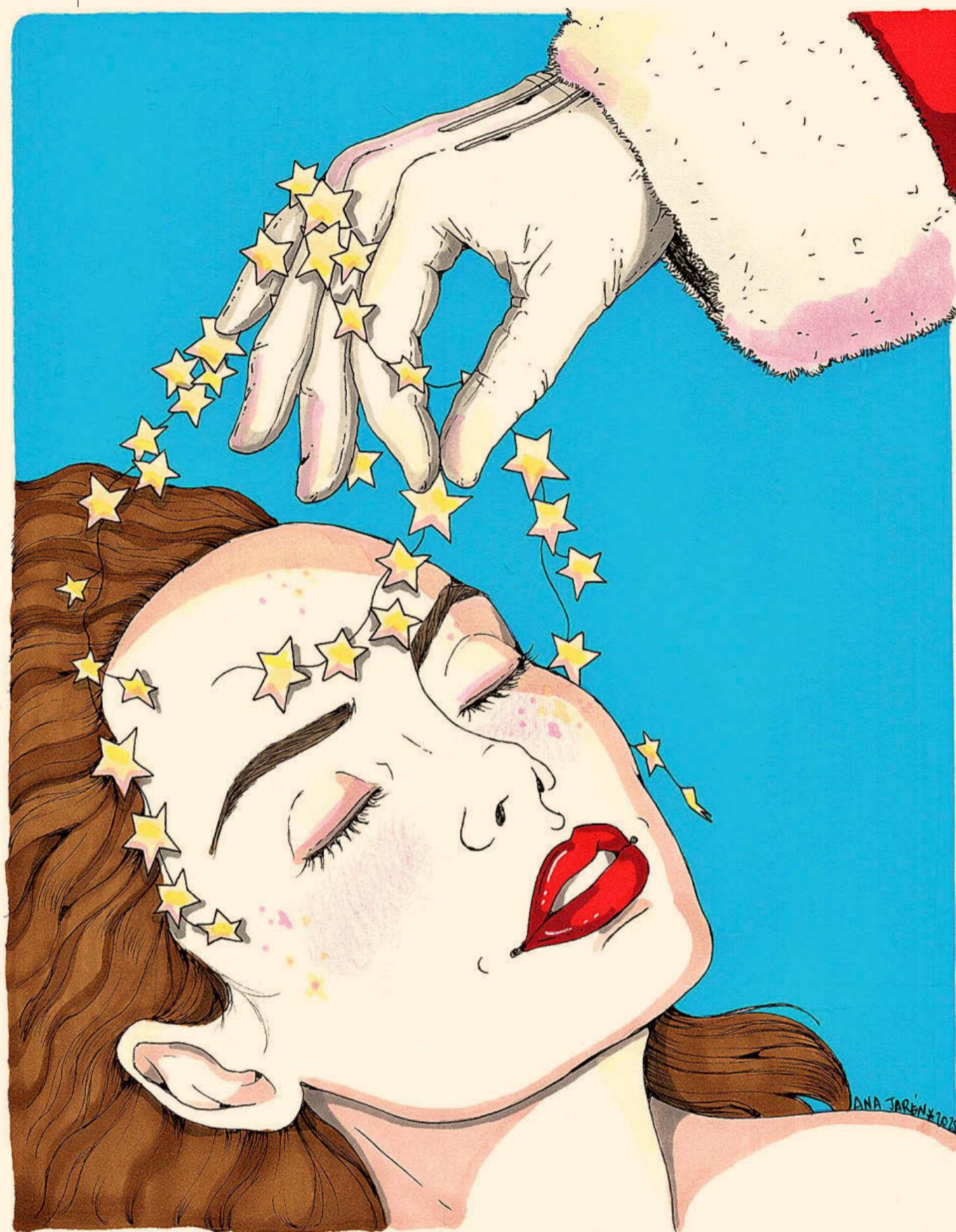
Chaqueta de ante (489 €), de Arket.

Blusa de algodón con cuello plisado, (50 €), de Tintoretto.

Bolso de piel con interior verde (750 €), de Mietis.

Pantalón de talle alto (285 €), de La Veste.





BELLEZA. Lo confirman las expertas: de cara a las fiestas, buscamos tener un rostro luminoso y descansado. La buena noticia es que hay soluciones para todos los gustos, bolsillos y... agendas

La magia de la Navidad llega a la piel o cómo brillar más que nunca

Por Marta Sotillo. Ilustración de Ana Jarén

La piel está de moda. Mejor dicho, su (buena) calidad. Como ya pronosticaba a principios de 2025 la doctora Gema Pérez Sevilla, experta en medicina estética y colaboradora de los laboratorios Croma, una de las grandes tendencias actuales consiste en mejorar el aspecto del cutis—luz, hidratación, uniformidad...—antes que las arrugas o la flacidez. Esta corriente brilla en su máximo esplendor de cara a Navidad, «cuando buscamos un rostro luminoso y descansado», confirma la doctora Beatriz Beltrán, fundadora de la clínica homónima en Barcelona. De la teoría a la práctica, seleccionamos los mejores

protocolos faciales, desde los más placenteros de efecto *flash* en cabina a los medicoestéticos más intensivos, aunque mínimamente invasivos, para que el «¡jo, jo, jo!» de Papa Noel se transforme en *glow, glow, glow*.

1. Más que limpieza. De la firma creadora de los tratamientos que dejan a las actrices de Hollywood listas para los Oscar desde hace 20 años, Natura Bissé, llega esta Navidad *The Cure Reset*. Se trata de una nueva generación de limpieza profunda apta para pieles sensibles que, además de un extra de hidratación, incluye una exfoliación para eliminar las células muertas, esas mismas que impiden que el rostro reluzca. Los cosméticos se aplican con el masaje calmante de

las Sculpting Spoons, unas *cucharas* que maximizan el efecto relajante (120 euros/70 min. En Estética Lostao, c/ Santa Joaquina de Vedruna 18, Zaragoza).

2. El poder de los sentidos. Un efecto de frescura logra el *Facial Resplandor de Juventud a la Rosa Negra* de la Maison Sisley. En el ritual sensorial de 90 minutos se aplican los cosméticos de la gama *Rosa Negra*—de hidratación y olor inigualables—con movimientos de masaje reafirmantes y shiatsu, acompañados de piedras de cuarzo rosa (270 euros, c/ Claudio Coello 26, Madrid).

3. Del cuerpo al rostro. Que la agenda eche humo no es óbice para iluminar el rostro. En Mind Oasis, el spa *boutique* de Rituals en Barcelona (Paseo de Gracia 6), completan una sesión de hidromasaje corporal relajante de 20 minutos con la energía de una luz LED roja en el rostro, inductora de la síntesis de colágeno y reparadora global (19,50 euros).

4. Oda al resplandor. Ni el *highlighter* de Rosalía podrá igualar el brillo de *Glow on The Go*, protocolo de una hora que realizan en Beldon Beauty (c/ Lagasca 9, Madrid). Una exfoliación con una mascarilla de algas, un *peeling* glicólico y una carboxiterapia que promueve la llegada de oxígeno al cutis son las tres claves de una piel más tersa (150 euros).

5. Luz a máquina. Pensado para iluminar las pieles dañadas y envejecidas nace el tratamiento en el que unen fuerzas Hydrafacial y la cosmética de Doctor Babor. La tecnología de la primera consiste en un sistema de cabezales que insufla o succiona, según la fase del tratamiento, para drenar, limpiar, exfoliar, extraer impurezas y facilitar la penetración de sueros. Ahí entra Doctor Babor con su *Collagen HA Booster*, un cóctel de péptidos de colágeno y ácido hialurónico que mejora la elasticidad y la firmeza (199 euros, más info. en hydrafacial.es).

6. Paz facial. Para Silvia Oliete, fundadora de Blauceldona (varios centros en Barcelona, blauceldona.com), no hay belleza sin equilibrio. Por eso, su *So Treatment* es una experiencia de relajación manual que se traduce en un aspecto radiante. A ello contribuyen *Glow Shot*, un concentrado de vitamina C, y la mascarilla *I Am The Glow*, cosméticos canalizadores de luminosidad formulados por ella (125 euros/90 min.).

7. Piel de bebé. De la cabina a la consulta, la doctora Virtudes Ruiz, de Virtudestética (c/ Abenarabi 16, Murcia), ha diseñado *Baby Glow*, tratamiento exprés para conseguir un efecto buena cara inmediato. Trabaja ocho puntos clave del rostro, aquellos donde la luz se refleja de forma natural, con la infiltración mediante microagujas de un complejo de ácido hialurónico, antioxidantes y vitaminas que mejoran la piel sin aportar volumen. Un masaje relajante manual y una mascarilla con partículas de oro ponen la guinda a este pastel iluminador (299 euros).

8. El poder del láser. A *Clear & Brilliant* fía la luminosidad de las fiestas la doctora Beatriz Beltrán. «Conocido como el láser de la buena cara, es ideal para borrar los síntomas de envejecimiento», cuenta. Con capacidad para crear millones de puntos de tratamiento microscópicos en las capas superiores de la piel, estimula la producción de colágeno, elimina las células muertas, minimiza los poros y mejora el daño solar, el tono y la textura. No se necesita recuperación especial, aunque no hay que asustarse si el día del tratamiento el rostro queda un poco enrojecido (300 euros, Paseo de Gracia 78, Barcelona).

IGUALDAD. La presidenta del Grupo Lence lanza un mensaje de libertad y determinación con el objetivo de animar a las mujeres a que cumplan sus metas

Carmen Lence, la empresaria que reescribe el cuento de la lechera

Por Arancha Navarro. Fotografía de Beata Praska

Mi padre me metió en la cabeza desde niña cuál debía ser mi sueño: llevar la empresa familiar. Eso sí, en sus términos, recuerda Carmen Lence, presidenta de Grupo Lence, la empresa gallega detrás de Leche Río de Galicia. Muy joven, le explicó que tenía sus propias ambiciones: «Trabajar en el extranjero, aprender idiomas y valerme por mí misma. Me miró con escepticismo y me recordó el cuento de la lechera».

Esa historia infantil, que advertía sobre los peligros de ser demasiado ambiciosa, marcó su infancia y, en cierto modo, la forma en la que Lence entendió cómo se intenta limitar a las mujeres. «A mí esa moraleja siempre me sonó a 'deja que otros te digan hasta dónde puedes llegar'. Curiosamente, cuando el protagonista de los cuentos infantiles es un hombre –como en *Juanito y las habichuelas mágicas*– el mensaje es justo el contrario: arriesga, sé valiente, no te conformes», argumenta la empresaria.

Con motivo del Día Internacional de la Mujer Rural, Leche Río de Galicia ha lanzado la campaña *El nuevo cuento de la lechera*, que transforma la vieja moraleja en un mensaje de libertad y determinación. La protagonista de esta versión también tropieza y pierde su leche, pero entiende que los fracasos son parte del aprendizaje para tener éxito. Nuestra protagonista persevera, trabaja, aprende y cumple sus metas. «Estos cuentos populares quieren que seamos conformistas, pero los sueños que se hacen realidad son los que hacen avanzar al mundo», subraya Lence. La iniciativa incluye una pieza audiovisual y un rediseño de los envases, que muestran a ganaderas reales junto a frases como «Aunque digan que no puedes, tú decides lo que quieras» o «Sé ambiciosa. Lucha. Sueña».

VISIBILIZAR A LAS MUJERES DEL CAMPO

El ámbito rural español sigue siendo un entorno complejo para las mujeres. Comenta Lence que «solo el 29% de las explotaciones agrarias están a nombre de ellas, y en las cooperativas menos del 10% de los puestos de decisión son suyos». Esa desigualdad, junto con el abandono del campo por parte de los jóvenes, sobre todo de mujeres en edad fértil, condiciona el futuro de los pueblos: «Días como el de la Mujer Rural nos deben hacer reflexionar sobre qué pierde nuestra sociedad cuando esas mujeres no pueden desarrollar su potencial».

Con Leche Río de Galicia, Carmen Lence no solo visibiliza, sino que también acompaña y forma. Programas como *Ganaderas con Actitud Río*, el Foro Activistas por un Futuro Rural o el Observatorio Activistas del Rural promueven la igualdad y el liderazgo femenino en el sector primario, a la vez que dan visibilidad a los retos del entorno rural. Lence insiste: «Ha llegado la hora de reescribir el cuento. Cambiar la moraleja, enseñar que las piedras en el camino son parte del viaje y que toda la sociedad las apoya para cumplir sus sueños. Porque su sueño de un entorno rural vivo,

diverso y próspero es también el sueño –y el futuro– de todos».

TRANSFORMAR LA NARRATIVA

«El mensaje que lanzamos con el nuevo cuento de la lechera es universal», explica Lence, que añade: «Aunque nace del mundo del campo, porque ahí surgió nuestra historia, habla a todas las mujeres: directivas, estudiantes, madres, emprendedoras o trabajadoras que cada día se enfrentan a miradas que las encasillan. Queremos que todas sientan que este nuevo cuento también es suyo».

El enfoque de la campaña va más allá de la comunicación: busca un cambio cultural profundo. Lence añade que los sesgos de género no

“Los sueños que se hacen realidad son los que hacen avanzar al mundo”

“Hablamos a todas las mujeres que cada día se enfrentan a miradas que las encasillan”

se limitan al mundo rural: «Persiste un sesgo inconsciente que penaliza la ambición femenina. Cuando un hombre es ambicioso, se le ve como emprendedor. Cuando lo es una mujer, se la tacha de arrogante o de ir demasiado lejos. Y eso, en todos los ámbitos, nos condiciona».

Para Lence, las mujeres del campo no solo sostienen explota-

ciones: «Sostienen la vida en los pueblos. Son motor de cambio, aunque muchas veces no aparecen en la foto. Esta campaña quiere devolverles ese espacio y ese reconocimiento». Reescribir el cuento de la lechera es, entonces, un gesto simbólico con impacto real: cuestiona prejuicios, visibiliza a las ganaderas y convierte la ambición en motor del futuro rural.

«La igualdad no es un cuento: es una historia que estamos escribiendo entre todos», concluye Lence, «queremos que las niñas del rural aprendan a mirar hacia adelante sin miedo a caerse. Que entiendan que, si alguna vez se rompe el cántaro, lo importante es seguir soñando y trabajando para hacer esos sueños realidad».

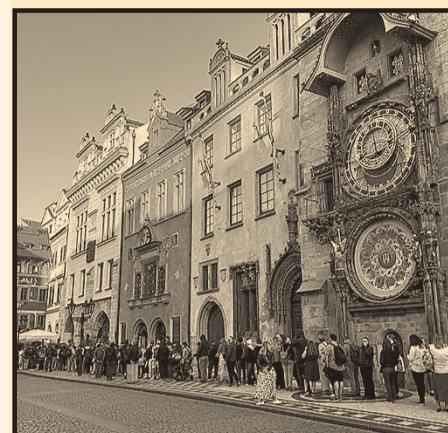
Carmen Lence, presidenta de Grupo Lence.



30 PASATIEMPOS

AUTODEFINIDO

Las definiciones marcadas en verde en este autodefinido indican que están relacionadas con ciudades europeas para visitar en Navidad.



LÉGAMO	↓	AGARRÉ	↓	NOMBRE DE LA C	↓	ABARROTE	↓	CAPITAL DE BÉLGICA	↓	AVENIDA	↓	MONEDA RUMANA	↓	FRANCMASÓN	↓
TIPO DE HOZ, PL		CARRUAJE		NOMBRE DE TEOREMA	↓	NOMBRE DE LETRA		INDICA TIEMPO				CHALADO, PER-TURBADO		NODRIZA	
ELUDIR, ESKUVAR	→		↓	CARCOMER	→		↓	CAPITAL DE AUSTRIA	→		↓				
... DOG				BELDAD, BELLEZA	→			UNA				CUADRILLAS MINERAS	→		
ARTÍCULO NEUTRO	→			CAPITAL DE CHEQUIA	↓				↓			YATE INGLÉS			
LOCAL DE VARIEDADES	↓	SIGNIFICA 'SÚR'	↓	TORNEO DE GOLF	→			PRONOMBRE POSESIÓN	→					ANTÓNIMO DE SÍ	
MASTODONTE		TIPO DE ESCLAVINA		PRONTO, DILIGENTE	↓			DOMINIO DE INTERNET						CASI ROMA AL REVÉS	
CAPITAL DE HUNGRÍA	→			ARTÍCULO NEUTRO	↓	HEDER ATUFAR	→	IRRIGACIÓN	→			HOMBRE EN INGLÉS	→		
PRUEBA CLÍNICA				DE COLOR MELOCOTÓN				LAZADA				REMOLCAR			
OPOSICIÓN, PROBLEMA	→			PERSIA	→			ESTIMADO, PREFERIDO	→					CIUDAD FRANCESA	LIMPIADA
ME DESDRIJE				PARTE DE UN CÁNTARO	→			ANISETE							
PIESTAS, BAILES	→			ANDAS, CAMINAS	→			RELEÑO	→			SUPLICIO, PATÍBULO	→		
PEQUEÑO BROCHE				LIMITA ESPACIOS								MUCHAS LETRAS Ñ			
ALLÍ DUERME DRÁCULA	→			CARTA	↓	CASI ESTÁ	→	CONTIENE LOS GENES	→			HONGO	→	DEL LATÍN VOS	
ADV. COMPARATIVO	→					PLANTA ASIÁTICA	↓	MAR INGLÉS				RABINO		INTERJECCIÓN	
			DE ESE					CAPTAR UN SONIDO	→						
								OPUESTO AL NORTE							

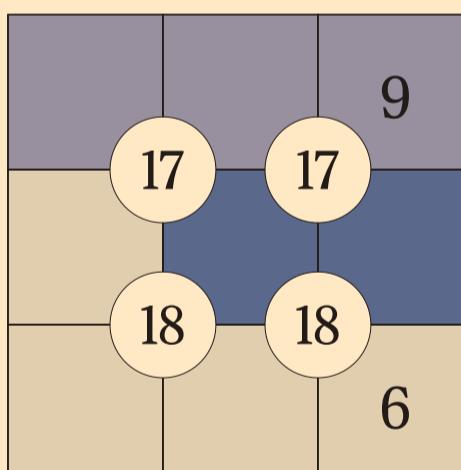
SOPA DE LETRAS

Busca en es sopa de letras 12 nombres de figuras del belén.



C E F N Y N O E R A A J I
E N U M I F R J P R L S F
P X E C O Ñ L R E H R T J
A E S L V F O D T O G O R
D N T C O D N J T E V O E
J D R M K A K W E H O K D
B U E Y V Q J Q X S Z T O
Q I O J Y S T P K L A A V Z W M M U W M
Z Q C A G A N E R L Y Z S A U B G S S Y
U Z A D P U M C A A L T T J U K G B X Z
W G V A J T I U P E S C A D O R Y V G S
T E W B E V M N T G P U K V R R D F U I
T J W S L S P Q G R A R H Z X A Q P G T
K D Z E A Q K R T I E M O X V A M E A S
O C G O R O Z B R A P Y L A S S S L U P
G N O T Z R X A P E K Z E T N O L R Q Q
A K S C J D M Q P K H C F S J X T B A Z
I B R O J N N A A G L X E N M M U L A X
L J M Q E H F W S Q L O A S Z A B R N T
D M M G A G J O T R G S W Q R M G S X K
V V R L J C G C O B C O I V E J H O W W
R I G Z N O N G R I Y N N N U Q K X S Y
V M H H O X B Z E J K O T P B T X Q D B
Y V W Z W R G T S B N M G Y X V Q W Z Z

SUBARAI



Rellena el tablero con los números del 1 al 9, sin repetir ninguna cifra. Para ello, hay que tener en cuenta que el número que se encuentra dentro de cada círculo blanco es la suma de los cuadrados adyacentes y la que suma de los cuadrados con un mismo color debe coincidir con el total indicado en el círculo de la derecha del mismo color.

CALCULADORAS

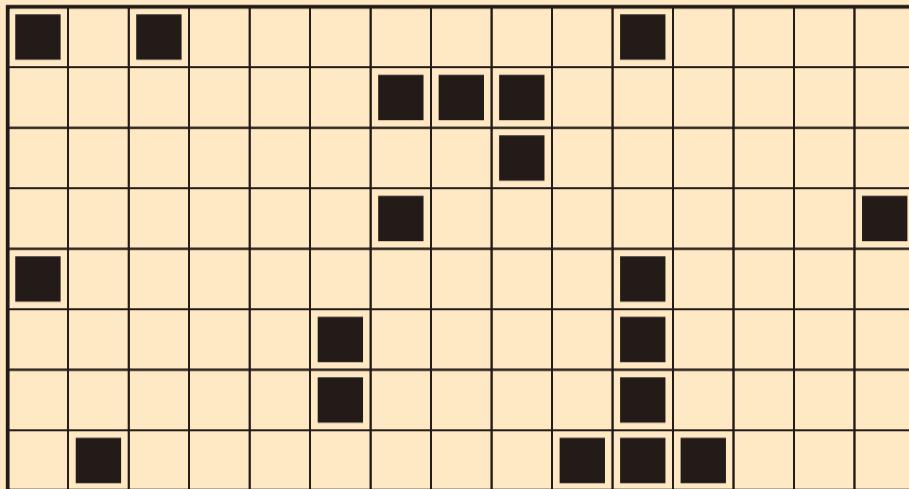
Se deben completar las 9 casillas vacías en cada una de las calculadoras utilizando las cifras del 1 al 9 sin repetir ninguna y consiguiendo que todas las operaciones, tanto verticales como horizontales, sean correctas.

	+		+		=14
+		+			
	+		+		=15
+		+			
	-		+		=8
=16		=7		=4	
=42		=14		=32	

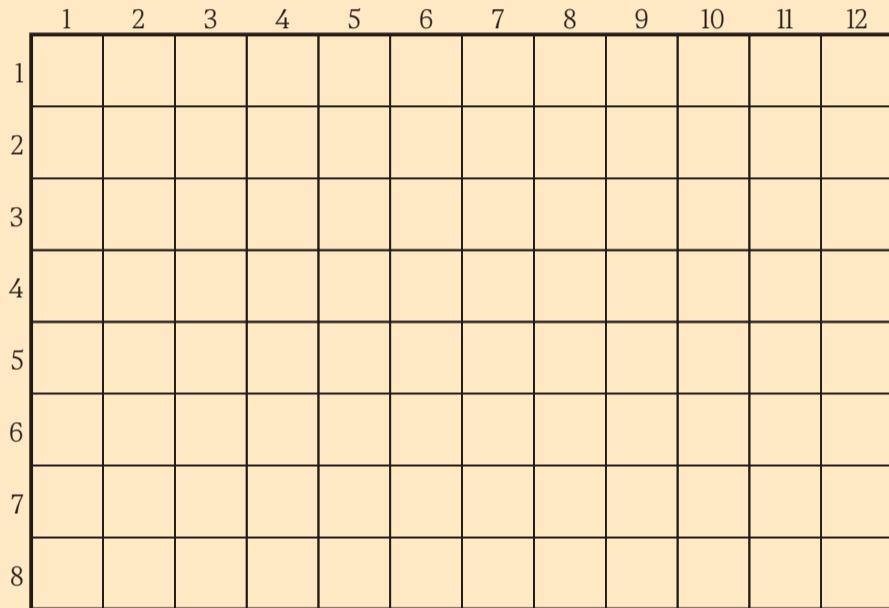
	X		-		=55
X		:			
	+		X		=9
-		X		X	
	X	:			=1
=42		=14		=32	

CRUZADA

Sitúa todas las palabras del cuadro derecho en el tablero izquierdo de forma que se crucen correctamente.

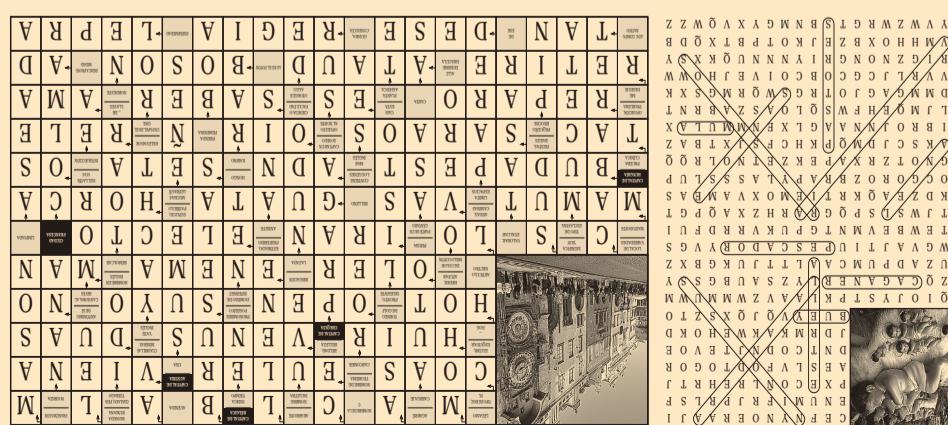
**CRUCIGRAMA BLANCO**

Completa el tablero sabiendo que este crucigrama contiene 11 cuadros negros.



HORIZONTALES: 1. Tomar uno el aire. En los animales, se llama pezuña. 2. Nativas, pero no originarias de América, o sea, de las Indias Occidentales. 3. 3^a persona del singular del presente indicativo de saber. Poner o hacer que se ponga frío algo. 4. Mujeres pertenecientes a alguno de los pueblos que habitaban desde el sur de la Península Ibérica. Deja libre el camino. 5. Establecido o estipulado algo, especialmente cuando se realiza ante notario. Interjección que expresa resolución. 6. Duodécima letra del alfabeto español. Cogerán con la mano una cosa. 7. Mujer natural de Siam. Organismo, corporación. 8. En plural, nombre del fonema vibrante múltiple. Cantidades grandes de gente.

VERTICALES: 1. Antiguo adverbio de modo. Tiene forma de gancho. 2. Suspender, suprimir. 3. Echar ribetes. 4. Mes que comienza astrológicamente con el signo de Capricornio y termina en Acuario. Pseudónimo personal de objeto directo o indirecto en primera persona singular. 5. Audio descripción. Habilidades. 6. Posibilidades de peligro. 7. Precede al nombre de los venerados por la iglesia. Al revés, parte que crece a partir del tallo o del tronco de ciertas plantas. 8. Disgusta. 9. Semejante al árbol. 10. Tratamiento que se da a los coroneles de los ejércitos de Tierra y Aire. Matrícula de Andorra. 11. Mujer que tiene fija la atención en algo. 12. Brillante. Dominio de nivel superior geográfico para España.

SOLUCIONES

9 LETRAS	DEBERES	RATERA	ODAS
VITORIANA	INERTES	OLER	SODA
8 LETRAS	NOVICIA	TACO	TIRA
ATASCADA	RASGADO	LATIR	
BOXEADOR	SALIVAL	LLAVE	
NEGATIVA	TIRITAR	VARAR	
OLIGARCA			3 LETRAS
ORADORES	ADALID	ENE	
7 LETRAS	AIRADA	LLE	
ACABARA	ANEXAR	RAS	
	CENOTE	ROA	
		SER	

SUDOKU

Completa el tablero situado a la derecha (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y nueve columnas) llenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada columna, ni en cada fila, ni en cada cuadrado.

		2	3	1				5
	3		8	4	9	1		
9	1		5					
							2	
	5	9			4			
8			2			9		
1			4	9		6		3
					7	2		
7		3	2	5	4			

CALCUDOKU

28x			12x	14+		
10+		30x		2/		19+
2/			1-			
12x		5+		1-		10x
15+			3/	11+	7+	
11+	4-					
		7/		12x		

Completa el tablero de forma que cada fila y columna contengan los números del 1 al 7 sin que falte ni se repita ninguno. El resultado de efectuar la operación que se indica en cada bloque delimitado con líneas gruesas con los números que lo contienen, ha de dar como resultado el número que aparece en la esquina superior del mismo.

E	R	R	E	S	R	I	A	D	A	S
S	I	A	M	E	S	A	N	T	E	
L	A	V	E	T	I	R	A	S	O	D
L	A	T	I	R	O	M	A	D	A	D
V	I	T	O	R	I	G	A	D	O	O
A	I	R	A	D	B	B	R	I	A	R
O	L	I	G	A	R	C	N	E	N	A
R	A	T	E	R	A	S	E	U	N	A
S	N	O	V	I	C	I	A	I	B	A
S	E	R	R	E	S	R	I	A	D	A

CHIMPIÓN



JOSÉ MERCÉ

“ROSALÍA TIENE UN GRAN TALENTO, PERO MUCHO DE LO QUE HACE ELLA AHORA YA LO HICE YO ANTES”



Por Iñaki Díaz-Guerra

El superventas del género defiende la fusión... hasta un límite: "Llamamos flamenco a cosas que no lo son. Una cosa es innovar y otra, pasarse"

Fotografía de Sergio Enríquez-Nistal

José Mercé (Jerez, 1955) tiene tres problemas cuando nos sentamos a hablar de su nuevo álbum, cuyo título no admite interpretaciones: *José Mercé canta a Manuel Alejandro*. Por un lado, han puesto a su Real Madrid a las siete y no le va a dar tiempo a verlo; por otro, su nieto pequeño ha salido del Atleti, Gil Marín se ha enterado y lo ha hecho socio («no hay vuelta atrás», se resigna) y, por último, le han hecho una modernidad en el café con leche que no le convence. «Qué manía con la espumita de los cojones», refunfuña mientras la quita con la cucharilla. En ese momento, calla y se parte de risa. El maestro es, por encima de todo, un tío simpático.

P. ¿Se reconoce poco a Manuel Alejandro para lo que ha supuesto en la música española?

R. No se le ha homenajeado nada y se lo merece todo. Es paisano de Jerez, nacimos en la misma calle, la de la Merced, en el barrio de Santiago. No hay mejor escribidor de letras de amor y desamor que Manuel. Ni en España ni en Europa ni en el mundo. Siempre he querido hacer algo con él, pero he tardado porque me daba mucho respeto, incluso miedo.

P. ¿Por qué?

R. Porque si en los años 80 se me ocurre cantar a Manuel Alejandro, los *flamencólicos*, que es como llamo cariñosamente a los flamencólogos, me quitan el carnet, me borran del flamenco y me meten cinco meses en prisión.

P. ¿Aún reina ese purismo exacerbado en el flamenco?

R. Afortunadamente, ya no. El sota, caballo y rey se ha acabado y puedes hacer lo que te dé la real gana, cada uno con su dignidad y su talento. Hace tiempo que el

flamenco ha asumido la mezcla y hemos avanzado muchísimo musicalmente. A veces, demasiado porque llamamos enseguida flamenco a cosas que no lo son. Una cosa es innovar y otra es pasarse.

P. Tú has contribuido un montón a ese proceso.

R. Sí. En mi carrera ha habido un antes y un después del 98, cuando grabo *Del amanecer* con Vicente Amigo y, dos años después, *Aire*, que es el disco más vendido de la historia del flamenco porque fue el primero que una multinacional promocionó. Nuestra música, nuestra cultura, nuestra marca España, que es el flamenco, lo consideraban una cosa de la que tenían que sacar discos para cubrir el expediente y fuera. Cuando *Aire* se promocionó como el resto de discos, fue doble platino.

P. Haciendo clave en esa revolución del flamenco, ¿por qué dices que ahora a veces se innova demasiado?

R. El flamenco puede ser un montón de cosas, pero hay unos mínimos para que lo sea. Siempre digo a los jóvenes que primero aprendan la raíz y la base y, una vez la conozcan, ya

hagan lo que quieran. No puedes ser arquitecto si no has pasado por peón de albañil. Cuando yo saqué esos discos me dieron por todos los sitios, incluidos mis compañeros, pero lo que no podían decir es que no conociera bien el flamenco. Y a los cuatro o cinco meses estaban todos haciendo lo mismo que yo [risas].

P. ¿Qué opinas del debate de la apropiación cultural que resurge cada cierto tiempo cuando un artista ajeno a la cultura gitana utiliza el flamenco? Le pasó a Rosalía, por ejemplo.

R. Me parece unagilipollez muy grande. El flamenco no es de nadie y está para todo el que lo trate con respeto. De Rosalía tengo que decir que tiene muchísimo talento y hubo un tiempo que sí hizo flamenco, pero ya no le queda casi nada y, sin querer ser presuntuoso, muchas de las cosas que está haciendo ahora ya las había hecho yo antes en mi disco *Oripandó*.

P. ¿Cómo recuerdas tu infancia en ese Jerez del que hablabas al principio?

R. La más bonita del mundo, no cambio mi infancia por esta época actual con todos sus éxitos ni muerto. Ese barrio, esos colegios, esos juegos en la calle, esas casas de vecinos, esos olores de las comidas y los patios... Jugábamos como todos los niños a la lima, al bolíndre y al fútbol, pero nuestro final de día siempre era, en cualquier esquina, cantar y bailar por bulerías.

P. Lo que pasa es que fue corta.

R. Sí, porque a los 13 años ya me fui al tablao a Cádiz y, antes de cumplir los 14, grabé mi primer disco con Paco de Lucía y me vine a Madrid, pero Jerez seguirá en mí hasta que me muera. Yo soy de *Heré*, no de Jerez. Como decía Lola Flores, si quieras saber si alguien es de verdad andaluz, pídele que diga naranja. Si pronuncia la ene y la jota, es un impostor [risas].

P. Nos acercamos a los 50 años de democracia y...

R. Bueno, eso de democracia...

P. ¿No lo es?

R. Sí lo es, pero tendríamos que aprender a vivir en democracia porque todavía no nos hemos enterado de cómo funciona una.

P. ¿En qué sentido?

R. España está cada día peor. No se respeta al que piensa diferente, no se debate sino que se insulta y cada vez somos más egoístas. Veo a la gente muy deshumanizada. Tú no puedes ver una persona en el suelo y pasar de largo. Se ha normalizado la desgracia ajena. Cuando se murió el tío Paco [Franco] teníamos ilusión por crear un país y lo hicimos muy requetebién. Luchamos juntos por ello. Hoy ya nadie lucha por nada, todo el mundo va a lo suyo y pasa del prójimo.

P. ¿Qué es lo que más te cabrea?

R. Cómo respondemos como sociedad al manejo de los políticos. Tendríamos que hacer algo más, exigir más y rebelarnos ante sus manejos, pero les seguimos como borregos. Siento que me están mandando con la vara otra vez como en la dictadura. No hicimos una democracia para esto.

CRÓNICA

Marisa Arias, coinventora del prototípico de la vacuna.
ÁNGEL NAVARRETE



African swine fever (ASF) is a devastating illness for pigs, caused by a complex virus of the ASF, which

CRÓNICA



**UN PROYECTO
LIDERADO
POR TALENTO
ESPAÑOL**

Por
Martín Mucha
Fotografía: Ángel Navarrete

El encuentro es en un laboratorio del CSIC donde los científicos no paran de experimentar. Los tubos de ensayo son parte de esta escenografía que en silencio busca soluciones, curas, resolver misterios... Aquí nos encontramos con la doctora Marisa Arias, quien hace un alto en plena vorágine. Al noreste de España, en Cataluña, hay una crisis que quita el aliento de aquellos que aman o dependen de cerdos y jabalíes. El destrozo que puede causar la peste porcina africana es incommensurable de no detenerse. Es mortal para todos estos animales que se infecten. Millones de estos seres en peligro, miles de millones de euros en riesgo para una industria clave. El de Marisa Arias es un nombre desconocido para quien ignora su campo, pero esencial en la búsqueda de una vacuna.

Cuando la doctora Arias entró por primera vez en un laboratorio a finales de los años 80, no podía imaginar que tres

décadas después estaría encabezando uno de los avances científicos más importantes para la sanidad animal: el desarrollo del primer prototipo de vacuna viva atenuada contra la peste porcina africana (PPA) en el marco del proyecto europeo VACDIVA. Tampoco sabía que aquel primer laboratorio, notoriamente más humilde que donde actúa hoy, la llevaría a trabajar con un hombre que marcaría su vida científica: su maestro, un genio llamado José Manuel Sánchez-Vizcaíno, una de las mayores autoridades del mundo en enfermedades porcinas, creador del primer laboratorio de alta seguridad biológica en España y referente internacional en la lucha contra esta devastadora enfermedad.

Esta es la historia de ambos, de un *dream team* europeo donde ellos se encuentran. Y de la senda —larguísima, extenuante, llena de obstáculos— que ha permitido que Europa tenga hoy, por primera vez, dos candidatos a vacunas seguras y eficaces listas para dar el salto a los ensayos a gran escala.

Un logro que no solo pertenece a laboratorios y bioterios: pertenece también a aquellos que dedicaron su vida a vencer a un virus que parece diseñado para ser invencible.

SU LETALIDAD

Pocas frases resumen tan bien la magnitud del enemigo como esta que Arias pronuncia con la serenidad de quien ha convivido toda su existencia con el virus. «Es más grave en los jabalíes y cerdos que el ébola en los humanos. En uno sobreviven el 50% de los infectados; en el otro, mueren todos...». Desarrolla su explicación: «El virus de la PPA es un virus hemorrágico, mucho más complejo que otro virus hemorrágico muy distinto y sencillo que afecta a humanos: el virus ébola. En el caso de éste, es capaz de causar mortalidad de hasta el 50% en humanos de África; cifra significativamente menor en Europa, mientras que los virus virulentos de peste porcina africana alcanzan un 95 a 100% de mortalidad».

No hay exageración en sus palabras. La PPA es una enfer-

medias complejas que durante décadas desbarataron cualquier intento de desarrollar una vacuna clásica. Arias coge aire. Se explica sin rodeos. «No se producen anticuerpos neutralizantes capaces de bloquear o frenar la replicación y propagación del virus. Además, los mecanismos inmunitarios de protección no están bien caracterizados. Y no existe ningún sistema de evaluación *in vitro*: todas las pruebas deben hacerse en cerdos o jabalíes».

Apesar de que ahora hablamos de ella por lo que pasa en Cataluña, la PPA no es una amenaza local. «Está presente en cinco continentes y en más de 77 países, incluidos 13 Estados miembros de la Unión Europea». Se ha filtrado que China perdió entre 2018 y 2019 «más de la mitad de su población porcina», con un impacto económico estimado en 100.000 millones de dólares.

Para España, primer productor de la UE, un brote en animales domésticos sería un terremoto económico: 8.000 millones de euros en exportaciones se paralizarían de inme-

“Es más grave en los jabalíes y cerdos que el ébola en los humanos. En uno sobreviven el 50% de los infectados, en el otro, mueren todos”

La doctora Marisa Arias es coinventora del primer prototipo de vacuna para la peste porcina africana. En plena crisis por el virus más letal del porcino, vamos al laboratorio con ella y reconstruimos la historia de su creación. Es un proyecto europeo liderado por España que es la gran esperanza contra el que se considera un enemigo invencible. Rinde homenaje a su maestro, un genio murciano llamado José Manuel Sánchez-Vizcaíno



diato si se convirtiese en una pandemia. Por eso el logro de conseguir «el primer prototipo de vacuna» es histórico.

LOS AÑOS EN QUE NADA FUNCIONABA

Arias lo estudió desde que era una joven investigadora. Ella acababa de terminar su tesis

doctoral en 1989, graduada *cum laude*, que versaba sobre este mal. Entonces, España aún luchaba por erradicar la PPA, que se eliminó en 1995 con un programa de control «hiperfuerte», como ella lo llama: reestructuración del sector, desaparición de explotaciones familiares, medidas de bioseguri-

ridad pioneras para la época. Ese brote duró tres décadas.

Desde entonces, en los laboratorios europeos se intentaba desarrollar vacunas con todas las técnicas imaginables: inactivadas, subunidades, proteínas recombinantes, vectores virales, vacunas de DNA e incluso aproximaciones similares a las usadas décadas después contra la Covid-19. Ninguna funcionaba.

La razón era la misma: el virus escapaba, mutaba, se camuflaba, atacaba las células del sistema inmune. Los investigadores sabían algo, sin embargo, que sería clave décadas después: los animales que sobrevivían a infecciones con virus atenuados naturales sí quedaban protegidos frente a virus virulentos de la zona.

El secreto estaba ahí. Faltaba entender cómo lograr esa atenuación de forma controlada, segura y reproducible.

Nadie había conseguido hacerlo. Todavía.

ESE VISIONARIO

Por entonces, Marisa Arias trabajaba con su director de tesis, el profesor murciano José Manuel Sánchez-Vizcaíno, un hom-

bre que marcaría la lucha europea contra la PPA durante cuatro décadas. Ella lo define así: «Una persona supercreativa, ingeniosa, con una visión tremenda. Cuando todo el mundo está yendo, él ya ha visto el problema. Un visionario.»

Uno que superó hasta la poliomielitis que le ha acompañado desde niño. Sánchez-Vizcaíno diseñó en los 90 el primer laboratorio P3 de alta contención biológica de España —el CISA— cuando solo existían cinco en todo el mundo. Fue el arquitecto conceptual de VACDIVA y el coordinador europeo del proyecto hasta su retirada reciente. También aparece como coinventor en las patentes que ahora sostienen estos avances científicos.

El vínculo entre maestro y alumna perduró durante décadas. Él viajaba constantemente, asesoraba a países de América, África, Asia y Europa. Arias trabajó con él 20 años «mano a mano».

Esa relación científica y humana cristalizó en VACDIVA. Es el proyecto milagro. En 2019, la Unión Europea aprobó el proyecto VACDIVA, financiado con 10 millones de euros y forma-

do por 20 instituciones, dos multinacionales (MSD Animal Health e Ingenasa/Gold Standard Diagnostics), y la organización europea de productores La Vía Campesina. Su misión esencial: desarrollar por fin una vacuna DIVA (que permite diferenciar animales vacunados de infectados) segura y eficaz para jabalíes y cerdos domésticos.

«El proyecto comienza con dos virus muy atenuados, que apenas mataban a un 5% o menos, pero aún daban síntomas secundarios. Además, no permitían diferenciar animales vacunados de infectados. Había que marcar el virus vacunal.»

El proyecto es un milagro científico europeo. Hay ingeniería genética y biología inmunológica detrás

Para lograrlo, el equipo —en especial el de Hungría, especializado en ingeniería genética— comenzó a eliminar genes asociados a la virulencia: primero dos, luego más, finalmente entre cinco y siete genes en los prototipos finales.

Se generaron 13 prototipos distintos que se probaron en cerdos y jabalíes en cuatro bio-terios —espacios destinados a la cría y experimentación con animales de laboratorio en un ambiente controlado— del continente. Más de 250 de ellos participaron en los ensayos.

No era solo ingeniería genética. Era biología inmunológica y conocimiento profundo del virus. Y, en ello, Arias y su equipo eran esenciales... «El investigador que hacía los mutantes no conocía el virus. Nosotros identificábamos qué genes quitar, dónde estaban situados... y probábamos cada prototipo en animales».

El resultado final del proyecto llegó entre 2023 y 2024. Se crearon dos prototipos avanzados, patentados finalmente en 2025. Patentes: EP25382353.8 y EP25382354.6. Ambos hasta ahora plenamente seguros, sin

SIGUE EN PÁGINA 4



LA CRISIS QUE SE INTENTA PARAR CON MILITARES...

VIENE DE PÁGINA 3
efectos secundarios relevantes, sin apenas transmisión del virus vacunal y con una eficacia del 80% o superior frente al virus virulento europeo. Para Arias, representan «el mayor progreso alcanzado en Europa hasta la fecha en el desarrollo de vacunas frente a la PPA». Y a su vez es la gran esperanza global.

PELIGRO QUE NO CESA

En Vietnam se han comercializado dos vacunas vivas atenuadas, recuerda Arias. Se hizo a partir de 2023. Y la experiencia fue una lección sobre el fracaso. Lo explica con franqueza científica. «Provocan mortalidades, efectos adversos de seguridad y también de eficacia. Se ha demostrado una falta de seguridad en cerdas gestantes y, en una de ellas, su reversión a virulencia». Un desastre.

Se ha aprendido la lección. Y se han añadido parámetros más estrictos. Por eso los prototipos de VACDIVA necesitaron años de ensayos adicionales. No por precaución exagerada. Por pura necesidad. Una vacuna viva puede salvar mi-

En juego, la vida de millones de porcinos y miles de millones de euros. Para evitar una pandemia, más de 150 militares de la UME y otros 300 miembros de la Guardia Civil, Mossos d'Esquadra, agentes rurales de la Generalitat y demás cuerpos se han movilizado esta semana en los alrededores de Cerdanyola del Vallès, en la provincia de Barcelona. Sólo en Cataluña hay ocho millones de cerdos.

GORKA LOINAZ / ARABA / JAVIER BELVER / EFE

llones de animales... o desencadenar una tragedia. «La seguridad es, sin duda, lo que más nos preocupa.»

EL RETO: LOS JABALÍES
El 96% de los casos actuales en Europa ocurren en jabalíes, no en cerdos domésticos. El vi-

rus avanza por los bosques sin que exista forma sencilla de detenerlo. Por eso VACDIVA también investigó cebos vacunales, esenciales para el control de la enfermedad. Es parte del proyecto. Mientras tanto, las medidas en focos como Collserola, provincia de Barcelona, siguen siendo las mismas: detección precoz, retirada de cadáveres, desinfección estricta, control de movimientos humanos y animales.

Y caza. Mucha caza. «Para controlar el virus en poblaciones de jabalí, la caza es fundamental —aunque por sí sola no es suficiente ahora—. Los cazadores ayudan mucho».

LA VIDA TRAS EL LABORATORIO

Hay una parte vital detrás. El trabajo científico no se desconecta al salir del laboratorio. Y menos cuando se lidera un proyecto que implica ensayos con animales vivos, protocolos de alta seguridad, biorrearios repartidos por Europa y auditorías constantes de la Agencia Europea del Medicamento. Arias lo cuenta con una mezcla de orgullo y cansancio: «Llegaba a casa a las ocho de la noche y

me llevaba a mis hijos al parque. Mi madre decía: 'Pero hija, si es muy tarde'. Y yo respondía: 'Tengo que hacer vida familiar'». Madre de tres hijos —incluidos gemelos—, nunca dejó de trabajar, ni cuando los permisos de maternidad eran casi inexistentes.

Por eso, cuando habla del equipo que ha liderado, de sus compañeras Carmina Gallardo y Jovita Fernández-Pineiro, o del propio Sánchez-Vizcaíno, lo hace con afecto hacia su otra familia, la de la ciencia. Y habla de legado. Está pensando ya en dejarlo... «Me iré tranquila, porque dejo un superequipo detrás».

¿CUÁNDO SE INYECTARÁ LA VACUNA?

Los prototipos están ya en manos de la multinacional MSD Animal Health, que continúa con los estudios necesarios para la autorización europea. La empresa también evalúa localizaciones para ensayos de campo a gran escala. Arias y su equipo siguen colaborando: han

solicitado un proyecto nacional de generación de conocimiento para completar pasos clave en la seguridad a largo plazo... La respuesta corta es: «aún no hay fecha. La respuesta larga es: nunca habíamos estado tan cerca».

La directora técnica del Laboratorio de Referencia de la Unión Europea y de la FAO (Naciones Unidas) contra la Peste Porcina Africana resu-

criado a tres hijos mientras construía un laboratorio y un proyecto europeo gigante. Afirma con humildad: «Mientras alguien consiga sacar adelante la vacuna definitiva, me da igual quién sea. Se necesita».

LA CREACIÓN DE LO IMPOSIBLE

Arias y Sánchez-Vizcaíno representan dos generaciones de una misma batalla. Él, el visionario que construyó los cimientos científicos. Ella, la investigadora que transformó junto con otros investigadores —una hermandad del conocimiento— décadas de búsqueda en el prototipo de una vacuna que el mundo llevaba medio siglo esperando. Todos ellos han escrito ya una página crucial de la ciencia veterinaria mundial.

Una prueba de que, en España, la ciencia funciona y más cuando la sostienen personas dispuestas a dedicar su vida entera a un fin. Como Marisa, como su maestro... **@MartinMucha**





Un ejemplar de jabalí adulto, junto con sus crías, come de la basura de un contenedor en pleno centro de Mijas (Málaga), este año. EFE

■ Por
David Vigario

Este pasado miércoles, en pleno avance del brote de peste porcina africana en Cerdanya del Vallés (Barcelona), y muy lejos de esta *zona cero*, Antonio Ramiro Cortijo, de 44 años, un profesor de Educación Física, conducía su coche como todos los días por la carretera autonómica EX-102 para llegar a dar clases al instituto Benazaire, en Herrera del Duque (Badajoz). Era vecino de Navezuelas (649 habitantes) y tenía tres hijos pequeños. A las 8.00 horas, en el kilómetro 40 de esta vía —a la altura del término municipal de Logrosán— de repente se le vino encima un animal de gran peso y no pudo esquivarlo. El golpe contra el vehículo fue tan brutal que murió en el acto.

El parte de la Guardia Civil reveló que el trágico siniestro vino provocado por un accidente previo, cuando un coche que venía en sentido contrario atropelló segundos antes a un ciervo, que salió despedido hacia el otro carril, con tan mala fortuna que terminó chocando contra el turismo del profesor. Antonio se convertía en la última víctima en carreteras españolas por el paso incontrolado de fauna silvestre. Ocurrió en Extremadura, pero pudo ser en cualquier otro punto. Esta vez por un ciervo, pero pudo ser un jabalí, un corzo, un gamo, una cabra o un rebeco. Hay censados 34 millones de animales en la cabaña nacional.

En julio de este año, la DGT presentó una guía sobre siniestralidad vial en 2024 que contabilizó 36.087 incidentes donde la fauna estuvo involucrada. En uno de cada tres siniestros en las vías interurbanas se vio implicado algún animal. En 2016 eran sólo 17.349. Las especies silvestres son el factor clave del 78,35% del total de accidentes de tráfico registrados con animales en las ca-

Invasión jabalí: los otros riesgos del gran descontrol

Los accidentes provocados por jabalíes han crecido un 61% desde hace una década. En Barcelona, la sobre población multiplica por siete lo recomendado. «Las presiones derivan en falta de control»



Las incursiones urbanas de estos animales (en la imagen, en Gavá) son recurrentes. E.M.

rrereras de nuestro país, según aporta la Fundación Artemisan, basado en el informe *Evolución histórica de las especies de caza mayor en España, distribución, capturas y siniestralidad*, dado a conocer esta misma semana. En el mismo, se especifica que el aumento en este mismo periodo de accidentes de tráfico con

la implicación directa de jabalíes se ha multiplicado hasta el 61,08 % entre los años 2016 y 2022. No es el único problema. «El aumento considerable de la población de caza mayor desde finales del siglo XX es todo un desafío para la gestión de enfermedades, como accidentes de tráfico y daños agrícolas», revela el presi-

europea de bienestar animal y trazabilidad, colocan vallas perimetrales, vados sanitarios, vestuarios y duchas obligatorias para los trabajadores agrarios.

La población de jabalíes en España pasó de 200.000 ejemplares en 1990 a 1.300.000 en 2024, con un incremento del 550% en las últimas tres décadas sin que ningún gobierno activara planes de control efectivos. «Nos estamos jugando casi 9.000 millones de euros en exportaciones a 104 países y dejar en el aire el futuro de 80.000 granjas en España porque un jabalí ha bajado a comer a un contenedor de basura, como viene ocurriendo desde hace mucho tiempo en cualquier ciudad de España ante la pasividad de los políticos». Y añade, indignado: «Hemos invertido lo que cuesta un piso en Barcelona para tener una explotación a prueba de amenazas externas, pero, ¿qué es lo que hizo la administración para protegernos a nosotros? Nada».

Las organizaciones agrarias apuntan a «problemas estructurales», en especial la diversidad normativa territorial con «17 políticas de caza diferentes en las 17 CC.AA» y, por supuesto, la prohibición de la caza por «presiones animalistas que derivan en la falta de control de las especies». Tampoco dudan en apuntar a la falta de coordinación entre los ministerios de Medio Ambiente y Agricultura, junto a la ausencia de vigilancia epidemiológica en las zonas críticas, como la provincia de Barcelona, donde no se han monitorizado el crecimiento y desarrollo de los jabalíes desde hace años.

Para José Luis López-Schümmer (Fundación Artemisan), existe la imperiosa necesidad de «compatibilizar la conservación, el aprovechamiento y la convivencia para afrontar con garantías los retos actuales que permitan mantener las poblaciones de fauna salvaje en buen estado de conservación, reduciendo conflictos y minimizando los impactos sobre actividades humanas y ecosistemas».

La transmisión de enfermedades del jabalí no sólo se limita a la peste porcina, aunque ahora amenace con arruinar al sector. Este mamífero ha provocado en los últimos años la de Aujeszky que, junto a la tuberculosis, salmonelosis o brucellosis, entre otras, han provocado unos daños económicos estimados en 539.829 euros anuales, afectando a 7.251 hectáreas con pérdidas de cultivos y deterioro de las infraestructuras. Ahora, todo son lamentaciones, pero «avísimos hace mucho tiempo». Palabra del ganadero catalán, que tiembla por lo que pueda estar por venir.

@DavidVigario

■ Por
Ángeles
Escrivá

En la sede de la empresa concebida por Paco Salazar, en la segunda planta de un edificio de la lujosa calle Lisboa de Madrid, entre Ferraz y Rosales, no hay ni rastro de actividad. A Salazar, uno de los hombres del presidente, el último caído en desgracia por asuntos de *bragueta*, o mejor dicho, de presunto acoso, se le ha visto alguna vez entrando en la oficina de alquiler, pero poco más. Si alguien quisiera poner en marcha un negocio clandestino, casi fantasma, destinado a pasar inadvertido ante clientes normales, tendría que hacer exactamente lo que ha hecho Salazar. Sin cartel anunciador, sin publicidad alguna que revele las habilidades de la empresa Servicios e Ideas Estratégicas Electorales SL. Probablemente porque de lo que se trata es de pasar desapercibido para que los fondos lleguen sin hacer ruido.

El caso Salazar ha saltado por segunda vez esta semana (la primera fue en julio) mostrando las costuras incoherentes y cínicas de un Gobierno y un partido, envueltos en la bandera del feminismo, que han protegido aparentemente a un presunto acosador sexual de libro, tras desoir a sus víctimas. *El caso Salazar* se ha llevado por delante el lema 'hermanas y yo sí te creo', esgrimido indiscriminadamente hasta ahora por el Ejecutivo para el resto del mundo, y ha revelado también el comportamiento de un grupo de hombres, todos alrededor del Presidente, que han tratado mal a las mujeres, cosificándolas, que han mezclado la política con sus negocios y con unas pulsiones personales que fueron incrementándose a medida que aumentaba su poder y su sensación de impunidad, sin que Pedro Sánchez pusiese freno.

«Todas sabíamos que esos eran tíos a los que no nos podíamos acercar en el Gobierno o en el partido, por su reacción acosadora, babosa. Y, además, lo sabía todo el mundo», asegura a *Crónica* una persona que fue de la absoluta confianza del presidente y que cita a cinco hombres de un tirón entre los que incluye al ex mi-

EL TECHO DE CRISTAL DEL PEUGEOT

«Hombres de confianza», como él mismo los llamó, de Pedro Sánchez, algunos de los cuales viajaron con él en el Peugeot con el que recorrió toda España, han puesto su propio techo de cristal a destacadas mujeres del partido. Desde Almudena Lastra, Mercedes González, Maritza Ruiz, Laura Berja y Ana Botella, hasta la portavoz de Igualdad, Andrea Fernández.



Las mujeres del PSOE que cayeron frente a los hombres de Sánchez

El 'caso Salazar' refuerza la idea de que el presidente se rodeó de un grupo de hombres que trataba mal a las mujeres y también demuestra que, cada vez que ha habido que actuar contra un presunto acosador perteneciente a ese grupo, el Gobierno y el PSOE han arrastrado los pies. 'Eran tíos a los que no nos podíamos acercar en el Gobierno o en el partido. Todas lo sabíamos', dicen antiguas colaboradoras del equipo más cercano del presidente Sánchez

cuando Carolina Perles, la entonces esposa de José Luis Ábalos, se sincera con Adriana Lastra, vicesecretaria general del PSOE y con Maritcha Ruiz, jefa de prensa del partido. Les contó las andanzas extramatrimoniales del ministro y secretario de organización socialista, andanzas que incluían, entre otras cosas, la contrata-

ción de prostitutas. Aun sin que Perles hubiese aportado pruebas (se comprometió a hacerlo), a las dos les pareció lo suficientemente escandaloso el comportamiento de Ábalos como para informar a Carmen Calvo, quien, a su vez, le explicó la delicada situación a Pe-

zarse para Diana Morant, una candidata que necesitaba reforzar sus respaldos dentro del PSPV, los avales que pudieran ponerla al frente del partido en Valencia para después aspirar a la presidencia de la Generalitat. Esos fueron los meses en los que el presidente cortejó a su amigo, casi controlador absoluto del PSPV, mandándole mensajes en los que aseguraba echarle de menos.

SIN UNA DISCUSIÓN

Paradójicamente, a partir de ese momento, quienes vieron cómo sus vidas se volvían insopportables sin que el presidente las defendiera fueron Lastra y Ruiz. La primera, en un pulso permanente con Cerdán, sustituto de Ábalos al frente del PSOE, veía cómo le impedían entrar en reuniones y cómo *el fuego amigo* deslizaba a determinada prensa progresista la idea de que su intención era montar una especie de golpe interno para cuestionar al presidente. Lastra estaba embarazada, se cansó y se marchó. Años después, «ganados los pleitos contra la prensa que difundió las insidias», según ha manifestado, reconocería que Cerdán y los suyos la habían sometido a una «campaña de acoso y derribo».

El presidente la nombró delegada del Gobierno en Asturias pero nunca le pidió disculpas, (ni siquiera cuando sus elegidos han entrado en prisión), ni quiso saber su versión. Más adelante le ofreció la cartera de Sanidad que ella rechazó y luego mandó a una persona de su confianza para que la convenciese de incorporarse al Ejecutivo, pero Lastra zanjó la cuestión con un «no, mientras esté Cerdán». Y, puestos a elegir, el presidente prefirió a Cerdán, pese a que otros miembros del partido le advirtieron de que la estrategia de difundir filtraciones que estaba llevando a cabo el entonces secretario de organización iba a perjudicar al Gobierno.

SALIDAS Y NINGUNEO

Seis días después de que se fuese Lastra, Maritcha Ruiz también decidió irse. Se le asignó la presidencia del Hipódromo de la Zarzuela de la que sería relevada, sin que nadie la avisase, por Ernesto Gascó. Una grabación realizada a un dirigente de Ceuta que había tenido frecuentes encuentros con Cerdán reveló que éste iba «a muerte, a hacer daño a Maritcha». Como segunda, Cerdán, que utilizaba los reservados del Hipódromo para reunirse con empresarios, colocó a Judith Martínez, esposa de Oscar Arizcuren, un empresario de UPN, del que se hizo amigo en el Parlamento navarro.

Con Maritcha cayó su madre, delegada del Gobierno en Ceuta, que supo la noticia de su cese de boca de un periodista mientras recibía su sesión de quimio. Y también fueron siendo relegadas Laura Berja, la portavoz de Igualdad en el Congreso que, irónicamente, era la encargada de defender la abolición de la prostitución; Mercedes González, nombrada después directora de la Guardia Civil pero que había sido eliminada de la secretaría general del partido en Madrid; o Andrea Fernández, quien, pese a ser portavoz de Igualdad en el Congreso, fue colocada en un segundo plano que ha sido mantenido hasta ahora por mujeres incluso cuando los hombres que tomaron esa decisión están en la cárcel. Sin ir más lejos, en la reunión convocada el martes por Pilar Bernabé para acallar las críticas internas por los errores en la gestión del *caso Salazar*, Fernández fue interrumpida cuando exigía explicaciones «por menorizadas y convincentes».

No se le volvió a dar la palabra en una reunión que pareció un intento de control de daños en la que, increíblemente, el partido aplazó la decisión de llevar al presunto acosador ante la Policía o ante la Fiscalía. De modo que se supeditó la conveniencia de la formación y la supremacía de un sector, a la defensa de las mujeres.

OBSTÁCULOS Y DUDAS

Ana Botella, que fuera diputada por Valencia, otra de las perjudicadas por la inercia del PSOE, y que fue sustituida por Ábalos, evita hablar a *Crónica* de la cultura machista de su partido, pero lo que describe es muy parecido a la cultura machista. Reconoce que, en su formación, las mujeres son «empujadas» para que los hombres permanezcan y lo explica alegando que las personas que han tenido el poder orgánico «no tenían la preparación ni la cualificación necesarias». «Es el partido que doctrinalmente más apuesta por las mujeres, pero la contradicción es que internamente tiene fallos y aquí no valen los paños calientes», razona.

Lastra hace unos meses añadió un matiz importante a esta explicación: «Siempre pensé que me trataban así porque no toleraban que una mujer estuviera por encima de ellos en la Ejecutiva, pero con el tiempo he llegado a la conclusión de que me quitaron de en medio por lo que yo pudiera llegar a saber de sus manejos corruptos, porque me iba a convertir en un obstáculo».

El hecho es que, cada vez que el presidente, que sí tiene preparación, ha recibido una

denuncia sobre usuarios de prostitución acostumbrados a denigrar a las mujeres (recuérdese que Koldo y Ábalos elegían a las prostitutas por catálogo y preferían a «la más guarría») o sobre acosadores, ha arrastrado los pies. Y que, del grupo de confianza que le apó y que él mismo mencionó en *Manual de Resistencia* (Lastra, Calvo, Maritcha, Ábalos, Serrano, Salazar, Patxi López y Alfonso Gómez de Célis), han sido las mujeres las que, tras cruentas batallas, quedaron perjudicadas o desplazadas.

No hay constancia de que Paco Salazar acosara a las mujeres cuando era alcalde de Montellano. «En un pueblo es más difícil porque todo se sabe», dicen allí. Cuentan que le llamaban *El Ayatolá* porque no hacía más que pontificar, que fue seguidor de Susana Díaz y se cambió de bando con todos los alcaldes a los que había captado cuando ganó Pedro Sánchez, dedicándose a hacer «distas negras» y potenciando a sus favoritos con cuyos nombramientos trapicheaba. No salió muy bien parado de la alcaldía de su pueblo y se marchó a Dos Hermanas donde el ex alcalde, Francisco Toscano, le facilitó la relación con el *grupo del Peugeot* de Pedro Sánchez, que le haría subir como la espuma y un puesto para cobrar, presuntamente sin trabajar, que está siendo investigado por la UCO.

Por esa investigación dejó el escaño, no porque el PSOE se lo exigiera tras leer la denuncia en prensa de varias mujeres que habían recibido humillaciones y acoso por su parte en el despacho de Moncloa donde les escenificaba felaciones y las mostraba a los invitados como monos de feria. De hecho el partido, en julio, pensaba nombrarle mano derecha de la secretaría de organización que sustituye a Cerdán a pesar de leer esas denuncias. Fue Adriana Lastra la que se cobró la pieza y anunció que la delegación de Asturias votaría en contra obligando así al PSOE a cambiar de opinión. Los portazos por los nervios de la quinta planta se escuchaban desde abajo. Y para la historia ha quedado la intervención de Pilar Alegria defendiéndole entonces y quedando a comer con él después, cuando debería haber estado ya repudiado.

Su caso sigue suscitando preguntas: ¿Quién ha estado contratando su asesoría fantasma? (Hay medios que apuntan a Illa, el presidente de la Generalitat) ¿Por qué Moncloa, que era su lugar de trabajo, abanderada por el presidente, no ha llevado todavía las denuncias a la Fiscalía?

El hombre que ha ido cuatro veces al Monte Tropic, el tesoro canario que Marruecos le quiere arrancar a España

Las 'Abuelas de Canarias', un centenar de montes submarinos de origen volcánico ubicados en un limbo legal, poseen una concentración de metales estratégicos única en el mundo. "Son claves para la tecnología y la defensa", describe Javier González, investigador del IGME

Por Luigi Benedicto Borges
Pelcar, Bimbache y Drago son nombres que evocan a la cultura canaria. Pelcar era el mencey de Icod cuando llegaron los conquistadores castellanos. Bimbache se denominaba a los primeros moradores de la isla de El Hierro. Y el drago es el árbol más simbólico de las islas. Pero en este caso, designan algo más profundo. Son los nombres de tres de los más de 100 montes submarinos que conforman las denominadas *Abuelas de Canarias*, las estructuras geológicas que precedieron la creación del Archipiélago. Su edad supera los 100 millones de años—algunas de ellas alcanzan los 140—pero hay una que destaca sobre resto. Y no lo hace por su longevidad o su altura—3.000 metros—sino por lo que atesora en su interior. Es el Monte Tropic.

El antiguo volcán se eleva a 499 kilómetros (269 millas náuticas) del puerto de La Restinga, en El Hierro, el límite sur del Archipiélago Canario. Está más allá de las 200 millas de jurisdicción marítima reconocida, en un limbo legal donde la soberanía no es-

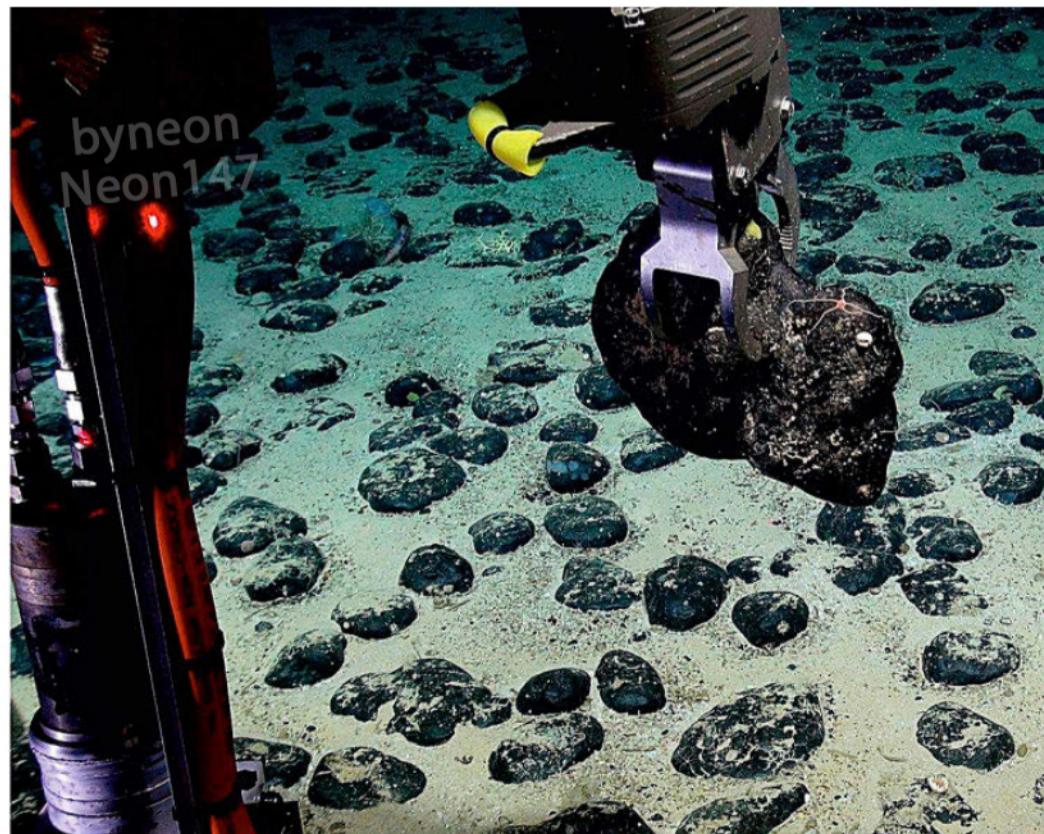
Mesozoica hasta la actualidad». Habla el doctor Javier González, experto en Geología Aplicada a los Recursos Marinos y de Medios en el Instituto Geológico y Minero de España (IGME-CESIC) y una de las personas que más conoce el Tropic: lleva desde 2010 trabajando en zona, lo ha visitado en cuatro expediciones—*Drago*, 2011, *JC142*, *Trident* y *Trident 2*—y lo ha cartografiado, punto clave para trazar el límite exterior de la Plataforma Continental Española al Oeste de las Islas Canarias más allá de las 200 millas náuticas. Porque las *abuelas* se encuentran en aguas internacionales: próximas a Canarias, pero fuera de las Zonas Económicas Exclusivas de España y Marruecos.

A González no le extraña, por tanto, que a raíz de la XIII Reunión de Alto Nivel entre España y Marruecos, celebrada el 4 de diciembre en Madrid, se haya reavivado la disputa, diplomática y técnica, por delimitar las aguas territoriales en la fachada atlántica. Un artículo publicado por *Atalayar*, un medio español cercano al reino alauí, anticipó que se iba a cerrar un acuerdo entre los dos países sobre el Monte Tropic que tendría «un resultado ganador para ambos» aunque se tratara de una reclamación directa de su soberanía o, en su defecto, de su control, por parte de Mohamed VI.

Acabada la reunión, el ministro de Asuntos Exteriores,



El geólogo Javier González revisa un nódulo polimetálico recogido del monte submarino Tropic. IGME





Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, trasladó al Gobierno de Canarias que no se trataron asuntos que afecten a las islas, «ni directa ni indirectamente». Pero la preocupación permanece latente en el Archipiélago, más aún cuando su presencia era habitual en anteriores reuniones y está blindada tanto en el Estatuto como en la Agenda Canaria.

«Rechazamos este actual patrón de falta de transparencia y el presunto incumplimiento en la participación de las instituciones canarias en las negociaciones entre el Gobierno de España y Marruecos, más cuando leemos en prensa que se habla de una supuesta expansión de la soberanía sobre las aguas territoriales de las Islas», señala a *Crónica* Lope Afonso, vicepresidente del Cabildo de Tenerife y consejero de Turismo, Acción Exterior y Relaciones Institucionales.

GUERRA FRÍA

«Esto no solo tiene que ver con que hayamos confirmado la presencia de estos depósitos y del potencial de interés para la economía que puedan tener para el futuro. También debemos tener en cuenta el enorme déficit que tiene Europa en materias críticas ahora mismo y la clara guerra fría que existe entre los bloques comerciales del mundo entero: Estados Unidos, China, Europa...», reflexiona González, sabedor de que el gigante asiático tiene en la actualidad el control de más del 90% de las tierras raras localizadas en el planeta. «Y estas son clave para las tecnologías, para la defensa, para todo lo que hoy en día consideramos alta tecnología», explica el geólogo, que ha participado activamente en la reciente elaboración de un mapa sobre los *Yacimientos y depósitos de materias críticas en alta mar de Europa* promovido por el servicio Geológico para Europa. En él destaca, como no, el Monte Tropic. «El interés internacional por los minerales submarinos está creciendo en los últimos cinco o seis años de una forma exponencial. No sólo en Canarias, sino en todos los océanos del mundo», destaca.

El IGME coordinó los trabajos científico-técnicos necesarios para la presentación

de la *Propuesta de ampliación de la Plataforma Continental de España al Oeste de las Islas Canarias más allá de las 200 millas náuticas*, elaborada de acuerdo con la Convención de Naciones Unidas sobre Derecho del Mar. La propuesta, en la que también participaron el Instituto Hidrográfico de la Marina y el Instituto Español de Oceanografía, fue registrada en Naciones Unidas en diciembre de 2014. De ser aprobada, Canarias

llo Conjunto del Tropic, que incluiría una gobernanza compartida para estudios y explotación, así como un reparto futuro de beneficios.

A diferencia del debate diplomático, la ciencia española es clara: las *abuelas* forman parte del mismo proceso geológico que dio forma a las Islas Canarias, «una cordillera que se extiende desde las cercanías de la isla de El Hierro hasta un poco más allá del Monte Tropic», fruto, según las

últimas investigaciones, de un modelo de punto caliente de origen en el manto: una pluma mantélica de magma que asciende y va formando islas.

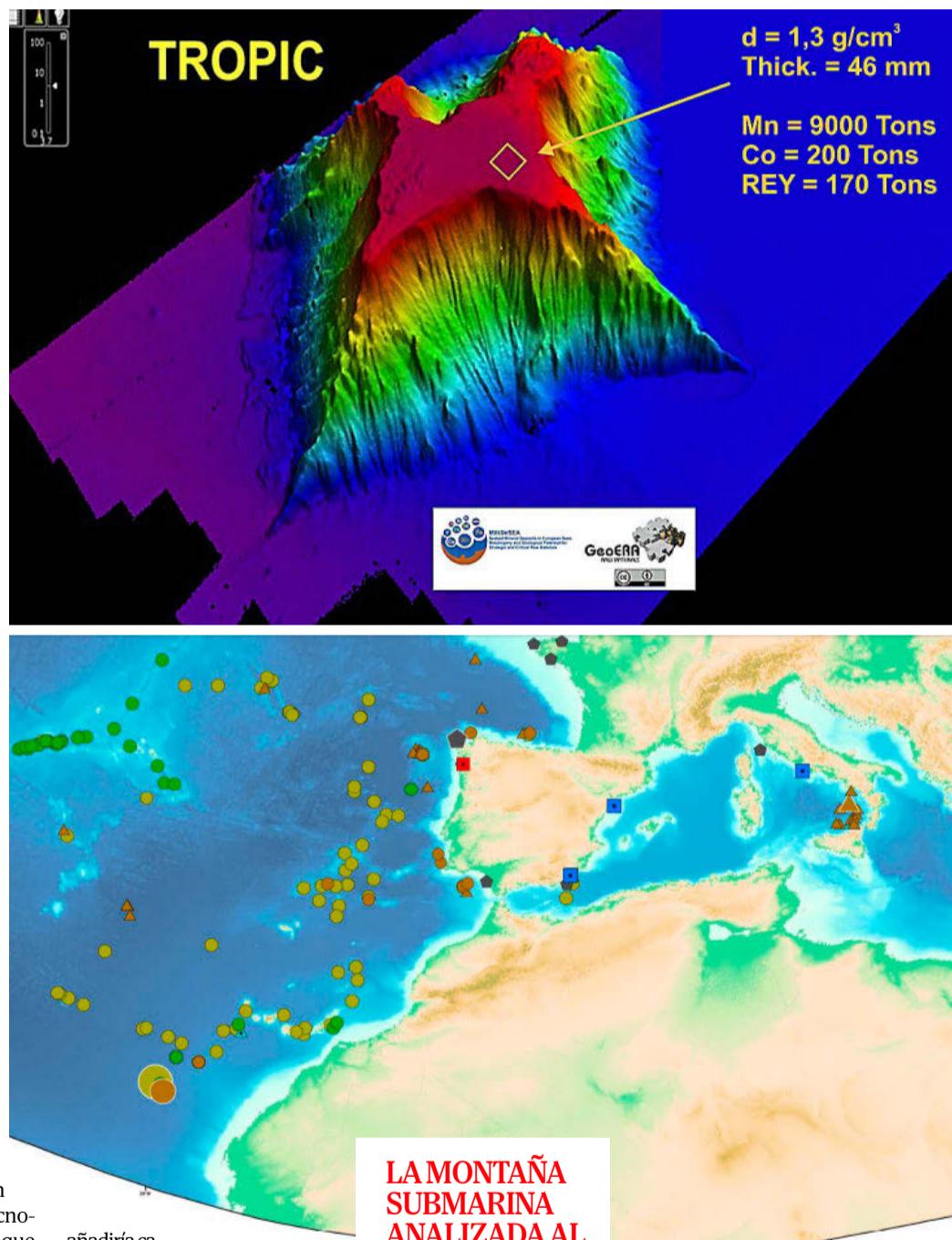
Pese al evidente interés político y económico, los científicos insisten en que antes de plantear cualquier decisión extractiva futura se debe avanzar en la investigación. «La clave de todo es el conocimiento. Sin él no se llega a nada. Por eso lo primero debe ser efectuar más

metodología de trabajo de la cirugía de hace un siglo no tiene nada que ver con la de ahora. Y en el fondo marino ocurre lo mismo: la inversión en investigación, desarrollos tecnológicos y estudios medioambientales es la que permitirá acceder a los materiales de forma más sostenible y eficiente. Y también será la que podrá delimitar dónde hay más recursos y dónde no merece la pena explotarlo», asegura el investigador.

En la actualidad, a la hora de abordar una mina submarina se sabe que «altera el fondo marino», pero se desconoce «cómo afecta eso a los ecosistemas y a la columna de agua». Además, en el caso español se opera con una ley minera de 1973, pensada exclusivamente para tierra firme. La minería submarina no está regulada como si lo está en Noruega o las islas Cook, donde ya se han desarrollado marcos legales específicos tras invertir previamente millones de coronas y dólares neozelandeses en conocer sus fondos marinos.

En nuestra orilla, aunque la atención mediática se ha centrado casi exclusivamente en el Tropic, González recuerda que la riqueza mineral no se limita a este monte. «Entiendo que es un punto de fricción por todo lo relacionado con el Sahara, pero es una sola de las *abuelas*, y hay muchísimas y todas ellas tienen depósitos minerales como el Tropic. Si España en un futuro tiene medios, conocimiento y tecnología suficiente para la explotación minera submarina, no necesariamente tendría que producirse en el Tropic. Podría explotarse el Drago, el Echo, el Bimbache...».

De hecho, el investigador propone una idea alternativa: convertir el Tropic en un laboratorio internacional de experimentación de tecnologías para una minería submarina sostenible. «España podría ser el garante, el país anfitrión que apoya este tipo de actividad y capta recursos internacionales, como lo han sido los observatorios astronómicos de Canarias», sugiere. «Atracción científica, inversión y cooperación internacional». **@LuisiBBorges**



LA MONTAÑA SUBMARINA ANALIZADA AL MILÍMETRO

añadiría casi 300.000 kilómetros cuadrados de océano a su jurisdicción, una superficie equivalente a la de Italia. Pero la decisión sigue congelada. Marruecos realizó una petición solapada. Para que la ONU valide la extensión española, ambos países deberían acordar previamente la delimitación marina o demostrar que sus posiciones son compatibles. Ninguna de las dos cosas ha ocurrido. Ni Rabat ni Madrid han cedido un centímetro. El país magrebí sí ha puesto sobre la mesa la creación de una Zona de Desarrollo

para cartografiar el monte Tropic, situado a 250 millas náuticas al suroeste de las Islas Canarias, se efectuaron 16 misiones de exploración, 26 inmersiones y 360.000 fotografías. Su presencia destaca en el último mapa de materias primas críticas submarinas de Europa. IGME-GSEU

inversiones en investigación científica», afirma González, que divide el proceso en tres partes: conocimiento geológico y ambiental del fondo marino; desarrollo de tecnologías sostenibles para la extracción de minerales marinos y regulación. «No es lo mismo excavar de forma grosera que hacerlo de forma quirúrgica. Tú imagínate un paciente hospitalizado hace 100 años y uno que hoy en día ingresa para que le quiten el apéndice. Evidentemente, la

CRÓNICA

Se busca la cesta navideña más grande de España: pisos en la playa, coches de lujo, barcos...

En el asador El Paisano, en Utrera (Sevilla), este año han puesto en juego una cesta valorada en 850.000 euros, un récord. Entre sus regalos cuenta con un piso en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz). Restaurantes repartidos por toda la geografía española sortean esos otros 'Gordos' y 'Niños' cuando llega la Navidad...

Por
Andrés Lozano

El reclamo, junto a una infinidad de regalos, resulta sumamente atractivo. «Rifa libre de impuestos», reza un cartelón a la entrada de la venta El Paisano, un asador de carretera ubicado en el kilómetro 588 de la carretera N-IV a su paso por el municipio sevillano de Utrera.

Aquí, cada beneficiario del Imserso que está de viaje en autobús, cada familia que se detiene un domingo cualquiera a desayunar una *tostá* con manteca o cada camionero que hace una parada a la hora de la comida se lleva una papeleta para jugar en el sorteo de la mayor rifa navideña de España. Probar suerte cuesta 10 euros.

Y si no todos los clientes se animan, sí la mayoría. También hay quien las adquiere por internet. En El Paisano

reciben peticiones incluso del extranjero. Un 30% de su negocio está en la red, aproximadamente. Años atrás llegaron peticiones de Australia, Portugal, Francia, Marruecos, República Dominicana o Bélgica. Muchos compradores son españoles que residen fuera de su país natal y que, en muchas ocasiones, compran en grupo sus participaciones.

El premio es casi interminable, con más de 300 regalos: un piso amueblado en el centro de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), una autocaravana, una moto Harley y una BMW, un Mercedes deportivo, un quad, viajes, alimentos para dar de comer a un regimiento... Y con todo pagado: la declaración del IRPF del ganador, los gastos del notario o la matriculación de los vehículos.

Este año han superado su propio récord. La rifa, que se

celebra el mismo día que la Lotería del Niño, está valorada en más de 850.000 euros. «Desde el 2008 nos conocen en todo el país por el sorteo de nuestra gran cesta de Reyes, la más grande de España», reza en la web de El Paisano. Juan Luis Cadena, encargado del restaurante, atiende a *Crónica* en el negocio, que es propiedad de su tío. «Ahora ya es un reto año tras año. Superarse siempre es muy difícil, pero la cesta nunca ha dejado de crecer desde hace ya casi 20 años», explica el hostelero.

Por ahora ya han vendido en torno al 80% de las 100.000 participaciones que ponen en juego. «Al día siguiente de entregar el premio, comenzamos a pensar en el del siguiente año. No se puede improvisar a última hora», comenta Juan Luis. «Un premio de esta magnitud requiere casi tanto trabajo como el día a día del restaurante».



UNA RIFA LIBRE DE IMPUESTOS

El encargado del restaurante El Paisano, Juan Luis Cadena (ubicado a la izquierda, junto a un compañero de trabajo) explica que la rifa que sortea dicho negocio, que en la edición de este año alcanza los 850.000 euros en regalos, está «libre de impuestos» para el ganador.
GOGO LOBATO

en la playa en Oropesa del Mar (Castellón).

EL DESAYUNO CON PREMIO DE MANUEL Y MANOLI

En Las Cabezas de San Juan (Sevilla) hay otro negocio hostelero que también lleva años apostando por convertirse en un referente nacional en este tipo de sorteos. Es la Venta El Pan, un restaurante y hotel

ubicado junto a la autovía A-4 en dirección a Cádiz.

Allí decidieron alejarse unas semanas del período navideño para distinguirse del resto. Ponen en juego su rifa el 28 de febrero de 2026, coincidiendo con el sorteo de la ONCE de ese día. En esta ocasión hay un lote de regalos que rozan los 280.000 euros. En juego hay un barco, una autocaravana, jamones, bicicletas...

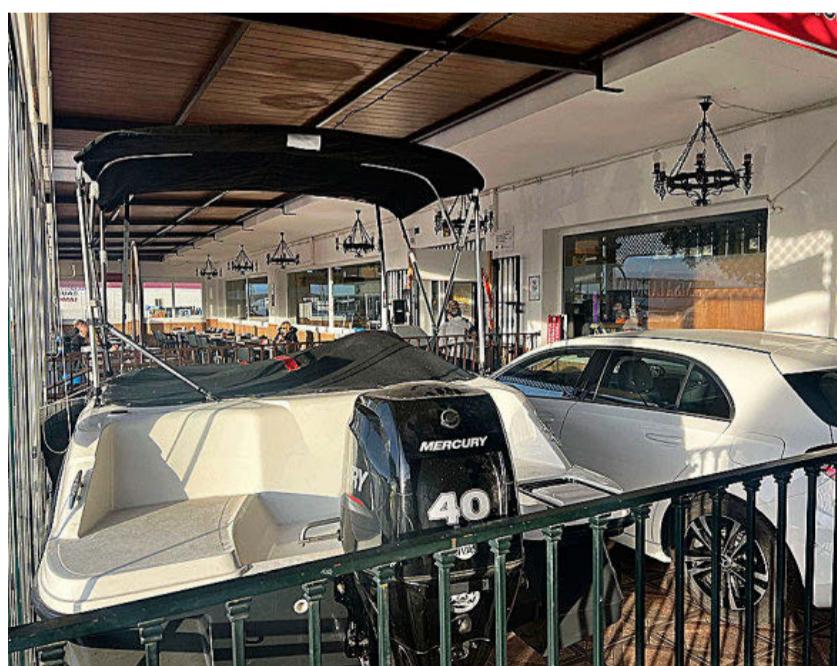
En la última edición, los ganadores fueron Manuel y Manoli. Son un matrimonio de Camas, un municipio de la periferia de Sevilla. Cuentan que un día de verano, camino de la playa, decidieron parar a desayunar en la Venta El Pan. Un camarero les ofreció una papeleta. Manuel decidió llevársela. Desde entonces no olvidan el número 48.302, que resultó agraciado. Se llevaron un lote de regalos que alcanzó los 340.000



euros de valor en total. Dos viajes, un apartamento próximo a la playa de Chipiona (Cádiz), un buggy Maverick 1000 RT, una moto Honda... A este matrimonio sevillano les vino «de perlas» el sorteo. Ella, con problemas de espalda, llevaba tres años en paro. Él estaba cerca de jubilarse. La pareja fue a recoger el lote con sus hijos y sus nietos.

LINGOTES DE ORO EN CALAMOCHA: LA HERENCIA DE DOS SOCIOS

En Calamocha (Teruel) saben mucho de rifas navideñas a lo grande Mariano y Manolo, los anteriores dueños del restaurante Mariano, que lleva el nombre de uno de los antiguos socios. Traspasaron el negocio en 2018, pero sus nuevos dueños continuaron con su legado. La última vez que ellos dos sortearon una cesta por estas fechas lanzaron un lote de premios que



EL BARCO DE LA VENTA 'EL PAN', EN SEVILLA

En esta edición, la Venta El Pan, un restaurante ubicado a las afueras de Las Cabezas de San Juan (Sevilla), ha organizado el sorteo de una cesta con un barco de recreo, un coche de alta gama... A. LOZANO

alcanzó los 450.000 euros. Incluía lotes de oro, un apartamento en la estación de esquí de Candanchú (Huesca) y hasta un coche de la marca Jaguar.

«Al principio hacíamos 20 o 30 cestas pequeñas que acababan algunas en Calamocha y otras en Valencia o Castellón», comenta Mariano Sanz, uno de los antiguos dueños del negocio. Luego, el lote de regalos fue creciendo y creciendo, incluso tomó un rumbo caritativo. En la última edición que ellos organizaron, un 0,2% de cada boleto fue destinado a la Asociación Expedición Solidaria, que atiende las necesidades de niños huérfanos que viven en Nepal.

EL PAISANO: LA IDEA QUE NACIÓ DE LA CRISIS

La primera vez que sortearon una cesta de Navidad en El Paisano, el lote de regalos era sencillo: unos kilos de garbanzos, unas garrafas de aceite, unas cuantas botellas de vino. Luego, introdujeron en el premio una moto de 49 cc o una bici. Después, cuenta Juan Luis Cadena, decidieron meterle un coche. Y así hasta alcanzar los 850.000 euros en premios de este año.

Aquí empezaron por la *crisis del ladrillo*, a finales de la primera década del 2000. Allá por 2008, en el restaurante notaron de forma drástica una caída en el consumo de los clientes. En el negocio se encontraron con muchos productos acumulados en el almacén porque no se lograban vender.

«Algunas cosas se iban quedando ahí un poco atrasados, no se gastaban, no se vendía absolutamente nada», cuenta el encargado del asador. Para no desperdiciar esos alimentos y sacarlos de los almacenes optaron por organizar pequeñas cestas de alimentación. Aquella idea tuvo una gran aceptación. Decidieron repetir al año siguiente con más regalos. Años después, según fue creciendo la cesta, decidieron exponerla fuera del negocio, junto a la entrada del local.

«Al principio, la gente entraba en el bar y se encontraba ahí, en la esquina, un carro de la compra con un montón de productos. Pero, además, veían un microondas, una plancha de hacer la comida, bicis, aceite, una batidora... Ahora todo es a lo grande. Mucha gente, tanto la que compra como la que no, se hace fotos delante de la rifa antes de marcharse».

Cadena recuerda que en una edición del sorteo un año

decidieron incluir un coche pequeño, el cual metieron dentro del bar. «Cuando tú llegabas, entrabas por la puerta y lo primero que te encontrabas dentro era el coche con una flor roja puesta de regalo... ¡la gente alucinaba!».

En el negocio que gestiona el sorteo de la mayor cesta de España ya saben alguno de los regalos que incluirán en la ri-

Este tipo de sorteos deben contar con la concesión de un permiso por parte de la Comisión Nacional del Juego

Los organizadores de estas rifas suelen afrontar el pago de los tributos para evitar problemas fiscales a los ganadores

fa de 2027. Hay un coche de alta gama que ya ha sido comprado, aunque Juan Luis Cadena prefiere no decir la marca, al menos por el momento.

Quiere que primero se entregue la cesta de 2026 y luego, una vez tenga cerrado el lote de 2027, poder darlo a conocer.

El encargado de El Paisano asegura que la cesta que tendrá nuevo dueño el próximo 5 de enero se organiza para que «sea una alegría y no sea un problema cómo lo gestionas todo». «Está pensada—añade— para dar una buena alegría y cambiar la vida de la gente, porque este premio te cambia la vida. El premiado sólo tiene que recoger la comida y los electrodomésticos. Los vehículos, por ejemplo, se recogen directamente en los concesionarios, donde hay que hacer los trámites necesarios».

Se acercan las fechas navideñas. Muchos españoles conocen administraciones de Lotería como Doña Manolita, en Madrid, o La Bruja de Oro, en Lérida. Pero otros muchos, y cada día más, apuestan su dinero y ponen su ilusión en ese otro *Gordo* y otro *Niño* que, a pie de carretera, ofrece un premio en especie que, en ocasiones, es aún mayor que dichos sorteos tradicionales. «Lugares como El Paisano hemos conseguido generar una ilusión muy bonita entre la gente que pasa por nuestro negocio. Eso nos hace sentirnos orgullosos», dice su encargado.

@andros_lozano

YOLANDA
BUSCABA
SUS RAÍCES

Las encontró entre los 201 religiosos asesinados en Barbastro el sangriento verano del 36

Crónica ha encontrado a una de los últimos supervivientes de la familia de Francisco Castán, el más famoso de los mártires ejecutado durante las matanzas de clérigos del Somontano. La Guerra Civil trituró literalmente a la familia de Yolanda

Por
Ferran
Barber

Yolanda González Gabarrella viajó a Aragón desde Extremadura en octubre del pasado año con la intención de rastrear su historia familiar y confirmó que no era posible indagar en sus raíces sin enfrentarse a uno de los episodios de violencia anticlerical más brutales de la historia: el que se registró en el Somontano al comienzo de la Guerra Civil.

En la localidad oscense de Barbastro y su comarca, el Somontano, se asesinó entre julio y agosto de 1936 a 51 claretianos del seminario, 18 benedictinos del monasterio de El Pueyo, nueve escolapios y 123 de los 140 sacerdotes diocesanos, junto con su obispo, Florentino Asensio. En total, 201 fueron eliminados. No hay otro caso igual de ensañamiento con clérigos en todo el siglo XX por cantidad de muertos.

Yolanda, de 52 años, pretendía iluminar la historia familiar y a lo que se enfrentó durante su viaje a Huesca es a la certeza de que la historia de su familia corre pareja a la de España. Su abuela Teresa era hermana de Francisco Castán, el más famoso de los mártires claretianos asesinados en Barbastro, a quien se atribuye la célebre frase escrita en un envoltorio de chocolate antes de ser fusilado: «Viva Dios! Nunca pensé ser digno de gracia tan singular».

Claro que aún había más. Los bisabuelos de la extremeña —Francisco Castán Almazor y María Pilar Meseguer Puyuelo— tuvieron otros cuatro descendientes además del claretiano martirizado en la capital del Somontano y de Teresa Castán, la abuela de Yolanda (1924): Fernando (nacido en 1915), claretiano también, y asesinado en una finca próxima a Cervera por partidas de revolucionarios; Manuel, que murió asesinado mientras visitaba a Fernando; Soledad, religiosa, que murió joven durante la posguerra; y otra hija, cuyo nombre se desconoce y que falleció al nacer antes de la contienda. A la postre, solo sobrevivió Teresa, dejando a su rama familiar como la única portadora directa de la memoria de aquel linaje triturado por la violencia del verano de 1936.

Yolanda partió al pueblecito de sus ancestros el otoño del pasado año buscando cabos sueltos que le ayudaran a entender quiénes fueron sus bisabuelos y acabó abrumada por la memoria ensangrentada de unos episodios que desbordan las fronteras de la intrahistoria de su familia.

«En casa me comentaron algo sobre que somos parientes de los mártires durante mi adolescencia, pero mi madre no hablaba mucho de ello», asegura Yolanda, que ahora vive en Portugal, donde se ocupa de la gestión financiera de una fábrica. «Por alguna razón, no le gusta hablar de eso. Fíjate que estás conversando conmigo en lugar de hablar con ella. Aunque, por otro lado, tampoco sabe mucho porque mi abuela Teresa murió cuando mamá era una niña. Sobre todo, yo tenía curiosidad por averiguar algo sobre mis bisabuelos Francisco y María Pilar. Tuvo que ser terrible perder a todos sus hijos. ¿Cómo pudieron afrontar aquello?».

«Siempre me ha dado un poco de rabia que se hable de los dos claretianos fusilados pero no se mencione a Ma-

nuel, el hermano que fue igualmente asesinado mientras visitaba a Fernando en Cervera», continúa la extremeña. «También me interesaba mucho la historia de mi abuela Teresa, su papel como mujer. Sé, por ejemplo, que ella fue maestra en el colegio Santa Teresa de Huesca. En realidad, tampoco es que mis pesquisas me llevaran muy lejos. Lo que sí averigüé recientemente es que una hermana de mi bisabuela fue la primera directora de unas misiones en Perú. Cuando estuve en Fonz no conseguí ni ver la tumba de mi bisabuelo, Francisco Castán. Los archivos del pueblo fueron quemados durante la guerra. Fue una matanza horrible, claro. Es horroroso. He leído bastante sobre la Guerra Civil y me cuesta entender y procesar aquellos hechos».

LA MATANZA

En el verano de 1936, tras el estallido de la Guerra Civil, los claretianos de Barbastro fueron detenidos y recluidos en el colegio de las Escuelas Pías, utilizado como prisión improvisada. Desde allí, entre los días 2, 12, 13, 15 y 18 de agosto, se sucedieron varias sacas que culminaron en el fusilamiento de 51 miembros de la comunidad claretiana en diferentes puntos de la comarca, algunos de ellos después de haber dejado escritos breves mensajes de despedida. Entre los ejecutados figuraba Francisco Castán Meseguer, hermano cooperador nacido en Fonz en 1911.

La práctica totalidad de estos religiosos fueron reconocidos como mártires de la fe y beatificados en Roma el 25 de octubre de 1992.

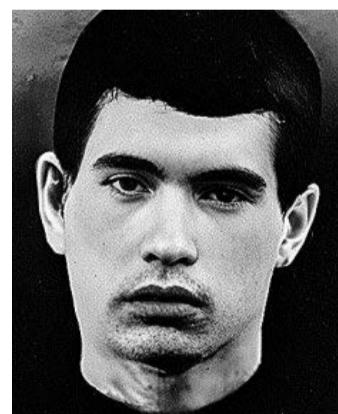
En esas mismas semanas de julio y agosto de 1936 fueron

también detenidos y posteriormente ejecutados 18 benedictinos del monasterio de El Pueyo, recluidos primero en una finca de la comunidad y luego igualmente trasladados al colegio de las Escuelas Pías, donde compartieron cautiverio con claretianos, escolapios y el propio obispo de la diócesis.

A estas ejecuciones se sumaron las de nueve religiosos escolapios del colegio de San Lorenzo y las de 123 de los 140 sacerdotes diocesanos, incluido el obispo de Barbastro, Florentino Asensio Barroso, detenido, torturado y finalmente fusilado en la madrugada del 9 de agosto de 1936. En conjunto, las fuentes coinciden en que alrededor de 201 religiosos —claretianos, benedictinos, escolapios y clero diocesano— fueron asesinados en la diócesis de Barbastro.

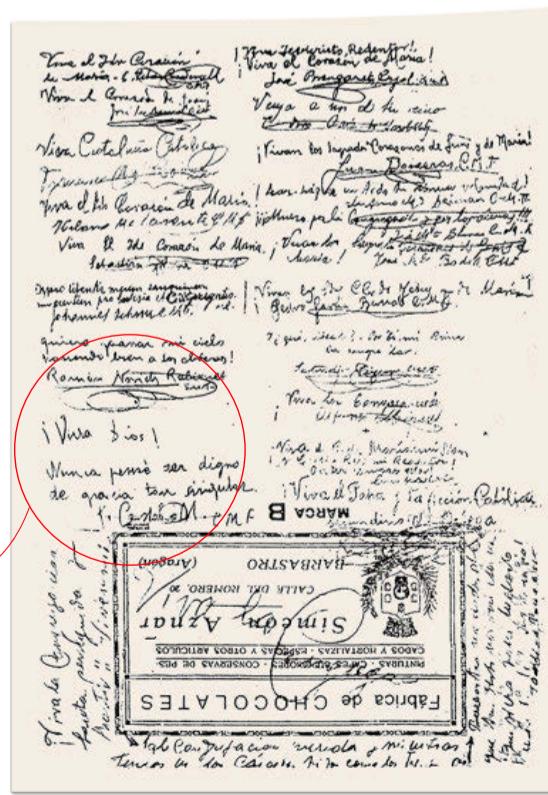
Hay una película titulada *Un Dios prohibido*, dirigida por Pablo Moreno y estrenada en 2013, que reconstruye las últimas semanas de vida de los 51 religiosos del seminario de Barbastro desde su detención hasta su fusilamiento. El filme, con los claretianos como productores asociados, cumple razonablemente su función como puerta de entrada didáctica para comprender el clima, la secuencia de los hechos y la experiencia espiritual de las víctimas, pero su tono marcadamente hagiográfico deja en segundo plano la complejidad del contexto.

Aunque los claretianos jóvenes como Francisco Castán —de 25 años en el momento de su muerte— eran más inocentes que un cordero, muchos de sus vecinos no veían en ellos a simples seminaristas, sino la punta visible de una institución que llevaba décadas ejerciendo un poder asfixiante en el Somontano. Para una parte del campesinado y de los jornaleros, la Iglesia local había



Francisco Castán Meseguer.

“¡Viva Dios!
Nunca pensé
ser digno de
gracia tan
singular”



El envoltorio de chocolate que sirvió para despedidas.


**INESPERADO
ENCUENTRO
FAMILIAR**

Yolanda González y Francisco Castán, descendientes del religioso Francisco Castán, asesinado en la matanza de Barbastro de 1936, se conocieron en Fonz gracias a que ella quiso rearmar la historia de su familia. CRÓNICA

tán conoció al bisabuelo de la extremeña—su tío abuelo paterno, con el que compartían el nombre—y conserva de él un vívido recuerdo.

**UN FRANCISCO CASTÁN
VIVO Y SUS RECUERDOS**

«De niño, yo conocí bastante al padre de los mártires, que era hermano de mi abuelo y por tanto, tío de mi padre», nos cuenta Francisco Castán. El hecho de que comparta el nombre con el mártir y con el padre del mártir (a quien llamaban Paco) aún lo acerca más a la tragedia. «Trabajé codo a codo con él... A los dos frailes no les conocí porque nací en 1946, 10 años después de su ejecución, durante la posguerra. Pero sé que aquello fue más duro para mi tío de lo que te puedes imaginar. Cinco hijos y los cinco muertos (seis, si se cuenta a la niña fallecida al nacer)».

Francisco conoció también a la abuela de Yolanda. «No la recuerdo bien porque murió muy joven y yo tenía cinco o seis años cuando falleció, probablemente de alguna enfermedad común. Luego estaba la monja que también murió muy joven. En definitiva, los tres chicos fueron asesinados y las dos chicas (tres, en realidad) murieron antes que sus padres. Paco, el bisabuelo de Yolanda, era agricultor y mi padre, su sobrino, tuvo que darle cobijo en casa. Yo creo que sufrió tal trauma que acabó destrozado. Su esposa era maestra en Huesca pero en aquellos años, los maestros pasaban hambre. Eso lo recuerdo yo».

Pese a que había una larga lista de clérigos en su familia (y presumiblemente, deberían estar alineados con las fuerzas conservadoras), Francisco recuerda un detalle significativo. Jamás en su casa escuchó dar alas al rencor contra quienes mataron a sus tíos. «Que pertenecíamos a una familia religiosa está claro», dice. «Un primo hermano de mi padre fue el obispo más joven de España. Creo recordar que en Sigüenza. Pero nunca me inculcaron odio por las personas que diezmaron mi familia. Fue increíble cuando, el pasado año, fui a tomar un café al bar de Fonz y el dueño me dijo que había allí una chica preguntando por mí que resultó ser la nieta de una hermana de los difuntos». La chica en cuestión era Yolanda, con la que no ha dejado de mensajearse desde que se conocieron el pasado otoño. **@ferranbarber**

sido juez y parte: había bendecido a caciques y terratenientes, se había resistido a la escuela laica, había hecho campaña explícita contra la República y había respaldado a los militares sublevados.

En pueblos como los de la diócesis de Barbastro, no faltaban ejemplos de párrocos que utilizaban el confesionario y el púlpito para señalar a concejales republicanos, sindicalistas o maestras laicas, ni de congregaciones que operaban como auténticos poderes

fácticos en la distribución de ayudas, el acceso a la escuela o la vigilancia de la moral pública. En ese contexto, cuando el golpe de julio fracasó en la zona y el poder cayó en manos de comités anarquistas y milicias locales de la CNT-FAI, la represión se desató furiosamente: Francisco, Fernando y Manuel pagaron con sus vidas la factura de décadas de abusos y connivencias de otros con cuyas ideas comulgaba.

Con la esperanza de poner orden en una historia familiar

llena de lagunas, Yolanda visitó, durante un viaje a la provincia de Huesca, Barbastro y Estadilla, además de Fonz. Improvisó su ruta gracias a conversaciones casuales y jirones inconexos de recuerdos. Estuvo en el paraje donde fusilaron a los claretianos de Barbastro, pero no logró localizar la sepultura de su bisabuelo en Fonz ni la de su bisabuela, quien pasó sus últimos años en el colegio de Santa Rosa, en Huesca, probablemente viviendo junto a religiosas misioneras,

y separada de su esposo. De regreso a Extremadura, tenía la sensación de que el grueso del trabajo de recuperación de su memoria, y en parte la de España, estaba aún pendiente: sin fotos de familia salvo una muy dañada de su abuela, con archivos devorados por las llamas iconoclastas de los revolucionarios y con la intuición de que la pista de sus bisabuelos quizás pase por escribir a las religiosas de Perú, donde la hermana de su bisabuela María Pilar digirió las misiones.

Hizo, sin embargo, un hallazgo importante. En un restaurante de Barbastro, conoció a un andaluz casado con una aragonesa que sacó a colación la existencia de un Francisco Castán casi octogenario (de 79 años), pero todavía vivo. Ese encuentro acabó siendo decisivo, porque la persona en cuestión era sobrino segundo de los mártires. O, si se quiere de otro modo, el padre del señor que Yolanda halló en Fonz era primo hermano de los claretianos. Francisco Cas-

FIBROMIALGIA JUVENIL, DOLOR SILENCIADO

“En la ESO, los profesores decían que fingía”

La enfermedad afecta a más de 275.800 españoles, pero especialistas, asociaciones y pacientes coinciden en que hay un retraso en el diagnóstico que dificulta un tratamiento adecuado y que produce un “estigma social” que se ensaña con niños y adolescentes

Por
Angélica
Reinosa

Al principio pensó que eran agujetas, pero los dolores fueron a más. «Los más intensos se quedaban incrustados en los músculos y en los huesos». Neus Trigell tenía unos 10 años cuando empezó a tener los primeros síntomas de la fibromialgia, aunque tardó años en obtener un diagnóstico. Durante ese tiempo, su sufrimiento fue minimizado: «Me decían: “es porque estás creciendo”. Pero yo no vi a ningún adolescente o niño quejarse... Pensaba que los demás sentían lo mismo, sólo que yo no era lo suficientemente fuerte para vivir como ellos». Hoy, con 18 años, esta joven catalana sabe que lo que sentía no era normal.

La fibromialgia es un trastorno crónico caracterizado por el dolor muscular generalizado, fatiga y sensibilidad aumentada en distintas zonas del cuerpo. La fibromialgia juvenil, en específico, «engloba desde niños con menos de 10 años hasta adolescentes con 18. Se emplea el término “juvenil” porque es más frecuente en adolescentes», explica el doctor Antonio Collado, reumatólogo especializado en fibromialgia y dolor crónico.

El origen de esta patología no está definido del todo, pero, como explica Collado, «las investigaciones identifican una alteración del funcionamiento del sistema nociceptivo a nivel central, tanto en el cerebro como en las pequeñas fibras de los nervios que recorren el

cuerpo y que están especializadas en la detección, transmisión y elaboración del dolor». Esta patología es más frecuente en mujeres.

Los síntomas son similares entre adultos y adolescentes o niños. El primero de ellos es el dolor extenso, «que afecta a más de dos tercios del territorio corporal, generalmente incluye la zona raquídea: tanto la zona cervical como la lumbar», detalla el doctor, también presidente de la Sociedad Española de Fibromialgia y Síndrome de Fatiga Crónica (SEFIFAC). Ese dolor varía durante el día, el nivel de actividad, los cambios climáticos, el estrés o la falta de sueño.

Esta enfermedad afecta a más de 275.800 personas en España, según un artículo de la asociación AFIBROM que cita datos extraídos del Instituto Nacional de Estadística (INE). Asimismo, se estima que hasta dos millones de personas podrían estar afectadas, pero que hay un infradiagnóstico.

Uno de los grandes males de la fibromialgia es que tiene un «retraso diagnóstico importante». En el caso de niños y adolescentes es especialmente perjudicial debido al momento vital en el que aparece la enfermedad. «El riesgo está en que terminen abandonado su educación por no poder asistir a clases». De hecho, el reumatólogo ha constatado que esta enfermedad conlleva un «estigma social» entre los compañeros del colegio y que produce «distanciamiento, desprecio y aislamiento».

María Sánchez, una chica de Badajoz de 29 años, es otro ejemplo de fibromialgia juve-



“HAY QUE TIRAR PARA ADELANTE Y TENER METAS”

Neus Trigell sufre de fibromialgia aproximadamente desde los 10 años, pero supo lo que era entre sus 16 y 17 años. Ahora tiene 18 y está aprendiendo a lidiar con los dolores. Cuenta que tiene días mejores y días peores. Cuando sus amigos la hacen reír, el dolor se amilana. «Hay que pensar en el futuro, tirar para adelante y tener metas» razona y aconseja. VICTORIA ROVIRA / ARABA PRESS

liar las molestias. Neus está cursando una formación dual, para trabajar en servicios de cocina y otras actividades de bares y restaurantes. María, por su parte, estudia Biotecnología en la universidad. Las dos se han esforzado por ganar independencia y evitar que la fibromialgia frene sus vidas, aunque a veces se las ralentice.

Por el síndrome, María tiene reconocida una discapacidad del 36%, mientras que Neus tiene una del 49%. Obtener la discapacidad tampoco es fácil con la fibromialgia. María, como vicepresidenta de la Asociación Dolfa, lo sabe. Ella cuenta que varios jóvenes han tenido que ir a juicio para conseguir ese reconocimiento y, por tanto, acceder a más derechos y adaptaciones. Y ello también está aunado al infradiagnóstico. «Hay pocos pediatras reumatólogos que se hayan enfrentado a este tema. Los pacientes con esta historia clíni-

La fibromialgia afecta más a las mujeres que a los hombres y se caracteriza por un dolor extenso y fatiga constante

ca que son diagnosticados en la adultez tienen peor pronóstico o peor respuesta», advierte el doctor Collado.

Además, el especialista considera que hay que acabar con mitos en torno a la fibromialgia. «Hay quienes dicen que esto se trata de un problema de conducta o de expresión, y no de una enfermedad». A su vez, aboga por que se creen mecanismos de atención multidisciplinar, «que incluyan tratamiento farmacológico, tratamiento cognitivo conductual llevado a cabo por psicólogos especialistas en el tratamiento del dolor y tratamiento funcional por fisioterapeutas, con herramientas para la adecuación a las actividades ocupacionales, bien sean para los niños en los estudios, o para los adultos en el trabajo».

Neus y María recomiendan también acudir a asociaciones para encontrar apoyo en otras personas que padecen dolor crónico. «La fibromialgia es parte de nuestra historia, pero nunca un diagnóstico puede definir quiénes somos ni hasta dónde podemos llegar... Por supuesto, no podemos dejar que una enfermedad acabe con nuestros sueños, así que toca seguir soñando y luchando por lo que merecemos», finaliza María. **@AngelicaArv**



DETENCIÓN MEDIÁTICA

Kremlin se encargó de agilizar el proceso por ser considerado un «perseguido político». La gestión estuvo auspiciada por Pravfond, una fundación afín a los servicios de inteligencia rusos, que desde hace años financia la defensa legal de ciudadanos en el extranjero considerados «amigos del Estado». Fue esta misma organización la que pagó las facturas de abogados que el cosaco acumulaba en Australia.

BANDERAS Y PROPAGANDA

Con ese pasaporte rojo en la mano, Boikov reforzó su narrativa de mártir: «Australia me persigue por mis opiniones», insistió en uno de sus videos transmitidos desde una habitación del consulado, un cuarto donde se ven banderas rusas, imágenes de Putin y una

El puñetazo que le dio a un anciano ucraniano que protestaba contra la invasión rusa le hizo famoso. Su detención fue muy mediática. E.M.

pequeña biblioteca con títulos que celebran la grandeza imperial rusa. Aunque el motivo real de su condena—revelar la identidad de un acusado de pedofilia protegido por un juez y golpear a un anciano—tenga muy poco que ver con la libertad de expresión.

Desde entonces vive allí encerrado voluntariamente con su mujer, embarazada de su primer hijo. Convertido en un prófugo insólito: no huye de una guerra, sino de cumplir una condena por delitos cometidos en Australia. Desde su peculiar refugio diplomático, Boikov transmite videos casi a diario y ha convertido su habitación en un pequeño estudio de propaganda. Acusa al Gobierno australiano de abusos, a Occidente de decadencia y celebra cada movimiento militar del Kremlin en Ucrania con efusividad. También se queja del colchón, de la comida y del ruido. De hecho dice que nunca se ha sentido bienvenido dentro del edificio que considera su casa.

Fuera de sus límites, no sólo es un prófugo, también es una persona *non grata* por «amplificar narrativas adversas a la seguridad nacional», tal y como reza un informe parlamentario australiano elaborado sobre él este mismo año.

Desde su limbo diplomático, sus opciones son reducidas: ingresar en prisión o morir, como él mismo dice, entre las cuatro paredes de este reducto oficialista ruso que queda en Australia.

■ Por
Gonzalo Aguirregomezcorta

Los tentáculos de Vladimir Putin también se extienden a las antípodas. Son los llamados *patriotas rusos* y entre los más destacados está el autodenominado «cosaco australiano». Simeon Boikov es uno de esos personajes grotescos que no se perdían una cuando llegaba la hora de defender los intereses de Moscú o expandir la propaganda rusa. ¿Qué había una manifestación en Sídney en contra de la encarcelación del fallecido opositor, Alexey Navalny? Ahí estaba el cosaco liderando una contramanifestación. ¿Qué divisaba una oportunidad para silenciar e intimidar durante los primeros compases de la agresión Ucrania a sus ciudadanos residentes en Australia a la salida de una iglesia? Boikov era el primero de la fila. El tipo siempre ha sido un convencido absoluto y sin fisuras de los ideales de Putin.

Australiano de nacimiento, ultranacionalista e hijo de rusos—su padre es un sacerdote ortodoxo—, llegó a agrupar a un grupo de afines para intentar calcar las acciones de los cosacos en territorio ruso. Los mismos que junto a otros grupos paramilitares se dedicaron a desmantelar protestas populares y a enfrentarse al ejército ucraniano en Crimea, especialmente en el Donbás, durante la anexión en 2014. De

‘Aussie Cossack’, el youtuber cautivo en el consulado de su amigo Putin

Se queja de los colchones. Y pese a que el Kremlin le regaló la nacionalidad, dice que no se siente muy querido en su refugio diplomático. Pero si pone un pie fuera sería detenido inmediatamente

hecho, Boikov llegó a viajar con sus leales poco después para formar parte de un entrenamiento militar. No sería su único viaje a territorio ruso. Ocho meses después del derribo del vuelo de Malasyan Airlines MH17 en espacio aéreo ucraniano en julio de 2014, que provocó la muerte de 283 per-

sonas—de las que 38 eran ciudadanos australianos—, Boikov visitó a uno de los separatistas rusos acusados del ataque, el llamado Strelkov. Lo tildeó de «héroe» y defendió a capa y espada la narrativa que desvinculaba la participación de Rusia en el atentado. «El MH17 fue derribado por Ucra-

nia. No tiene nada que ver con Rusia, es muy simple», afirmó. Considerado a sí mismo como una personalidad con capacidad de influencia entre la esfera política de Canberra, el cosaco criticó las sanciones de Australia a Moscú e incluso llegó a definir al país oceánico como un estado enemigo. Aunque siempre estuvo en el radar de las autoridades australianas, nunca encontraron motivos de peso suficientes para cuestionarlo. Esto cambió cuando se convirtió en *influencer* en YouTube. En ese punto comenzó a coquetear con los límites que acabarían llevándolo frente a la justicia.

Lo que comenzó con contenido sobre el Covid-19, donde cuestionó el uso de vacunas, acabó derivando en una campaña de desinformación que ya generó algo más de atención dentro del territorio australiano en un contexto de fuertes restricciones. Sin embargo, no fue eso lo que le condenó. En mayo de 2022, reveló el nombre de un sacerdote ortodoxo residente en Melbourne que estaba siendo procesado por liderar una red de pedofilia. Violó la orden del juez al hacer pública la identidad del acusado y aquello le costó cuatro meses de cárcel. Poco después de salir y todavía bajo libertad condicional, agredió a un ucraniano

no de 76 años durante una manifestación de apoyo a Kiev. Su vida dio un giro total.

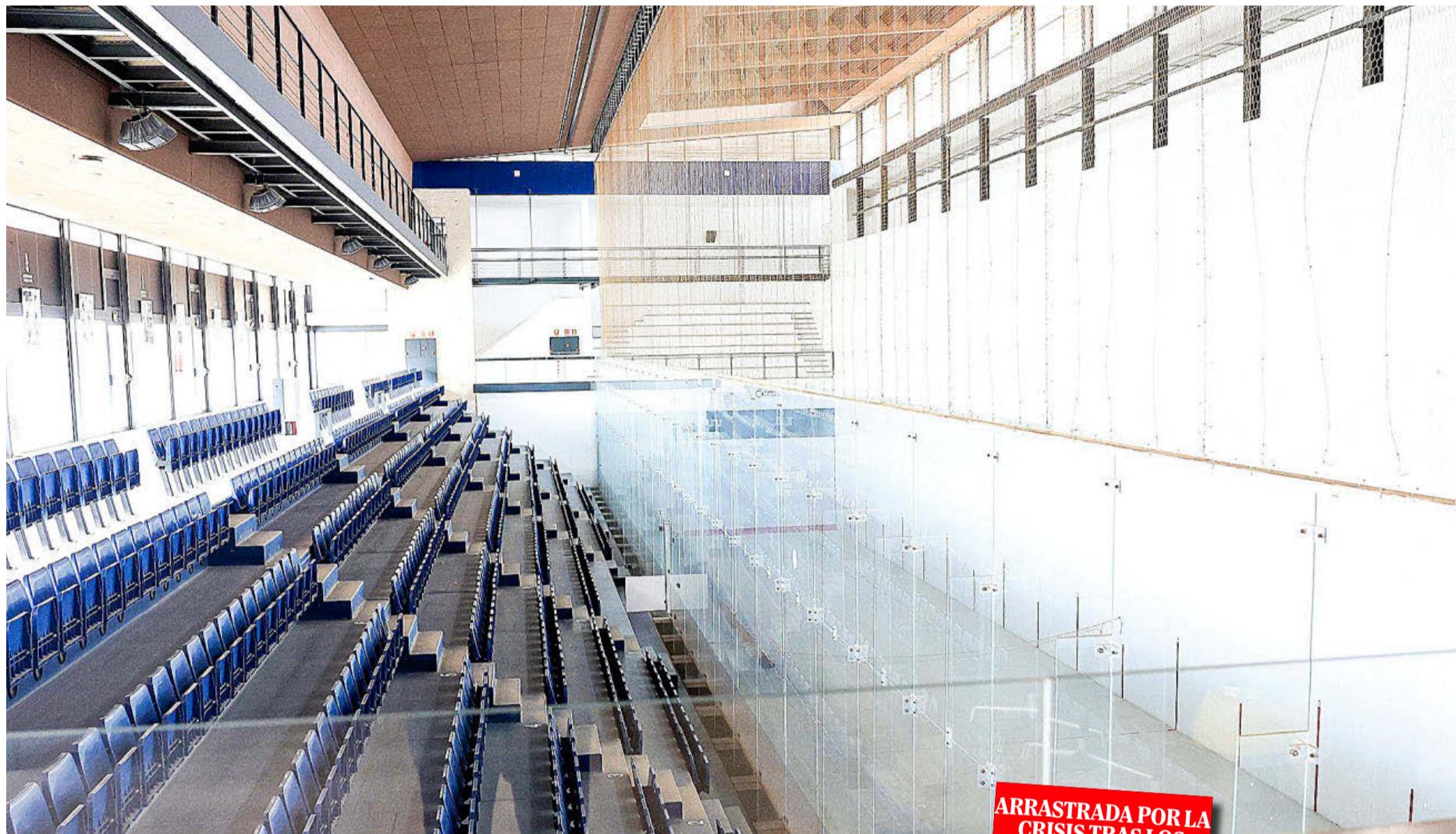
Aquel puñetazo fue captado por múltiples cámaras y la policía emitió una orden de arresto contra Simeon Boikov. Decidió no entregarse y prefirió caminar hasta el Consulado General de Rusia de Sídney. Cruzó la verja como quien entra en territorio liberado y allí



Simeon Boikov, con la 'Z' rusa. E.M.

reside desde 2022 tras pronunciar su célebre frase: «Prefiero morir aquí dentro que ir a la cárcel». Fue condenado *in absentia* y sería detenido en el momento en que ponga un pie fuera de la sede consular rusa.

El día que Boikov recibió la ciudadanía rusa fue uno de los más importantes de su vida. Sucedió en 2023 y no fue un trámite burocrático corriente. El



D. GONZÁLEZ / ARABA PRESS

CRÓNICA...
DE LAS
GRANDES
CHAPUZAS

11. LA CIUTAT
DE LA PILOTA

Una obra faraónica para la 'pilota' que intenta revivir

Por
Inma
Lidón

«Con esa inversión se podrían haber restaurado todos los *trinquet*s de la Comunidad Valenciana». Esa fue la reflexión del mundo de la pilota valenciana, un deporte autóctono muy arraigado en las comarcas valencianas, cuando el megalómano proyecto de la Ciutat de la Pilota, llamado a ser el más innovador recinto deportivo dedicado al juego de la pelota a mano en Europa, se convirtió en un complejo abandonado en las afueras del municipio valenciano de Moncada. Doce millones de euros había invertido la Generalitat Valenciana para concluir solo la primera fase de una faraónica instalación que, por la crisis y la apuesta por los grandes eventos, quedó paralizada y en el olvido. Ahora, el gobierno autonómico, con la gestión de la Fundació de Pilota Valenciana, está tratando de darle vida.

La Ciutat de la Pilota nace por el compromiso adquirido por Eduardo Zaplana de volcarse en potenciar este deporte, señá de identidad en la Comunidad Valenciana de norte a sur en sus diferentes modalidades. Hasta en los colegios se convirtió en obligado ubicar en los patios frontones para jugar a pilota. Era una apuesta política.

En 2003 puso la primera piedra de un complejo de 6.000 metros cuadrados por el que pelearon varios ayuntamientos y acabó por recalar en Moncada. El presupuesto era de seis millones de euros pero cuando en 2010, ya bajo la presidencia de Francisco Camps, se inauguró, solo el coste de la primera fase se multiplicó por dos... y el edificio multiusos estaba a medio hacer. La joya era el *trinquet* azul, llamado a ser una nueva *Catedral* para la modalidad de *escalada i corda*, la más reconocida. Con una capacidad para 2.000 espectadores, en su di-

seño participó el Instituto de Biomecánica y los principales expertos en retransmisiones televisivas. Por eso se pintó de azul, frente al tradicional blanco, para que las cámaras captaran mejor el contraste de la pelota con las paredes. Y el graderío se protegió con grandes cristaleras. Sin embargo, la apuesta no cuajó. A los profesionales no les convencieron las innovaciones y los promotores siguieron apostando por los *trinquet*s tradicionales con afición consolidada.

Tampoco ayudó la querencia del gobierno de Camps por otros deportes envueltos en grandes eventos con más *glamour*, como la Fórmula 1 o la Copa América de Vela, y el estallido de la crisis, que dejó el complejo llamado a ser un centro de alto rendimiento de la pilota, a medias. Se alzó el *trinquet*, un gimnasio, vestuarios de primer nivel y salas multiusos, pero quedaron en el olvido los *minitrinquet*s, las ca-

llas artificiales para jugar a *aglotxa* o el frontón.

Eso derivó en que se convirtiera en una instalación casi fantasma y con aspecto de abandonada. A ese deterioro le está tratando de poner fin la Generalitat. Aunque nunca será el recinto faraónico que se concibió hace dos décadas, la Ciutat de la Pilota vuelve a tener vida. Se la está dando a la gestión que, desde enero de 2025, hace la Fundación de la Pilota, y también el gobierno autonómico, que sacó un concurso por valor de casi un millón de euros para ejecutar modificaciones en la iluminación del *trinquet*, el tratamiento cromático del techo y una se-

rie de actuaciones menores que completan el edificio para que pueda volver a tener actividad profesional.

Ese concurso, que quedó desierto hace un año a causa de la dana, volverá a ser acti-

ARRASTRADA POR LA CRISIS TRAS LOS GRANDES EVENTOS

Zaplana puso la primera piedra en 2003, pero no se inauguró hasta 2010. La inversión prevista de 6 millones se multiplicó por dos en la primera fase. Su emblema fue un 'trinquet' azul, una innovación que no gustó a los profesionales

quet, ya pintado de blanco, acoge a centros escolares, cursos de tecnificación organizados por la Federación para jóvenes valores, apoya el propio club de Pelota de Moncada y es sede de competiciones del Campeonato Fallero de Pilota. Además, está a disposición de *pilotaris* federados, sean o no profesionales, para entrenar y evolucionar en su nivel.

Sin embargo, en ese espacio también entrena el Club de Gimnasia Rítmica Moncada, que dispone del *trinquet* para entrenar de manera habitual, y el Club Atletismo Moncada, cuando no puede trabajar en sus instalaciones al aire libre por mal tiempo. La prioridad es que haya actividad, compatible con la pilota, todas las horas del día. Porque hay demanda y no solo del

La Fundación de la Pilota, que gestiona el recinto desde 2025, le ha dado vida abriendo a otras actividades y la Generalitat invertirá un millón en adecuarlo para partidas de profesionales

fusores de los valores de este deporte o se convierte en apoyo de los deportistas afectados por la dana.

Pero, además, la Ciutat de la Pilota se ha abierto a más actividades. Mientras el *trin-*

quet. En el gimnasio tienen cabida los 250 atletas la propia Federación de Pilota e incluso el Atlético Moncadense de fútbol. Una nueva vida más allá de la pilota para una obra megalómana.

Ayala prioriza el campo de rugby en la CLH y aplaza el pabellón con 5.000 plazas

A punto de licitarse el proyecto, su ejecución se prevé en dos fases, con un coste aproximado de 3 y 12M€. ● Se quiere un recinto «con buena sonoridad» para realizar «espectáculos»

Los loteros observan una «mayor afluencia de clientes» pero menos gasto

BURGOS
Las 30 Administraciones de Loterías de la provincia de Burgos afrontan con «buenas expectativas» la recta final de ventas de decimos del Sorteo de Navidad 2025. Así lo confirman desde la Delegación de Loterías en Burgos que espera que esta fase final mantenga la tendencia de incremento que «llevan cada año a una mayor consignación al sorteo siguiente». Loterías y Apuestas del Estado destina a Burgos el tercer mayor volumen de gasto del país por habitante.

Página 3

Casi catorce años después del desmantelamiento de los depósitos de combustible de la compañía CLH en las proximidades del Hospital del Rey, el enclave ya atisba su nueva vida. De lejos, pero asoma en un horizonte temporal que podría comenzar al definirse en breve, con la licitación inminente, según fuentes municipales, del contrato de servicios de redacción del estudio de detalle, proyecto básico, proyecto de ejecución, dirección facultativa y coordinación en materia de seguridad y salud de las obras que convertirán el terreno en el nuevo Centro Deportivo Antigua CLH. No obstante, dada la envergadura de la actuación prevista, que se concretará en el pliego que resulte de la citada adjudicación y de la que da cuenta un presupuesto aproximado de unos 15 millones de euros, el equipo de Gobierno liderado por la alcaldesa, Cristina Ayala, apuesta por materializar este recinto en dos fases.

Página 2



BODEGA DEL ABAD

www.bodegadelabad.com

DE VENTA EN: EXCLUSIVAS OMEÑACA - 975 231 843

DEPORTES



Samuels intenta una bandeja bajo canasta ante la oposición de un jugador rival. TOMÁS ALONSO

El San Pablo Burgos peleó el partido, pero no pudo con el empuje de Murcia

No logró frenar el acierto exterior de UCAM Murcia, que se despegó pronto en el marcador y consolidó su ventaja hasta el 89-103 final

BURGOS
Recoletas Salud San Pablo Burgos no pudo dar la campanada y perder en casa a UCAM Murcia. Los de Bruno Savignani pelearon con to-

do y, aunque fueron siempre por detrás en el marcador con rentas que alcanzaron pronto los diez puntos, lo cierto es que aguantaban en el partido. La actuación de Corba-

lán y Fischer, junto al debut de Happ, fueron las notas más positivas del conjunto burgalés que, pese a todo, cosechó una nueva derrota.

Páginas 10 y 11

El Burgos CF busca alcanzar los 28 puntos ante el Albacete en casa

Ramis apela al impulso de El Plantío y al empuje de la afición para seguir escalando

BURGOS
Con la moral reforzada tras superar la eliminatoria en Zaragoza en la Copa del Rey, el Burgos CF se prepara para recibir este lunes al Albacete Balompié en una jornada que ofrece una nueva oportunidad de apuntalar el crecimiento del equi-

po en la temporada y sumar tres puntos que serían muy valiosos después de los últimos resultados en Liga. A mayores, este partido en El Plantío será también una oportunidad para regalarle una victoria a la afición, cuya implicación subrayó una vez más Ramis. Página 12



Triunfo aplastante del Recoletas Caja Rural por 59-0 en la Copa ante Fénix

Página 13

BURGOS

Ayala prioriza el campo de rugby en la CLH y pospone el pabellón con 5.000 plazas

● A punto de licitarse el proyecto, su ejecución se prevé en dos fases, con un coste aproximado de 3 y 12M€, respectivamente ● Se quiere un recinto «con buena sonoridad» para realizar «espectáculos teatrales o de música»

LBRIONES BURGOS

Casi catorce años después del desmantelamiento de los depósitos de combustible de la compañía CLH en las proximidades del Hospital del Rey, el enclave ya atisba su nueva vida. De lejos, pero asoma en un horizonte temporal que podría comenzar al definirse en breve, con la licitación inminente, según fuentes municipales, del contrato de servicios de redacción del estudio de detalle, proyecto básico, proyecto de ejecución, dirección facultativa y coordinación en materia de seguridad y salud de las obras que convertirán el terreno en el nuevo Centro Deportivo Antigua CLH.

No obstante, dada la envergadura de la actuación prevista, que se concretará en el pliego que resulte de la citada adjudicación y de la que da cuenta un presupuesto aproximado de unos 15 millones de euros, el equipo de Gobierno liderado por la alcaldesa, Cristina Ayala, apuesta por materializar este recinto en dos fases.

La primera, que el Partido Popular pretende iniciar en el presente mandato, requerirá una inversión aproximada de 3 millones y contempla la urbanización interior de la parcela y la construcción de las pistas y campos al aire libre y el resto de dotaciones anexas a los mismos, incluido un aparcamiento con 500 plazas.

La segunda etapa, que supondrá una inversión de doce millones de euros, se fiará al próximo mandato y se centrará en el pabellón polideportivo, cuya capacidad aumenta -como el coste- respecto a las previsiones iniciales y será finalmente de 5.000 asistentes. Cabe recordar que el pasado mes de marzo, tras la aprobación definitiva de la modificación del Plan General de Ordenación Urbana que esta intervención exigía, el vicealcalde y responsable de Urbanismo, Juan Manuel Manso, ya auguró que el nuevo pabellón iba a ser más grande que El Plantío, aunque barajaba un aforo de «entre 2.500 y 3.500 plazas».

Con todo, el concejal popular ya



La parcela de la antigua CLH se ubica en el barrio de Parralillos, junto a la Universidad de Burgos. TOMÁS ALONSO

advertía de la complejidad del proyecto y vaticinaba que habría que ejecutarlo en fases. «Solo ese pabellón ya vale un dinerito y el campo de rugby profesional rondará el millón de euros», subrayaba en aquel momento, aunque la cuantía bien ha podido aumentar, visto lo ocurrido con el resto.

Si bien destacaba entonces que este espacio no sería multiusos, el pliego sí indica que también podrá dedicarse a fútbol 11. Con todo, la intención es que el de San Amaro, que utiliza en la actualidad el Club Deportivo Aparejadores Rugby Burgos, «se quedará para los entrenamientos, pues no cumple con los requerimientos de la Federación Española, aunque de forma extraor-

dinaria se permita jugar allí». El nuevo diseño sí acatará la norma NIDE para campos grandes de rugby y tomará como base las dimensiones para el perímetro de este (126 por 77 metros), quedando el de fútbol incluido en el mismo. Además, en el lateral dispondrá de una grada que podrá integrarse en el inmueble del pabellón, conformando una única edificación.

El terreno que albergará este complejo suma tres parcelas de equipamiento resultantes del desarrollo urbanístico del sector S-29, denominado Antigua Estación, con una superficie total superior a los 40.000 metros cuadrados. Según el pliego que servirá para licitar la redacción del proyecto, esta actua-

ción obedece a que «la ciudad de Burgos presenta actualmente una alta demanda de instalaciones deportivas modernas y versátiles» y, además de mejorar la dotación en este ámbito, las dependencias previstas en la parcela de la antigua CLH pretenden «generar un nuevo polo de actividad comunitaria en un área en proceso de consolidación», «impulsar el desarrollo urbanístico que establece el PGOU» y «contribuir a la salud y el bienestar de la ciudadanía».

Pero los planes parecen ir más allá, pues el programa de necesidades, además de detallar que el centro deportivo en cuestión debe incorporar el citado pabellón, el campo de rugby y fútbol 11, un cam-

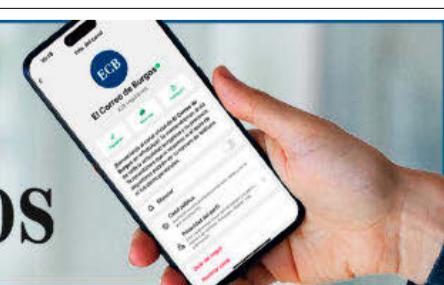
po de fútbol 7, cuatro pistas de pádel con cubierta y dependencias auxiliares según la normativa, tales como vestuarios, enfermería, sala de control de dopaje, sala de fisioterapia y masaje, control de accesos, zonas de almacenaje, zona de restauración o despachos, tendrá que poder acoger eventos de carácter cultural.

En concreto, el polideportivo deberá ser compatible con la utilización para otros espectáculos, por lo que tendrá que permitir la colocación de un escenario: «Deberá prestarse atención a la instalación de elementos que permitan una buena sonoridad en el recinto para la realización de propuestas teatrales o de música».



Únete al canal de WhatsApp de

EL CORREO DE BURGOS



Números de empresas y el turismo suben las ventas del Sorteo de Navidad

Las administraciones notan una «mayor afluencia de clientes», pero en el gasto de cada uno «ya no se ve la alegría de antaño» / Dar un premio «se nota bastante al año siguiente»

MARTA CASADO BURGOS

Las 30 Administraciones de Loterías, y 73 puntos de venta mixtos, de la provincia de Burgos, afrontan con «buenas expectativas» la recta final de ventas de décimos del Sorteo de Navidad 2025. Así lo confirmaron desde la Delegación de Loterías en Burgos que espera que esta fase final mantenga la tendencia de incremento que «llevan cada año a una mayor consignación al sorteo siguiente».

Lotterías y Apuestas del Estado destinan a Burgos el tercer mayor volumen de gasto del país por habitante. La provincia burgalesa se sitúa tras Segovia y Palencia, con 142,8 euros de media que dan para unos siete décimos por persona. Hay estimaciones de gasto navideño, como la encuesta de consumo de Asescon, que sitúa a Burgos como la provincia con más gasto en el Gordo, con ocho décimos por habitante.

La realidad en la ventanilla de las administraciones es que «hay más clientela, pero no se gastan tanto como hace unos años, el cliente es más prudente y no se ve la alegría de antaño», reconoce Carlos Olivares que gestiona desde hace 30 años la Administración de Loterías Diana.

Vaticina, a falta de las semanas más fuertes, que «irá una pizca mejor que otros años, que es la subida que hemos visto con los décimos consignados por empresas, ahora es el momento clave para la venta general en ventanilla para cerrar el sorteo», señala. A los números asociados a centros de trabajo se añade el ligero incremento de ventas del turismo que han experimentado, por ejemplo, en la administración El Pulpo. «En verano sí que notamos más ventas de turismo, quizás los congresos y los encuentros de danza in-

fluyeron, pero nosotros hemos notado más», señala Inés Santamaría.

Ella y sus dos hermanas celebraron el año pasado la entrega de un tercer premio (11.840) y un cuarto (77768) y eso se ha dejado sentir en la ventanilla un año después. «Creemos que sí, hay gente que ha venido exprofeso porque el año pasado tuvimos suerte, te dicen que haber si vuelve a tocar... Creemos que dar premios permite aumentar ventas al año siguiente», explica. Saben que en estas

próximas semanas «el movimiento de gente será mayor y podremos cuantificar cómo ha ido la campaña».

Ambas administraciones tienen número de máquinas, son los que no se emiten en papel que llegan en planchas de series a las administraciones. El décimo de toda la vida, transformado en un tiquet. Es la práctica que permite que un premio esté muy repartido, pero las administraciones tiran de papel y los clientes prefieren ver y tocar el décimo.

Otra de las novedades es la venta online. En El Pulpo apuestan por ello. «Hacemos bastantes envíos», pero en Diana han preferido asegurar tras algún percance. «Antes vendíamos mucho por web, pero había mucho trabajo detrás para el poco beneficio que te daba al final y, tras algún problema con los envíos, lo hemos limitado mucho», explica Olivares. Tampoco convence mucho la venta a través de Apps, donde es el lotero quien se encarga de envíos, reservas

y demás, aunque «es el canal por donde va el público más joven».

Mientras se aclara esta regulación de venta a través de apps los gestores de las administraciones reclaman cambios en las comisiones de venta. El precio del décimo lleva veinte años en 20 euros y la asociación de loteros Anapal propuso subirlo a 25 para, también, subir el premio a 500.000 euros, dado que los 400.000 euros hoy ya no son equiparables al lo que se podía hacer si te tocaba el Gordo hace diez años. También se reclama incrementar las comisiones. «Apenas han subido hace 10 años un 0,50 y solo el Sorteo de Navidad», aclaran desde la administración Diana. «No se trata de subir el precio del décimo, se trata de que las comisiones que Loterías da por la venta suban porque no se han movido desde el año 2000, pero los costes de todo lo demás se han disparado como en todos los negocios», asegura Inés Santamaría.



En la administración de Loterías Diana el flujo de clientela es constante en la última fase de ventas del Sorteo de Navidad. TOMÁS ALONSO

Los burgaleses incrementan su presupuesto navideño un 20%

Son 227 euros más que el año pasado / Lo que más sube en su presupuesto: el gasto en juguetes y adornos

M. CASADO BURGOS

Se acercan las Navidades y el desembolso para disfrutar de la alegría de estas fechas será el más alto. «Este año será la Navidad más cara que han tenido que afrontar los consumidores», señalan desde la Asociación Española de Consumidores, Asescon. De ahí que prácticamente en todas las provincias el presupuesto navideño crezca respecto al año pasado. Burgos no es menos.

Los burgaleses incrementarán en un 20% su gasto en estas fechas. La encuesta de consumo navideño de Asescon refleja que cada burgalés destinará, de media, 1.354 euros para dis-

frutar de estas fechas. Son 227 euros más que hace un año. Con estos números, la provincia de Burgos se sitúa como la segunda que más gasta de Castilla y León, seguida del presupuesto de los vallisoletanos que está en 1.437 euros de media, y la segunda donde más crecen las cantidades destinadas a la Navidad, solo superada por Ávila.

¿En qué incrementan su gasto navideño los burgaleses? El concepto donde se van gran parte del presupuesto es en regalos, pero lo que más crece es el 'apoyo logístico' a Papá Noel y Reyes Magos. El gasto en juguetes es la partida que más ha cre-

cido en el último año. Los burgaleses gastarán de media 244 euros, el menor gasto en esta partida de todas las provincias de Castilla y León, pero el que más sube con un incremento del 51,2%. El año pasado destinaban a juguetes 154 euros.

La segunda partida que más crece en el último año es el apartado otros gastos. Aquí se incluyen adornos e iluminación navideña. La decoración, cada vez más visible en el exterior de las viviendas burgalesas, y otros gastos se disparan un 42,8% aunque a penas llegan a 100 euros. Son 30 más que en las Navidades pasadas.

La partida de mayor gasto navide-

ño en Burgos son los regalos. Agasajar a familiares y amigos se lleva un buen pellizco del presupuesto con 345 euros de media, son 75 más que hace un año. En 2024 se gastaron en regalos 270 euros.

Otro pellizco importante de la cartera se va en alimentación. Es donde más han subido los precios en los últimos tiempos y se nota porque los burgaleses visten la mesa en estas fechas señaladas con productos de calidad. Este año las comidas costarán 300 euros de media, apenas diez más que hace un año, lo que supone un incremento del 3,4% muy similar al IPC (un 2,7% hasta noviembre). Un

gasto importante en Burgos, son los que más gastan del país, es en Loterías. Según la encuesta de Asescon son 165 euros de media por burgalés, 15 euros más que el año pasado.

Donde el gasto está algo más plano, es en el ocio. Las cenas, salidas con familiares y amigos o viajes suben un 9%, pero no destacan como gasto principal, como sucede en otras provincias de la región. A este apartado los burgaleses destinarán 211 euros de media. El año pasado fueron 193. La tendencia a vivir más fuera que dentro las fiestas navideñas aún no es tan acusada en la provincia de Burgos como en otros lugares.

BURGOS

NNGG critica las «amenazas constantes» por parte del PSOE al Estado de derecho

Ballesteros define la Carta Magna como un proyecto vivo y de futuro

BURGOS

Miembros de Nuevas Generaciones del PP de Burgos celebraron hoy el Día de la Constitución con un acto de homenaje en la capital, en el que su presidenta regional, Andrea Ballesteros, defendió la vigencia de la Carta Magna frente a las "amenazas constantes" que sufre el Estado de derecho por parte del PSOE, con la reciente ley de amnistía o las entradas en prisión del exdiputado socialista José Luis Ábalos o el exsecretario de Organización del partido, Santos Cerdán. Arropada por dirigentes del PP, entre ellos senadores, diputados provinciales y concejales, llamó a "preservar el marco legal que garantiza igualdad, dignidad y libertad a todos los españoles".

Ballesteros sostuvo que la Carta Magna "no es un eco del pasado, sino un proyecto de futuro" y alertó de que España atraviesa "una situación inédita que no se puede consentir". En este sentido, vinculó esas "amenazas" a ejemplos como la ley de amnistía, que motiva "golpes constantes a la igualdad de los españoles ante la ley". "Hoy más que nunca tenemos que reivindicar ese espíritu de la transición, ese marco sobre el que pivota todo lo que ocurre en nuestro país desde hace 47 años", subrayó.

La dirigente regional de NNGG puso el acento en la condición generacional de los participantes. "Somos una generación nacida en democracia y tenemos que preservar ese marco que nos permite vivir en libertad", señaló antes de incidir en que la Constitución "debe animar a seguir adelante como país". A su juicio, el texto aprobado en 1978 continúa siendo "la piedra angular sobre la que pivotan nues-



Miembros de NNGG entregaron ejemplares de la Constitución. ICAL

tos derechos y libertades", recoge Ical.

Ballesteros recordó que la celebración del Día de la Constitución es una tradición mantenida por Nuevas Generaciones "en distintas provincias de Castilla y León", con actos que pretenden "visibilizar la vigencia del Estado de derecho y la responsabilidad de los jóvenes de protegerlo". "La Constitución no son ecos del pasado; es una carta magna que debe proyectarnos al futuro", insistió.

Preguntada por una posible reforma constitucional, la presidenta regional afirmó que ese debate corresponde al ámbito estatal y a los representantes nacionales del partido, pero reiteró que lo esencial es "defender el espíritu que los españoles se die-

ron hace 47 años para sacar adelante un proyecto común de convivencia".

Por su parte, el presidente de NNGG Burgos, Pablo Blanco, destacó que el acto se celebra "como cada año", aunque este 6 de diciembre llega "con preocupación por la situación nacional". Lamentó que la Constitución "no se está utilizando como se debería" y afirmó que la organización juvenil "debe salir a la calle a defenderla". Blanco citó los casos recientes de corrupción y la entrada en prisión de representantes públicos como ejemplo de "situaciones inadmisibles que no se pueden permitir". Tanto Ballesteros como Blanco agradecieron el apoyo del Partido Popular de Burgos y la presencia de varios cargos institucionales.



Ricardo Ramos sube al podium en segundo lugar. L. DE LA FUENTE

El burgalés Ricardo Ramos sube al podium del nacional de caza

Ramos consiguió llevarse la medalla de plata tras abatir una perdiz y dos conejos

L. DE LA FUENTE BURGOS

El cazador navarro, de Fitero, César Bayo se proclamó nuevo campeón de España de caza menor con perro en la final disputada este sábado en los cotos burgaleses de Villegas y Villadiego que compartieron espacio para albergar a los mejores 28 cazadores de España del año.

Este cazador navarro fue tercero en la final disputada el año pasado y volvió a subir al podium en esta ocasión a lo más alto para dedicar el triunfo a su abuela, presente en la final con 92 años de edad, y al numeroso grupo de seguidores navarros que le acompañaron en este campeonato.

El nuevo campeón de España, de 38 años de edad, cazó con su perra braca de nombre Trufa y abatió tres perdices llegando al control a las 14.25h de la tarde siendo además el primero que entregaba la caza que había logrado tras una dura brega tras las perdices burgalesas.

El segundo clasificado en este campeonato nacional fue el defensor del título y cazador local Ricardo Ramos Rilova, «el gigante de Villegas» y el único representante de Castilla y León que abatió una perdiz y dos conejos que la hacían volver a subir al podium en un campeonato de España después de los dos títulos nacionales que ostenta y en sub-

campeonato que alcanzó hace cuatro años en el pueblo palentino de Tabanera de Cerrato.

Ricardo Ramos que es una máquina de andar y que cubrió 43 kilómetros por el campo, según pudo comprobar este diario, se empleó a fondo para tratar de revalidar ante sus paisanos un título, quedándose en el segundo peldaño del podium pero siendo obviamente el cazador más aclamado por el numeroso personal que se dio cita en la localidad burgalesa a presenciar esta final.

La tercera plaza del campeonato de España fue para el cazador castellano manchego Rafael Martínez Vélez, que llegaba cuatro minutos más tarde de las 15 horas al control que en el penalizaban cien puntos, pero aún así con una perdiz y un conejo lograba subir al podium relegando a la cuarta plaza a otro campeón de España como Juan Manuel Ballesteros, que había abatido una perdiz y una codorniz.

En este campeonato de España celebrado en Villegas hubo once cazadores que no consiguieron pieza alguna, incluso algunos no llegaron ni a disparar la escopeta como el bicampeón de España madrileño Fernando del Campo. La entrega de premios se realizó en Villegas ante un nutrido grupo de aficionados a la caza deportiva.

aguas de Burgos

OFERTA DE EMPLEO

TÉCNICO DE TELECONTROL Y SECTORIZACIÓN

SOCIEDAD MUNICIPAL DE AGUAS DE BURGOS SA

- Contrato indefinido. Turno libre y constitución bolsa empleo.
- Proceso selectivo: concurso-oposición.
- Jornada de 1650 horas en horario continuo.
- 16 pagas. Beneficios sociales.

■ Publicado en el BOP Burgos núm. 230 de 4 de diciembre de 2025

■ Solicituds hasta 9 de enero presencial, en Avenida del Cid, 12, o en aguasdeburgos.com/registro-electronico/

CONTENIDO DESARROLLADO PARA TRANSGOURMET / Primera edición celebrada en el Mirador Petit del Castell de Peralada

Marga Manucharyan, de la Escuela Superior de Hostelería Vedruna Pro, gana el concurso gastronómico 'Transgourmet Jóvenes Chefs'

- **La estudiante se ha alzado con el primer premio gracias a su reinterpretación de la 'escudella i carn d'olla', un plato típico de la cocina catalana**
- **Los Hermanos Torres, imagen del canal Horeca de Transgourmet, fueron jurado del certamen y entregaron los reconocimientos a los 5 premiados**

Transgourmet Ibérica ha celebrado hoy la gran final de la primera edición de 'Transgourmet Jóvenes Chefs', el concurso gastronómico destinado a premiar y visibilizar el talento de los estudiantes de las escuelas de hostelería. Catalunya ha sido el punto de partida de esta iniciativa, que aspira a crecer y llegar a centros formativos de toda España.

Marga Manucharyan, alumna de Vedruna Pro, Escuela Superior de Hostelería, de Barcelona, se ha proclamado vencedora tras una jornada de alta exigencia culinaria en el Mirador Petit del Castell de Peralada con una 'Escudella i carn d'olla', plato típico de la gastronomía catalana.

Esta propuesta, compuesta por un caldo acompañado de carne y verduras, ha sorprendido por su cuidada elaboración, intensidad de sus sabores y la combinación equilibrada entre ingredientes, y se ha impuesto entre las cinco finalistas. Los participantes han tenido dos horas para preparar en directo sus creaciones, en una final muy intensa donde cada chef ha presentado una reinterpretación personal de un plato tradicional.

El jurado estuvo formado por los prestigiosos Hermanos Torres, Sergio y Javier—imagen del canal Horeca de Transgourmet y con 3 estrellas Michelin—, y por Javier Martínez, chef del restaurante Castell Perelada, también con estrella Michelin. Para escoger al ganador, han evaluado aspectos como el sabor, la presentación, la técnica, la reinvencción de la tradición, el aprovechamiento del producto y la organización en la cocina.

Los Hermanos Torres han destacado que «hacía tiempo que no presenciábamos un nivel tan elevado, y en esta ocasión además liderado por mujeres. Los platos y los sabores nos han sorprendido mucho y ver a una generación con tanto talento, nos invita a mirar el futuro de la gastronomía con optimismo».

Por su parte, Lluís Labairu, director general de Transgourmet Ibérica, ha expresado su orgullo por liderar un concurso dedicado a las jóvenes promesas de la cocina. «Este sector necesita pasión, y hoy hemos visto platos que son el resultado de un sueño cumplido. Nuestro com-



Marga Manucharyan, vencedora del concurso, posa con los hermanos Torres y los representantes de Transgourmet. ECB

promiso es acompañar a las nuevas generaciones para que puedan seguir creciendo».

Marga Manucharyan, ganadora de esta edición, ha recibido un trofeo y disfrutará de una estancia exclusiva en las cocinas de los Hermanos Torres, donde trabajará junto a su equipo y vivirá una experiencia formativa única, aprendiendo de sus procesos, filosofía y exigencia creativa.

Todos los finalistas han obtenido reconocimientos junto a sus tutores y a las escuelas participantes por su destacada labor formativa:

2º ONA SENDRA. Ravioli de otoño (Escuela de Hostelería y Turismo de Barcelona).

3º INÉS MARTINO. Butifarra de mar con alcachofas (Instituto de Gastronomía de Barcelona).

4º ALBERT PÉREZ. Romescada de mar y montaña del territorio (Escuela de Hostelería y Turismo de Cambrils).

5º MARTA RUEDA. Canelón de mar y montaña (Escuela de Hostelería de Osona).

UN CONCURSO PARA IMPULSAR EL TALENTO JOVEN EN LA HOSTELERÍA

La primera edición de 'Transgourmet Jóvenes Chefs' comenzó en septiembre, con la apertura de inscripciones para las escuelas de hostelería de Catalunya. Cada centro presentó a un estu-

diente con su tutor o tutora, enviando una receta original acompañada de una fotografía.

De entre todas las candidaturas, el jurado seleccionó a los 10 semifinalistas, que visitaron un centro GM Cash para abastecerse de los productos necesarios para la preparación del plato y demostrar su habilidad en directo en el Gastròmic Fòrum Barcelona. Solo cinco consiguieron acceder a la gran final celebrada hoy en Peralada.

Con este certamen, Transgourmet reafirma su compromiso con la formación, el talento joven y el impulso de la gastronomía como motor cultural y profesional, con el objetivo de expandir el concurso en futuras ediciones a

CASTILLA Y LEÓN

Los accidentes laborales graves crecen un 11% con el sector industrial en cabeza

● Burgos, Palencia y Valladolid registran los mayores incrementos de muertes en el trabajo en lo que va de año, con tres más en cada caso, y dentro de un contexto de ligera caída de la siniestralidad en Castilla y León

RICARDO GARCÍA VALLADOLID

Las personas trabajadoras de Castilla y León sufren menos accidentes laborales, pero los que se contabilizan son más graves. De hecho, estos últimos se han incrementado un 11% en la Comunidad entre enero y octubre de este año, contabilizándose 241 frente a los 217 del mismo periodo de 2024, y con especial incidencia en el sector industrial, aunque el agrario y el de la construcción no se quedan demasiado atrás.

Son datos recopilados por la Secretaría de Salud Laboral de CCOO de Castilla y León, donde además se registra que el conjunto de la siniestralidad laboral en la Comunidad, es decir, la que incluye los accidentes de distinta gravedad, los siniestros mortales y los que no requirieron baja médica para el trabajador afectado, sufrieron un ligero descenso del 3,15%.

De hecho, en un contexto de descenso generalizado de las cifras es donde más llama la atención ese repunte del 11,06% de los accidentes graves en lo que va de año. En el sector de la industria aumentaron un 26,47%, mientras que en el agrario lo hicieron un 14,29% y en el de la construcción un 13,51%. El aumento relativo más contenido recae en este caso en el sector servicios, donde alcanzó el 8,24%, a pesar de que aquí se ha pasado de 85 siniestros en 2024 a 92 este año.

Por su parte los accidentes leves, los más frecuentes, se redujeron ligeramente en un 2,07% al pasar de 22.662 entre enero y octubre de 2024 a 22.192 en los mismos diez meses de este 2025. En este caso el descenso fue generalizado es todos los sectores con la única excepción del agrario, con un aumento del 3,8%, y que de hecho se sitúa como el único que aumenta sus cifras en lo que se refiere al total de siniestros.



Trabajador de la construcción levantando un muro de ladrillos, en una imagen de archivo. ICAL

El peor rostro de la siniestralidad laboral es, sin duda alguna, la mortalidad la cual, a efectos prácticos, se mantiene en Castilla y León. Es cierto que, según los datos de CCOO, en lo que va de año ha fallecido una persona menos en su puestos de trabajo o mientras se desplazaba hacia él (itinere), pero tratándose de una realidad tan dramática el haber pasado de 45 a 44 puede resultar irrelevante. No en vano, la reducción es en términos relativos de solo un 2,22%.

En este caso, destaca por un lado la mortalidad registrada en el sector servicios, ya que acumula en lo que va de año 14 siniestros que, de he-

cho, son tres menos que en el mismo intervalo de 2024. Sin embargo, se trata de variaciones relativas, la más llamativa es la que ha sufrido el sector de la construcción, donde este 2025 se han producido un 133% más de siniestros mortales al pasar de tres a siete.

Del 57% del total de los accidentes mortales en jornada laboral (20) de la Comunidad son accidentes mortales no traumáticos (infarto, ictus, etc). Accidentes de trabajo que para Fernando Fraile, secretario de Acción Sindical, Salud Laboral y Medio Ambiente de CCOO Castilla y León, están directamente re-

lacionados con «la organización del trabajo».

En este sentido, el sindicato incide en que «los accidentes mortales no traumáticos se tratan de patologías asociadas al deterioro de las condiciones de trabajo, como aumentos de cargas y ritmos de trabajo, largas jornadas de trabajo, fatiga, estrés, ansiedad, deterioro de la conciliación de la vida familiar, es decir, consecuencias de la exposición a factores de riesgo psicosocial y sus efectos sobre la salud mental de las personas trabajadoras, directamente relacionados con la organización del trabajo».

Más allá de las cifras para el conjunto de Castilla y León, cuando se analizan por provincias se puede apreciar como existe una evolución heterogénea entre unas y otras, destacando los incrementos absolutos de la mortalidad que han sufrido este año Burgos, Palencia y Valladolid.

► **ÁVILA.** Los datos de siniestralidad laboral que registra Ávila muestran como la mortalidad se ha duplicado en la provincia en lo que va de año, tras pasar de dos fallecidos en 2024 a cuatro en el presente ejercicio. Por el contrario, en lo que respecta a accidentes leves y graves, existe bastante similitud entre un año y otro, ya que mientras que en los primeros existe un descenso anecdótico del 0,93%, en los segundos no se han producido variaciones y la cifra se mantiene en catorce.

► **BURGOS.** Burgos es una de esas provincias donde los accidentes mortales más se han disparado este año desde el punto de vista de las cifras absolutas. Hasta octubre acumula trece de estos siniestros, cuando el año pasado eran diez. Destacan también, no obstante los descensos de los accidentes leves y graves, de 4,79 y 9,09 puntos porcentuales, respectivamente.

► **LEÓN.** En el caso de León, los accidentes laborales mortales son también protagonistas, pero en este caso por el importante descenso que tiene lugar en la provincia. No en vano, entre enero y octubre los diez siniestros con fallecidos del año pasado han caído hasta los tres registrados en este ejercicio, lo que supone un descenso relativo del 70%. Como contraparte, destaca notablemente el incremento también relativo de los accidentes graves, que superan el

PASA A PÁGINA SIGUIENTE



Escucha los nuevos podcasts
de **(es)Radio Castilla y León**



www.esradiocastillayleon.es

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

46% de incremento tras pasar de 39 a 57. Asimismo, la leonesa es otra de las provincias en las que reducción de los siniestros leves es meramente testimonial, ya que pasa de 3.767 a 3.744 que representan un -0,61%.

► **PALENCIA.** En Palencia se produce, de nuevo, un sensible repunte de los accidentes mortales de trabajadores, ya que pasan de uno el año pasado a cuatro en 2025, todos ellos en los sectores de las construcción y de los servicios. También aumentan en la provincia palentina los accidentes graves, que casi se duplican al pasar de diez a 17, mientras que se han contabilizado un 0,25% más de siniestros leves.

► **SALAMANCA.** Los accidentes laborales graves presentan un aumento mínimo en Salamanca, donde pasan de 22 en 2024 a 23 el presente ejercicio. Es el único dato que aumenta, ya que los siniestros leves se contuvieron en un 2% para mantenerse por debajo de los 3.000 y los accidentes mortales pasaron de tres a dos.

► **SEGOVIA.** En lo que respecta a Segovia, llama enormemente la atención como los accidentes graves se han disparado en 2025 hasta convertirse en más del doble que el día anterior. Hasta octubre han pasado de once a 23, lo que supone un incremento del 109,09% según las cifras que maneja CCOO. Por contra, los siniestros leves registraron un descenso notable, de más del 6,5%, mientras que de las dos muertes de 2024 se ha pasado este año a una sola.

► **SORIA.** En el caso de la provincia soriana se da la circunstancia de que en lo que va de año igual las muertes laborales que el anterior, con seis en cada caso. Anota, a su vez, un ligero incremento de los accidentes laborales leves del 1,37%, mientras que los graves pasan de nueve a diez, un 11,11% más.

► **VALLADOLID.** La provincia vallisoletana completa esas tres que en lo que va de año han elevado en tres personas los fallecidos en su puesto de trabajo. En este caso pasa de seis a nueve, lo que en términos relativos supone un 50%. Además, igual los registros del año anterior en lo que a accidentes graves se refiere, con 48, mientras que los leves aumentan de levemente hasta los 5.702, un 1,24% más.

► **ZAMORA.** Finalmente, Zamora logra mejorar sus cifras en todos los tipos de accidentes. Los leves caen en casi un 4%, mientras que los graves pasan de 31 a 19, un 38,71% más. Sin embargo, la evolución más notable es la que tiene que ver con los siniestros mortales, que han pasado de cinco a dos.

Récord de delitos de tráfico en la Comunidad con 2.225 en un año

El 42,7% de las infracciones registradas en 2024 se debió a positivos por alcohol o drogas, lo que supone un aumento del 5,1% respecto al ejercicio precedente, según Interior

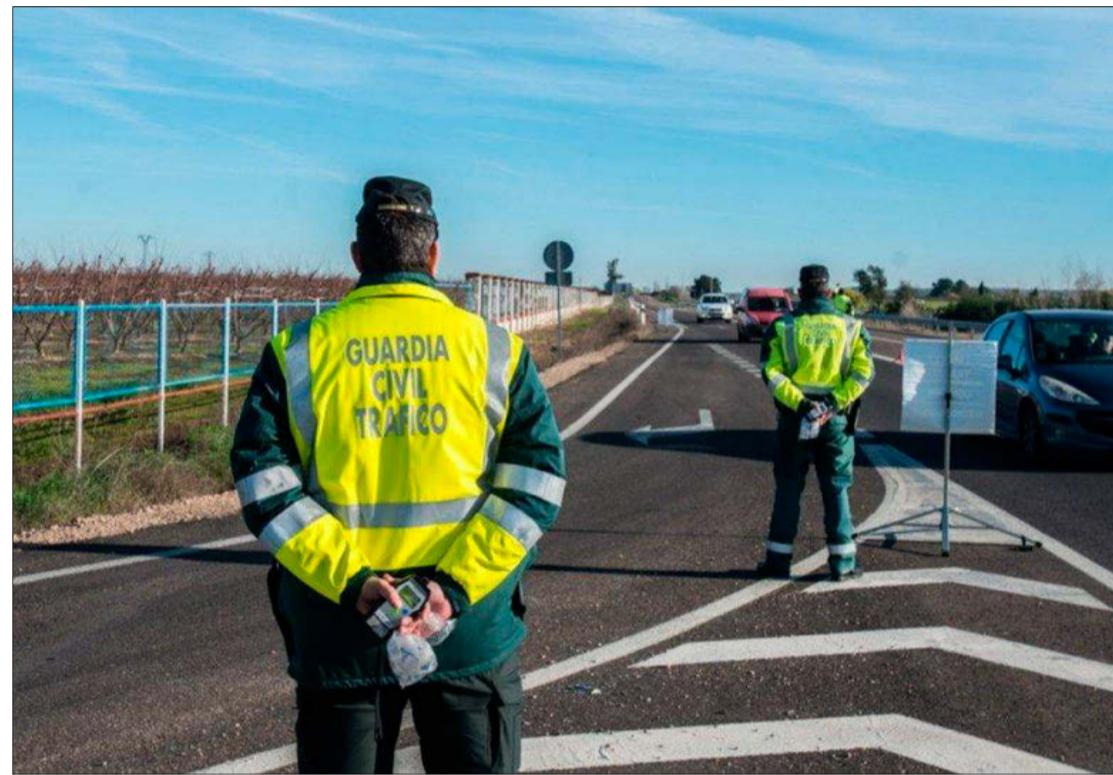
Valladolid

El número de detenidos e investigados en las carreteras de Castilla y León por delitos contra la seguridad vial alcanzó el pasado año la cifra más alta de la serie histórica con 2.225, un 5,1% más que en 2023 y un 29,5% por encima de los niveles de año 2017, según datos del Ministerio del Interior a los que ha tenido acceso Ical. A pesar de las campañas de concienciación y del incremento de los controles por parte de la Guardia Civil, los positivos por alcohol y drogas continúan siendo la primera causa de los delitos y el pasado año dejaron 951 detenidos -27 más que en 2023-, que suponen el 42,7% del total.

La segunda causa, al igual que en los últimos ejercicios, fue la de conducir sin haber logrado el permiso o bien por hacerlo habiendo agotado todos los puntos del carnet. En este caso se contabilizaron 833 imputaciones, 21 más, que representan casi el 37,4%. Por su parte, el exceso de velocidad sólo supone el 1,6 por ciento de los casos de las detenciones. El pasado año se contabilizaron 37, nueve más que en 2024. Por provincias, el comportamiento fue desigual. Mientras Salamanca lideró los incrementos con un 24,3%, hasta los 235 detenidos o investigados, por delante de Segovia, con un 22,7%, 286 y de Ávila con un 20,6%, 216. También se registraron subidas en Valladolid, que alcanzó los 345 detenidos, +11,6, y Palencia, con 158, 6%. Mientras tanto, en Burgos se registró una caída un 14,5%, 236, en Soria del 5,1%, 135, en Zamora el retroceso alcanzó el 5,1%, 205 y en León el 0,9, 409. A nivel nacional, fueron 24.676 las personas detenidas o investigadas, un 1,1 por ciento menos que en 2023.

Para Jeanne Picard, secretaria general de la ONG Stop Accidentes, esta negativa evolución del número de delitos contra la seguridad vial pone de manifiesto que la «conciencia del riesgo al volante» continúa sin existir, especialmente entre los mayores de cuarenta años, donde el alcohol continúa asociado a la diversión. «Gracias al intenso trabajo que se ha venido realizando con los jóvenes, entre ellos hay una mayor concienciación y tiene claro que el conductor no bebe y es el responsable de llevar a casa a todos los amigos», aseguró.

Para Picard, la «conciencia del riesgo» continúa siendo la asignatura pendiente del tráfico en España, ya que si al alcohol y las drogas se suma el exceso de velocidad y las distracciones que provocan el uso de móvil, el «cóctel» es «dramático». «Matar alguien que puede ser



Una patrulla de la Guardia Civil de Tráfico realiza un control de tráfico en la carretera. JARNELAS

tu amigo o un familiar por beber alcohol o por una distracción no es asumible para nadie», sentenció.

Al mismo tiempo, la secretaría de Stop Accidentes se mostró convencida de que al final se aprobará por unanimidad la reforma legislativa que se está tramitando en el Congreso de los Diputados para rebajar la tasa legal de alcohol al volante de 0,25 a 0,1 miligramos por litro de aire espirado. «Estamos ante una cuestión de salud pública y de vida, donde no hay lugar para la ideología política», afirmó. Además, recordó que esta tasa ya está implementada desde hace años en Suecia y Noruega, dos de los países europeos que tienen los mejores datos del mundo en seguridad vial y siniestralidad, tal y como lo demuestran las cifras. En concreto, en 2022-2023 Noruega tuvo una tasa de 21-22 fallecidos por millón de habitantes y Suecia de 22-22, frente a la de España que se situó en 37-36, siendo la media europea de 46.

PENAS

Las sanciones por dar positivo en un control de alcoholémia van desde los 500 euros de multa y la pérdida de cuatro puntos del permiso de conducir, entre 0,25 y 0,50 miligramos por litro en aire espirado, hasta los 1.000 euros y seis puntos en los casos más graves, más de 0,50 miligramos. En el caso de ser una persona reincidente, la multa también es de mil euros, independientemente de la tasa de alcohol, aunque el conductor perderá cuatro o

seis puntos dependiendo de la tasa de alcohol.

No obstante, conducir bajo los efectos del alcohol se convierte en un delito cuando se supera una tasa de 0,60 miligramos. La penas que establece el Código Penal van desde tres a seis meses de prisión, multa de seis a doce meses, o trabajos en beneficio de la comunidad de 30 a 90 días y, en cualquier caso, la privación de conducir entre uno y cuatro años.

Las mismas penas conlleva el ser condenado por un delito por exceso de velocidad. Para que rebasar la velocidad permitida pase de ser una sanción administrativa para convertirse en un delito el conductor debe superarse en más de 60 kilómetros por hora la velocidad máxima permitida en vía urbana o rebasar en más de 80 la máxima permitida en vía interurbana. Por su parte, la persona que se niegue a realizar la prueba de alcoholémia se enfrenta a una pena prisión de seis meses a un año y privación del carné de conducir por tiempo superior a un año y hasta cuatro años.

Por su parte, conducir sin carné pasó a ser delito en mayo de 2008 después de que entrara en vigor el artículo 384 del Código Penal, donde se establecen penas prisión de tres a seis meses, o multa de 12 a 24 meses, o trabajos en beneficio de la comunidad de 30 a 90 días. Hasta entonces, conducir sin licencia sólo implicaba una sanción administrativa.

En el caso de conducción teme-

ria, el código penal determina penas de prisión de seis meses a dos años y privación del derecho de conducir por tiempo superior a un año y hasta seis años. Según el Tribunal Supremo, el dolo de este tipo de delito «requiere de conocimiento de que con la anómala conducción se pone en concreto peligro la vida o integridad física de las personas». Un ejemplo de este delito es cuando una persona que, bajo los efectos de las drogas, circula por calles peatonales abarrotadas de gente a alta velocidad. También se juzgarán como conducción temeraria los casos en los que de forma simultánea se cometa un delito por superar los límites de velocidad y otro por conducir bajo los efectos de las drogas o el alcohol.

En el delito de conducción temeraria con manifiesto desprecio por la vida de los demás (conducción homicida o conducción suicida) se establece una pena de prisión de dos a cinco años, multa de 12 a 24 meses o la retirada del carné durante un periodo de 6 a 10 años.

Por último, en el caso de delitos contra la circulación, como por ejemplo, colocar obstáculos imprevisibles, derramar sustancias deslizantes o inflamables, sustraer o anulando la señalización... o no restablecer la seguridad de la vía cuando hubiera obligación de hacerlo, las penas de prisión pueden ir desde los seis meses hasta los dos años, o multa de 12 a 24 meses, o trabajos en beneficio a la comunidad desde los diez hasta los 40 días.

CASTILLA Y LEÓN

Mañueco sitúa al PP como «única fuerza comprometida» con la Constitución

El presidente del Partido Popular de Castilla y León y de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, aprovechó ayer su participación en el acto conmemorativo del Día de la Constitución organizado por Nuevas Generaciones de Salamanca para reivindicar «el espíritu de entendimiento» de la Transición y defendió que en la actualidad «solo el Partido Popular defiende de manera firme y coherente los valores constitucionales». El encuentro, celebrado en la Plaza del Liceo, reunió a dirigentes regionales y provinciales del PP y a un nutrido grupo de jóvenes de la organización juvenil.

Mañueco situó el acto en la línea de la campaña anual que Nuevas Generaciones dedica a la defensa de la Constitución y recordó que aquellos años de transición «permítieron pasar de una oscura dictadura a la alegría, la ilusión y la libertad de la democracia». Subrayó que ese espíritu debería ser hoy la guía para la acción política, si bien lamentó que «no se dan las circunstancias», porque «unas fuerzas y otras están más preocupadas por el bloqueo y el conflicto permanente que por el buen funcionamiento de la democracia», informa Ical.

En este sentido, sostuvo que el PP es, a su juicio, «la única fuerza política comprometida con la Constitución» en el panorama actual y apeló a la sociedad de Castilla y León, «siempre tan implicada en la construcción nacional de España»,



Mañueco en el acto de conmemoración de la Constitución Española de Nuevas Generaciones en Salamanca. Ical

a reivindicar su papel histórico, presente y futuro. Incorporó a su discurso una defensa explícita de los principios constitucionales de libertad, igualdad y solidaridad, que consideró «fundamentales en un momento en el que diversas instituciones del país viven tensiones y crisis».

«GUÍA LOS PASOS A DAR»

También este sábado el secretario general del PSOE de Burgos, Carlos Martínez, recordó en su cuenta de la red social X que cada 6 de diciembre es

un día para «recordar que la Constitución Española guía los pasos a dar», y destacó que se trata de una jornada para «celebrar», pero también para «defender».

El también candidato socialista a la Presidencia de la Junta aseguró también que «en manos de las administraciones está mejorar la vida de la gente».

Por su parte, miembros de Nuevas Generaciones del PP de Burgos celebraron el Día de la Constitución con un acto de homenaje en la capital, en el que su presidenta regional,

Andrea Ballesteros, defendió la vigencia de la Carta Magna frente a las «amenazas constantes» que sufre el Estado de derecho por parte del PSOE, con la reciente ley de amnistía o las entradas en prisión del exdiputado socialista José Luis Ábalos o el exsecretario de Organización del partido, Santos Cerdán. Arropada por dirigentes del PP, entre ellos senadores, diputados provinciales y concejales, llamó a «preservar el marco legal que garantiza igualdad, dignidad y libertad a todos los españoles».

La asociación ferroviaria de León exige que Feve llegue al centro urbano

LEÓN

«Las mentiras ahora se disfrazan con la solución provisional que será definitiva, como que se protegen las vías cuando en realidad se entierran o que los trenes funcionan con alta tensión». Es una de las afirmaciones de la asociación ferroviaria Reino de León, que anima a los ciudadanos a «salir a la calle» para rechazar los planes del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible para completar con autobuses eléctricos el trazado de Feve hasta el centro de la capital-Estación de Matallana-desde el apeadero de La Asunción.

Para el colectivo, «las mentiras cada vez son más descaradas y el engaño cada vez es más desgraciado y el dinero de los impuestos no puede ir en contra de soluciones técnicas viables. Se paga impuestos para lograr servicios públicos, no para que los entierran», señalan en alusión al proyecto para cubrir con asfalto el trazado ferroviario en ese tramo; solución de la que se habló como provisional pero que consideran que apunta a convertirse en definitiva, informa Ical.

«Cendón y Courel se convierten en los brazos ejecutores desde León, de las barbaridades de Óscar Puente, uno de los peores ministros de Transportes de la historia para los intereses de León», señalan en un comunicado en el que añaden que «el grado de cinismo y estupidez del Ministerio ofende y atenta contra los leoneses».

J. ANTONIO OTERO



¿Estamos mejor o peor que nunca en asistencia sanitaria?

PARECE EXISTIR interés por parte de algunos sectores de trasmitir la idea de que estamos peor que nunca basado tan solo en algunos indicadores, que si bien hay que tener en cuenta, no deben enmascarar los magníficos resultados que ofrece nuestro Sistema Nacional de Salud.

Está fuera de toda duda que el Estado Español gasta menos en sanidad que muchos países de nuestro entorno, dos puntos menos del PIB que Alemania o Francia y un punto porcentual menos que Portugal. Pero, siendo esta diferencia muy importante debida en parte a que las retribuciones de los profesionales de la sanidad son inferiores a las de sus colegas europeos, no es el factor fundamental. Aunque si existen otras profesiones dependientes igualmente del Estado, por ejemplo jueces y magistrados que reciben unas retribuciones bastante similares a los de sus colegas de la Unión Europea.

Más dinero sin reformas es tirar el díne-

ro y reformas sin dinero, en este momento, es imposible.

Pero, si, como defiendo, no estamos peor que nunca sino todo lo contrario, ¿por qué debemos hacer algo?

Siendo el Sistema Nacional de Salud lo mejor que podemos tener y al no haber alternativa factible para todo el Estado debemos apostar decididamente por su sostenibilidad y mejora.

Los 100.000 millones de euros gestionados desde el sector público son un «tesoro» que quiere ser arrebatado por fondos de inversión que desean hincarle el diente para sus negocios apoyados por sectores empresariales y algunos grupos de personas de los partidos considerados de derechas.

El progresivo aumento de la contratación de pólizas de seguros privados de diverso tipo contribuye a constatar la impresión que se quiere trasmitir de que el sistema funciona mal y no da solución a sus pro-

blemas de salud presentes o futuros. Sin embargo, numerosos datos confirman la efectividad del Sistema Nacional de Salud y su eficiencia. Esto por si solo ya sería suficiente para protegerlo pero, en mi opinión, hay algo mucho más importante que parte de del artículo 43 de nuestra Constitución que establece el derecho a la protección de la salud y que los poderes públicos son responsables de organizar y tutelar la salud pública a través de medidas preventivas y servicios sanitarios. A partir de esta premisa lo que se puede poner en discusión es la respuesta a esta pregunta: ¿es la asistencia sanitaria un servicio público o un negocio de determinadas empresas?

Si se da entrada a proveedores privados, empresas con ánimo de lucro con todas las consecuencias que tiene, la más importante de ellas es el aumento de los costes que pagaremos todos y que beneficiaría únicamente la cuenta de resultados de unos pocos.

Por otro lado está la provisión de asistencia sanitaria con recursos públicos y conciertos con instituciones sin ánimo de lucro complementarias de lo público. En este caso hablamos de servicio y si hubiera superávit presupuestario por aumento de la eficiencia, este revertiría en mejoras del propio sistema y por tanto para todos.

Por todo ello y por numerosas razones que exceden el tamaño de este artículo creo que debemos apostar por mantener y mejorar lo que tenemos que sigue dando respuesta a las necesidades de atención sanitaria de todos los ciudadanos con altísimos niveles de calidad, con profesionales excelentes en formación y compromiso que tienen a su disposición la mejor tecnología. Pero, al mismo tiempo, debemos atreverse a hacer las reformas necesarias para que dentro del marco que considero básico de financiación pública, gestión pública y provisión pública sin ánimo de lucro permitan que cada vez sea más efectivo y satisfaga a todos los ciudadanos, dando tranquilidad y seguridad a todos los que necesiten atención a sus problemas de salud.

J. Antonio Otero es médico y concejal del PSOE del Ayuntamiento de Valladolid

Bodega del Abad celebra 25 años con Carracedo Godello

La bodega festeja sus bodas de plata como referencia en la DO Bierzo con el lanzamiento de una edición limitada del vino

VALLADOLID

La Bodega del Abad está de celebración. Hace 25 años comenzó algo más que un proyecto, comenzó la historia de una pasión: la pasión por crear vinos auténticos, llenos de carácter y de identidad. Y ahora es el momento de celebrar y de brindar por este cuarto de siglo con todos los que disfrutan con los vinos de Bodega del Abad.

Y para hacerlo la bodega lanza Carracedo Godello, un vino verdaderamente singular. «Estas botellas de edición limitada nacen de uvas godello procedentes de uno de nuestros viñedos más especiales en Valtuille de Arriba. Fermentado en damajuanas, donde permanece seis meses sobre lías finas, tiene una posterior crianza oxidativa en barricas otros seis meses. Así obtenemos un vino con reflejos dorados y matices de fruta madura tanto en nariz como en boca», explica el enólogo de la bodega, José Cervera. «Este vino –continúa– representa nuestra interpretación más extrema y, al mismo tiempo, más elegante de lo que puede llegar a ser un godello: una elaboración llevada al límite para mostrar su esencia con una personalidad única».

En sus bodas de planta la bodega lanza una edición limitada de 497 botellas bajo la nueva marca Carracedo Godello, que estará disponible a partir de enero del 2026 con la añada 2023. De esta manera se comparte la historia de la pasión que nos une en este 25 aniversario de Bodega del Abad.

Yes que hace ya 25 años que Bodega del Abad iniciara su andadura en el mundo del vino desde el corazón del Bierzo. No faltaron entonces los esfuerzos de todo tipo, importantes inversiones, largos períodos de espera para abrirse camino en los mercados y la paciencia necesaria para que las viñas ofrecieran un fruto sano y de calidad. Inversiones y sueños siempre guiados por criterios técnicos, enológicos y empresariales. Ha sido un recorrido prolongado en el que los viñedos se han cuidado con dedicación, los vinos se han elaborado con rigor y envejecido con calma, detallala la bodega en un comunicado.

Ahora, un cuarto de siglo después, Bodega del Abad se siente orgullosa

del trayecto realizado y firme en su compromiso con la DO Bierzo. Cada vez con mayor confianza en la excelencia de los vinos bercianos y apoyándose en su mejor fortaleza para seguir defendiéndolos: la energía de la tierra, el carácter del viñedo y las raíces pétreas de la cultura vitivinícola, con el Monasterio de Carracedo como inspiración de sus elaboraciones.

Bodega del Abad cumple 25 años convertida en una de las bodegas de referencia de la Denominación de Origen Bierzo. Ubicada en Carracedelo, mantiene desde sus inicios una apuesta clara y un profundo cariño por El Bierzo. Tanto es así que todas sus elaboraciones se basan en mencia y godello, las variedades autóctonas de la comarca. La familia Ulibarri ha demostrado durante este cuarto de siglo su amor por el terreno y el viñedo, obteniendo como fruto grandes vinos reconocidos por consumidores y expertos.

Los principios de una viticultura responsable sostienen la filosofía de elaboración en Bodega del Abad, cuidando cada práctica en el viñedo, los procesos, las podas y los rendimientos que garantizan la máxima calidad tras la maduración de la uva. La bodega combina la tradición en el respeto por la tierra y sus frutos, con la innovación en la bodega para obtener los mejores resultados en

JOSÉ CERVERA,
Enólogo
de Bodega
del Abad:

*«Este vino
representa nuestra
interpretación más
extrema y, al mismo
tiempo, más elegante
de lo que puede llegar
a ser un godello: una
elaboración llevada al
límite para mostrar su
esencia con una
personalidad única»*



sus vinos. Destaca también su estrecha relación con el enoturismo, con el objetivo de dar a conocer El Bierzo: sus viñas, sus vinos, su paisaje y su entorno. Así lo descubren todos los visitantes que cada año se acercan a Carracedelo atraídos por una actividad turística en pleno crecimiento.

Todo ello se complementa con una firme apuesta por la comunicación y las redes sociales, basada en la cercanía y en la voluntad de mostrar a los consumidores la actualidad y los procesos que desembocan en la botella que finalmente disfrutan en sus hogares.

Bodega del Abad celebra su vigésimo quinto aniversario con la satisfacción de elaborar vinos de calidad que conquistan a un público cada vez más amplio, tanto en España como en el ámbito internacional, y con la convicción de seguir avanzando por el camino trazado en estos veinticinco años de historia, con el mismo espíritu de los peregrinos que a diario atraviesan sus viñas rumbo a Santiago.



La artista palentina Marian López en la sala de exposiciones. ICAL

PALENCIA

'ARTE PALENCIA' DESTELLA CULTURA ENTRE RETRATOS POR NAVIDAD

La Navidad palentina ya tiene su primer gran destello cultural. La sala de exposiciones de Unicaja en la Calle Mayor inauguró la quinta edición de 'Arte Palencia', la gran colección organizada por la Asociación de Artistas Plásticos Palentinos Thieldon que, durante el mes de diciembre, convierte la capital en epicentro del arte contemporáneo de la provincia. Hasta el próximo 30 de diciembre, 57 obras de 52 creadores palentinos ocupan las paredes de este espacio histórico en una muestra que no solo celebra la diversidad creativa local, sino que rinde emotivo homenaje a dos figuras irreemplazables como son Ramón Margareto y José María Paniagua, ambos fallecidos recientemente. «Queríamos que Chema Paniagua tuviera su espacio este año porque su pérdida nos ha dolido mucho a todos», explicó la presidenta de Thieldon. /ICAL



Dos moteros por las calles de León con motivo del Purple Weekend. ICAL

LEÓN

LAS 'SCOOTER RUN' RUGEN EN LAS CALLES EN LA PURPLE WEEKEND

La tradicional 'Scooter Run' organizada con motivo del festival musical Purple Weekend de León volvió a reunir este sábado, un año más, a un grupo de aficionados para recorrer las calles del centro de la ciudad en sus Vespas y Lambrettas y ofrecer una de las imágenes que identifican la cita que este año alcanza su edición número 36. Las motocicletas volvieron a ofrecer una de las imágenes más coloridas del festival 'nod' que acoge el recinto Espacio Vías y que completa la oferta de actuaciones musicales, con un exquisito cartel de bandas nacionales e internacionales en el que destacan Nick Waterhouse, Drink The Sea, The Molotovs, Laurie Wright, The Spitfires, The Horrors y The Peeweers. Un evento que se completa con actividades culturales como exposiciones, mercadillo 'vintage', feria del disco y un día especial de puertas abiertas para toda la familia que se celebrará mañana. /ICAL



EL MUNDO
EL CORREO DE BURGOS

Todos los martes...

INNOVADORES

DEPORTES



Raúl Nieto intenta zafarse del marcaje de dos jugadores de Murcia. FOTOS: TOMÁS ALONSO



Savignani vocifera en la banda.



Corbalán se escapa con el balón.

San Pablo peleó, pero no pudo con el empuje de UCAM Murcia

BALONCESTO. Los de Bruno Savignani no lograron frenar el acierto exterior de UCAM Murcia, que se despegó pronto en el marcador y consolidó su ventaja hasta el 89-103

LIGA ENDESA JORNADA 9

SAN PABLO BURGOS 88
UCAM MURCIA 110

1º CUARTO	2º CUARTO	3º CUARTO	4º CUARTO
20-28	26-30	27-28	15-24

COLISEUM.

Recoletas Salud San Pablo Burgos: Samuels (6), Gudmundsson (2), Almazán, Fischer (12), Jackson (15). También jugaron: Nzosa (2), Rubio, Corbalán (25), Díez (2), Neto (8), Meindl (10), Happ (6).

UCAM Murcia: Cacok (19), Raíeste (12), De Julius (15), Ennis (17), Nakic (11). También jugaron: Forrest (17), Sant-Roos (14), Falk, Cate (3), Diagné (2), Hicks.

Árbitros: Sergio Manuel Rodríguez (Colegio vasco), Albert Sánchez Sixto (Colegio andaluz) y Carlos Merino Campos (Colegio castellano manchego).

Eliminados: Fischer y Jackson.

BURGOS
Recoletas Salud San Pablo Burgos no pudo dar la campanada y vencer en casa a UCAM Murcia. Los de Bruno Savignani pelearon con to-

do y, aunque fueron siempre por detrás en el marcador con rentas que alcanzaron pronto los diez puntos, lo cierto es que aguantaban en el partido. La actuación de Corbalán y Fischer, junto al debut de Happ, fueron las notas más positivas del conjunto burgalés que, pese a todo, cosechó una nueva derrota.

No iba a resultar fácil ganarle a uno de los gallitos de la categoría, pero el equipo de Bruno Savignani salió a por todas, con una férrea defensa que ahogó el ataque de UCAM Murcia en los primeros minutos de partido, tanto que tras los primeros tres minutos disputados los visitantes solo habían anotado 4 puntos. Mientras, Recoletas Salud San Pablo Burgos aprovechaba su buen hacer en el rebote, tanto ofensivo como defensivo, para cobrar las primeras rentas en el electrónico y colocar el 9-4 con un Jackson muy activo.

Apretaban los murcianos en defensa, cortando la circulación de balón de los burgaleses y buscando el

tiro exterior para superar la zona local. Dicho y hecho, dos triples consecutivos de los visitantes ponían el 9-9 y otro de Nakic colocaba a UCAM con cuatro puntos ya de renta mediado el primer cuarto (11-15). No quedó ahí la cosa. El juego exterior de los murcianos desarboló por completo a Recoletas Salud San Pablo Burgos, que no conseguía frenar la avalancha de triples visitantes. Y mientras, en el otro aro, la buena defensa visitante y la precipitación de los locales hacia que los de Savignani apenas consiguiesen anotar. Con todo, UCAM Murcia conseguía escaparse pronto hasta los 10 puntos de renta (11-21). Quedaban aún 4 minutos para el final del cuarto. Movió el banquillo el técnico local, que dio entrada al nuevo fichaje del equipo, Happ. Reaccionaron los locales, que al menos consiguieron cortar la escapada de su rival y llegar al minuto 10 con 20-28 en el electrónico.

Aumentaba de nuevo la presión defensiva UCAM Murcia en el inicio

del segundo cuarto, forzando las pérdidas y los fallos en el lanzamiento de los burgaleses para salir a la contra y elevar de nuevo su renta en el electrónico, esta vez escapándose hasta los 16 puntos en poco menos de dos minutos (20-36).

Corbalán rompía la sequía local con dos tiros libres, pero lo cierto es que los burgaleses seguían sin encontrar la manera de frenar a su rival, especialmente a Cacok, que castigaba cada error de su rival. Pero aparecía Fischer para dar aire a los suyos y junto a Jackson conseguía cortar la escapada de los murcianos, obligando al técnico visitante a pedir tiempo muerto (30-41, minuto 15). No consiguió su objetivo el técnico local y de ahí al descanso la igualdad fue la tónica dominante sobre la pista y al descanso se llegaba con los burgaleses aún con vida (46-58).

Leo Meindl por los aires, controla un balón y busca un compañero para pasarlo. T. ALONSO





Samuels se dispone a machacar en la canasta.



Corbalán colocaba a los burgaleses a 'solo' diez puntos en el inicio del tercer cuarto, pero UCAM Murcia reaccionaba, apretaba en defensa y se recomendaba de nuevo al acierto exterior para volver a escaparse. Fischer mantenía vivos a los de Savignani, pero los triples visitantes castigaban una y otra vez a un Recoletas Salud San Pablo Burgos que veía cómo los visitantes volvían a escaparse hasta los 19 puntos mediado el cuarto (58-77). Paraba el partido Bruno Savignani, que conseguía que los suyos volvieran a apretar en defensa y cortasen el tiro exterior de su rival para empezar a recortar diferencias con Corbalán muy enchufado (73-84), una diferencia que se quedaba en -13 puntos al final del tercer cuarto (73-86).

No se rendían los de Bruno Savignani, que en el inicio del último cuarto volvían a colocarse a solo 10 puntos del rival (80-90). Pero UCAM Murcia conseguía cortar la reacción de su rival. Los visitantes apretaban los dientes en defensa, forzando las pérdidas y los fallos en el lanzamiento de Recoletas Salud San Pablo Burgos que mientras, veía como Cacok daba aire de nuevo a los suyos (80-94). restaban cuatro minutos para el final del partido y Bruno Savignani tenía que pedir tiempo muerto en busca de un revulsivo. No lo conseguía y de ahí al final del partido eran los murcianos quienes echaban el resto para dejar sin opciones a los locales.

Galván quiere aprovechar la «ansiedad» de Las Palmas

FÚTBOL. Insiste en la necesidad de asumir responsabilidades, mejorar en defensa y aprovechar el posible exceso de confianza

BURGOS

MEI CD Mirandés disputa su partido de la jornada 17 este lunes en el Estadio de Gran Canaria, donde se medirá a la UD Las Palmas con la necesidad de sumar puntos para seguir cerca de la zona de permanencia. A dos días del partido, el entrenador del conjunto jabato, Jesús Galván, repasó el momento de su equipo y las claves para competir ante uno de los clubes que pelea por encaramarse a lo más alto de la clasificación de la Primera División. Los canarios precisan de la victoria para mantenerse alejados del Burgos, que les sigue a 4 puntos en la quinta plaza, y para aprovechar cualquier tropiezo de los tres de arriba a los que persigue a una victoria de distancia.

El técnico no esquivó la preocupación que rodea a la clasificación, aunque centró su discurso en la responsabilidad compartida e hizo hincapié en que «cada uno tenemos nuestras responsabilidades» y entre ellas señaló la necesidad de «dar nuestra mejor versión día a día». Galván asumió que la situación actual del equipo contrasta con la del curso anterior, pero recordó que el objetivo de llegar a la salvación sigue siendo el mismo desde su llegada.

El partido ante Las Palmas aparece dentro de una secuencia que para el cuerpo técnico tiene continuidad, sin diferencias sustanciales respecto a lo que vendrá después pese a la «calidad» del equipo canario, en la convicción de que son «igual de importantes estos tres puntos que los que vengan el 2 de enero contra el Eibar», afirmó, poniendo el foco en la preparación diaria. «Soy un entrenador que vive mucho en el día a día. En entrenar bien hoy, en entrenar bien mañana. En salir de viaje, en preparar el partido lo mejor posible ante un rival durísimo, diseñado y hecho para ascender».

Desde el punto de vista táctico, Galván explicó que su cuerpo técnico lleva desde el viernes trabajando en el planteamiento ante un equipo que, según su análisis, ha ajustado su estilo a las exigencias de la categoría. «Han cambiado esa mentalidad de ser tan alegre, de jugar y dejar jugar. Saben que la categoría de Segunda División es más dura, no es tan alegre como la Primera», señaló, destacando que Las Palmas «recibe pocos goles y encaja pocos goles».

El entrenador andaluz también apuntó que uno de los factores a tener en cuenta será el componente emocional del encuentro. Dado el lugar que ocupa cada equipo en la clasificación, considera que hay terreno para gestionar ese escenario. «Va-



Galván anima a sus jugadores desde la banda de Mendizorroza. LALIGA

PARTIDO

«Ese exceso de confianza lo vamos a aprovechar, porque a veces la clasificación condiciona lo que piensa el jugador rival cuando empieza un partido»

MENTALIDAD

«Somos un equipo muy frágil y cualquier contratiempo se vuelve muy en contra; en eso sí que tenemos que mejorar a base de entrenamiento»

«Aquí toda la semana hay una sorpresa. Yo creo que vamos a tener nuestras opciones seguras», pronosticó.

A propósito del equipo que presentará sobre el terreno de juego del estadio Gran Canaria, Galván se refirió a las carencias en defensa que arrastra el Mirandés y aseguró que hay margen de mejora en todas las facetas, especialmente en la reacción ante los contratiempos. «Somos un equipo que en eso estamos siendo muy frágiles. Cualquier contratiempo se vuelve muy en contra, nos dan golpes muy seguidos y en eso sí que tenemos que mejorar», explicó y apuntó que la solución para enmendar esa tendencia pasa por trasladar esas situaciones al entrenamiento para corregirlas con trabajo sobre el campo.

En cuanto a la participación de Odei, jugador del filial que tuvo minutos en el último partido de Copa, Galván confirmó que seguirá en la dinámica del primer equipo, en parte por la lesión de Hugo Novoa. «Es un chico que es muy aplicado, muy obediente en todo lo que hace, entiende rápido los conceptos», detalló, y valoró que su presencia contribuye a completar los entrenamientos en una posición poco cubierta.

Con vistas al mercado invernal, reconoció que ya se han iniciado conversaciones internas y reconoció que «si podemos tocar todas las líneas, mejor que mejor», señaló, aunque matizó que el presupuesto del club condiciona la capacidad de maniobra. «Vamos a intentar hilar fino, tocar lo que podamos», se comprometió.

DEPORTES

El Burgos CF busca alcanzar los 28 puntos ante el Albacete

FÚTBOL. Ramis apela al impulso de El Plantío y al empuje de la afición para reencontrarse con la victoria ante el Albacete, tras el paso firme en Copa / Reconoce el aporte del filial y el compromiso de jugadores como Mario

ENLACE AL CANAL

BURGOS

Con la moral reforzada tras superar la eliminatoria en Zaragoza en la Copa del Rey, el Burgos CF se prepara para recibir este lunes al Albacete Balompié en una jornada que ofrece una nueva oportunidad de apuntalar el crecimiento del equipo en la temporada y sumar tres puntos que serían muy valiosos después de los últimos resultados en Liga. A mayores, este partido en El Plantío será también una oportunidad para regalarle una victoria a la afición, cuya implicación fue, una vez más, subrayada por Luis Miguel Ramis.

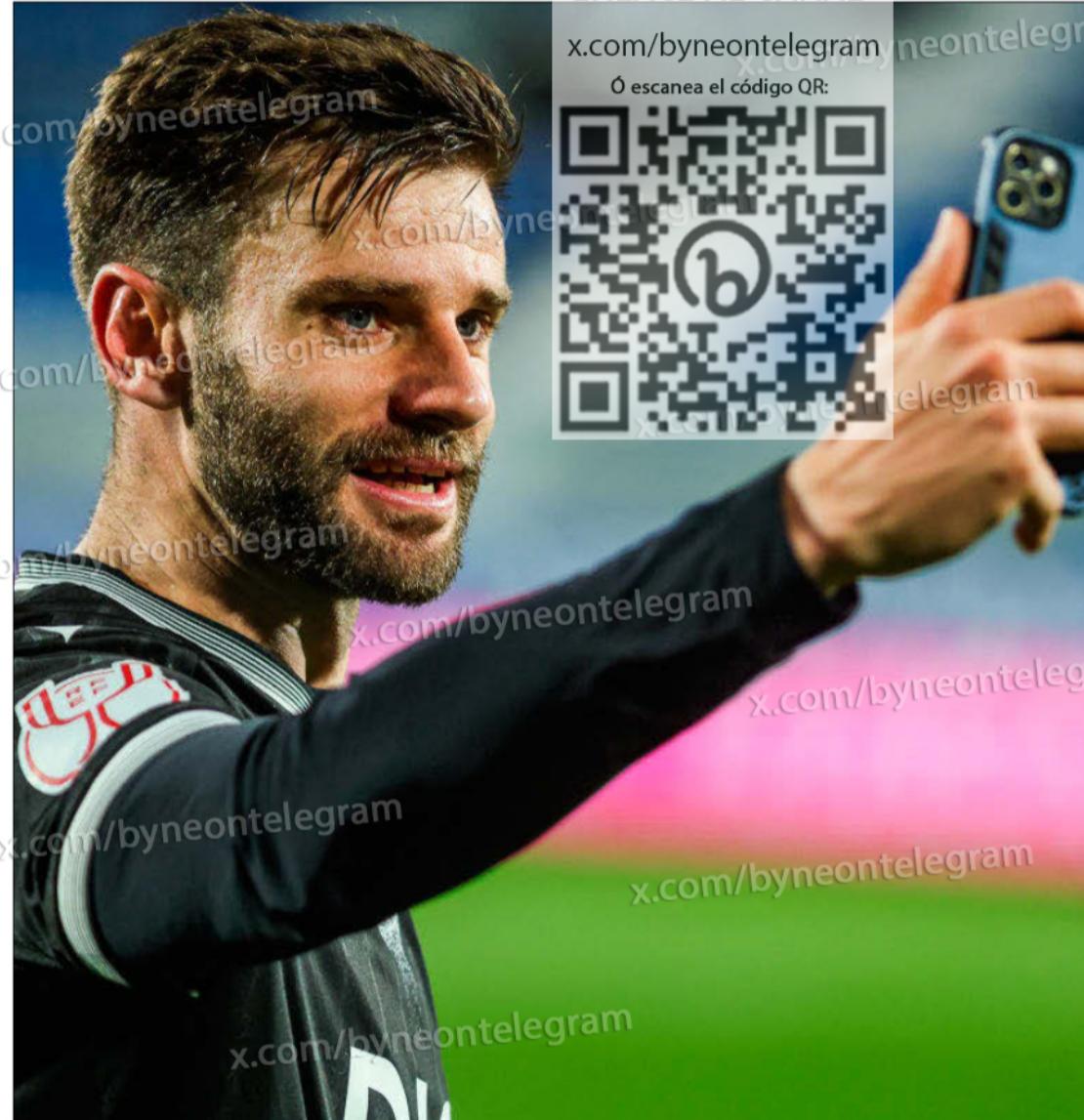
El entrenador del conjunto blanquinegro reconoció que «ganar siempre es una buena noticia» y más cuando toda la plantilla estaba deseando pasar de ronda en la Copa, por lo que se mostró convencido de que «la victoria nos va a dar un plus en lo anímico de cara a afrontar el siguiente partido». Falta hará para volver a convertir al estadio municipal burgalés en el fortín que siempre fue, aportando puntos a los que se sume el premio de la buena racha del Burgos fuera de casa. Por eso, Ramis pone el foco en la fortaleza del equipo en casa. Asegura que, aunque se sienten cómodos fuera y han conseguido muchos puntos, pero subraya que en El Plantío son más fuertes y atribuye parte de esa diferencia a que «aquí tenemos la ayuda de mucha gente que nos empuja desde la grada».

El técnico reconoce que el equipo tiene muchas ganas de volver a casa, a su estadio, y lograr una victoria que los colocaría con 28 puntos, una cifra que calificó como «muy buena a estas alturas de la temporada».

El rival de este lunes (16:15h) será un Albacete del que no escatimó elogios, aunque también apuntó sus debilidades. En su análisis destaca que también sufre en su propia área y necesita ganar en equilibrio defensivo. «Es un equipo que está en dinámica de ir a más», añadió.

Con todo, lo considera «un gran equipo con buenos jugadores, desequilibrantes y con experiencia», con una buena capacidad ofensiva y eficiencia como atestiguan «sus números», pero insistió en que el Burgos debe ceñirse a su forma de ser y poner sobre el campo las herramientas que precisa para llevar el partido a su terreno.

En cuanto al estado físico de su plantilla, Ramis confirmó que Sergio González y Chapela seguirán fuera, aunque adelantó que este último «entrará poco a poco en dinámica de grupo la semana que viene».



Ramis destacó la aportación de Mario González, autor del gol en Zaragoza, donde se hizo un selfie. ÓSCAR CORCUERA

ne». El resto del equipo, aseguró, se encuentra con alguna carga habitual, pero nada fuera de lo común.

También valoró la aportación de quienes han aprovechado minutos en los últimos partidos y, aunque reiteró que no le gusta distinguir entre titulares y suplentes y remarcó que hay jugadores menos habituales que aprovecharon su oportunidad y demostraron ser competencia fuerte para sus compañeros de posición.

Esa visión de grupo se extiende también al trabajo con el filial. Ramis explicó que los jugadores jóvenes ayudan mucho en el día a día, y que el staff técnico los ponen a prueba junto con la primera plantilla en cada entrenamiento para ver cómo se adaptan al ritmo del fútbol profesional. «Hasta ahora, se ha demostrado que varios de ellos nos han ayudado y les tenemos ya en dinámica de primer equipo porque nos aportan mucho», indicó, como ejemplo del buen tra-

bajo que se está realizando en el fútbol base del club.

MARIO Y EL COMPROMISO

Entre los nombres propios, el de Mario González brilla esta semana y no sólo por el gol que marcó en la prórroga de la eliminatoria de Copa del Rey ante el Zaragoza abriendo la puesta al pase a la siguiente fase.

Ramis, que conoce bien al de Villarcayo de su etapa en Tenerife, valoró su implicación y ética de trabajo y subrayó su aportación por su actitud y compromiso. Además, enfatizó que jugar en el club de su ciudad supone un extra para el delantero burgalés y resaltó que «más allá del gol, siempre quiere aportar y ayudar al equipo de cualquier manera: juegue, no juegue, juegue 10, 20 o 15 minutos, siempre tiene una gran actitud».

Para el técnico, Mario es un ejemplo de cómo, a través del trabajo diario y de aprovechar oportunidades, se puede ganar protagonismo. Ade-

más, expresó su satisfacción con el rendimiento de Fer y Mateo, destacando que «los tres tienen una gran actitud, un alto nivel competitivo y eso beneficia al equipo», como demuestran los goles y el trabajo que cada uno ha aportado.

En un contexto donde los cambios en los banquillos se han vuelto rutina, Ramis pidió una reflexión sobre la falta de estabilidad en los proyectos y lamentó que cada vez haya más despidos y, sobre todo, que se conceda menos margen de error y corrección. Defiende el entrenador tarragonense que los clubes deben pensar más a medio y largo plazo,

creen en su trabajo.

Por último, con la mirada ya puesta en el sorteo de la siguiente ronda de Copa del Rey, el técnico mostró ambición y deseo de ofrecer un buen espectáculo en El Plantío y no dejó de expresar el deseo del club en todos sus estamentos de jugar en casa ante un buen rival de Primera División, para que la afición burgalesa pueda disfrutar.

LA COPA

«Ganar siempre es una buena noticia. Todos queremos pasar de ronda en copa y la victoria nos va a dar un plus en lo anímico»

LA AFICIÓN

«Aquí tenemos la ayuda de mucha gente que nos empuja desde la grada. En casa somos más fuertes y eso queremos hacerlo valer»

MARIO

«Es un jugador que, más allá del gol, siempre quiere aportar y ayudar al equipo. No juegue, o juegue 10, 20 o 15 minutos»

INESTABILIDAD

«Los clubes deben pensar más a medio y largo plazo»

Victoria aplastante en San Amaro

El Recoletas Burgos Caja Rural lidera provisionalmente el grupo D de la Copa del Rey tras imponerse con claridad al Recoletas Salud Fénix de Zaragoza por 59-0 / El partido ya estaba sentenciado al descanso

COPA DEL REY (J. 3)	
59	0
APAREJADORES	ZARAGOZA
SAN AMARO. CAMPO BIENVENIDO NIETO	
Recoletas Burgos-Caja Rural: Álex Sánchez, Adrián García, Tomás Domínguez, Snyman, Wagenaar, Zumeta, Culubret, Bustos, Santiago Mansilla, Sorreluz, Guillermo Mateu, Pablo Rascón, Facundo López y Castegnioni. También jugaron: Tortola, Lander Gómez, Delia, Luciano Molina, Vázquez y Sergio Rascón. Recoletas Salud Fénix: Álex Vega, Leonardo Martín, Soria, Carrascosa, Hugo Campo, Luis García, Bolea, Brabazón, Siepe, Daniel Escola, Shackley, Guiotto, Castex, Luis Fernando Rodríguez y Naji Júnior. También jugaron: Tesluk, Carlos Mateo, Álex Martínez, Jorge Acosta, Destiny y Guillermo Bolea. Marcador: 5-0 (1') Ensayo de Facundo López. 12-0 (10') Ensayo de Snyman y transformación de Mansilla. 19-0 (15') Ensayo de Sorreluz y transformación de Santiago Mansilla. 26-0 (23'-24') Ensayo de Tomás Domínguez y transformación de Mansilla. 33-0 (33'-34') Ensayo de Culubret y transformación de Santiago Mansilla. -descanso-. 40-0 (49'-50') Ensayo de Alvizo y transformación de Santiago Mansilla. 47-0 (68'-69') Ensayo de Lander Gómez y transformación de Santiago Mansilla. 52-0 (71') Ensayo de Zumeta. 59-0 (77'-78') Ensayo de Culubret y transformación de Santiago Mansilla. Árbitros: Ignacio Muñoz Martín, Julio Francisco González Orozco y Javier González Vilasante. Tarjetas: No hubo	



El partido quedó resuelto en la primera mitad con un 33-0 que evidenciaba la diferencia entre ambos conjuntos. TOMÁS ALONSO



El equipo de José Basso dominó de principio a fin, firmando nueve ensayos. T. A.

BURGOS
El Recoletas Burgos Caja Rural se coloca como líder provisional del grupo D en la Copa del Rey con 10 puntos después de arrollar en la tercera jornada al Recoletas Salud Fénix de Zaragoza por 59-0. Los gualdinegros, que anotaron nueve ensayos durante el partido, se mostraron muy superiores al conjunto zaragozano, dejando sentenciado el choque en la primera parte con el 33-0.

El conjunto gualdinegro salió como una bala, ya que no tardó en adelantarse en el marcador cuando apenas se llevaban jugados 30 segundos, gracias a un ensayo transformado por Facundo López, aunque Santiago Mansilla no pudo convertir la patada entre palos, quedando el marcador en 5-0. El comienzo no pudo ser mejor para los de José Basso que salieron como un tiro, con una delantera que arrolló a su oponente en un trepidante inicio de primera mitad.

Los gualdinegros jugaron en campo contrario y siempre sobreponiendo con cierta facilidad la línea de 22. El poderío físico y táctico de los burgaleses era más que patente y una prueba de ello es que los zaragozanos hicieron nada menos que cuatro cambios en los 8 primeros minutos, debido a la superioridad manifiesta de su rival. No tardó el Aparajadores en aumentar su ventaja, gracias a su segundo ensa-

yo del día anotado por Snyman a los 10 minutos, que fue transformado por Mansilla.

El conjunto local, con 12-0 a su favor, encontró muchas facilidades defensivas de los maños y esto lo aprovechó para poco después anotar su tercer ensayo consecutivo por medio de Sorreluz, y Mansilla volvió a estar acertado en su punto de mira logrando una nueva transformación, que colocó el 19-0.

Un inicio arrollador del cuadro

burgalés, que no dio tregua en la primera parte y que se lanzó a por un rival que fue una presa fácil para los de Basso. El conjunto zaragozano no traspasó apenas la línea divisoria para tratar de recortar distancias. Sus ataques murieron ante la solidez defensiva de los gualdinegros, que siguieron torpedeando a la línea defensiva visitante, consiguiendo su cuarto ensayo en apenas quince minutos de partido.

El partido fue un monólogo de los

locales, que superaron como quisieron a la débil zaga zaragozana. Tomás Domínguez convirtió un espectacular ensayo, el cuarto del día, que sumado a la posterior transformación del 'Bichito' Mansilla, les puso en clara ventaja y dejando encarrilado el choque con el 26-0.

Los burgaleses superaron en todos los apartados de juego a su rival, tanto en las 'touch' como en las 'maul'. Las incursiones ofensivas del Recoletas Burgos fueron continuas

y siguieron con su recital rugby, anotando el quinto ensayo en el tramo final de la primera parte por medio de Culubret y que Mansilla acertó en la patada entre los tres palos para dejar al descanso el resultado ya prácticamente finiquitado con el 33-0.

Tras el paso por los vestuarios, fue más de lo mismo, un equipo gualdinegro que siguió demostrando una gran superioridad, sin tener piedad de su rival abandonado a su suerte. Alvizo se quiso sumar a la fiesta de ensayos de su equipo, convirtiendo el primero en su cuenta particular y el sexto para los locales, que fue refrendando con dos puntos más tras la conversión de Mansilla, que llevaba cinco de seis en sus patadas entre palos, colocando el 40-0.

Su entrenador, José Basso, aprovechó para hacer algunas rotaciones para dar descanso a algunas de sus piezas claves del equipo, pero el rendimiento del bloque gualdinegro no bajó un ápice. El Recoletas Burgos aumentó su ventaja con un ensayo de Lander Gómez y la posterior transformación de Mansilla, que puso el 47-0 a los 69 minutos.

El recital ofensivo de los burgaleses terminó con el ensayo de Zumeta, que no pudo ser convertido por Mansilla, y un último ensayo de Culubret, a tres minutos del final, y que fue transformado por Santiago Mansilla, dando una victoria incontestable para el Recoletas Rugby por 59-0.

ESQUELAS



LA SEÑORA

DOÑA MARÍA DEL CARMEN DE LA CUEVA DÍAZ

Falleció en Burgos el día 6 de diciembre, a los 81 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenado esposo: Don Francisco Salamanca Álvarez.

Hijos: Ignacio, Francis y Juan Antonio. Hijas políticas: Laura y Belén.

Nietos: Adriana, Javier y Luna.

Hermanas: Teresa (t), Pepita (t), Marina (t) y Leonor.

Hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy domingo a las 18h, en la capilla del tanatorio de Funeraria 'San José'**. Efectuándose acto seguido su incineración.

Vivía: Avda. Reyes Católicos, 30.

Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.

Burgos, 7 de diciembre de 2025

SI NECESITAS PROFESIONALES

para empleo en el hogar, acompañamientos en hospital y domicilio, atención y cuidado de familiares...



**PONTE EN
CONTACTO** **burgos**
CON **acoge**

C/ Padre Aramburu, 2 (junto al parque Baden Powell) · Burgos

Teléfono: 947 23 23 03 · burgos.acoge.laboral@redacoge.org

FARMACIAS DE GUARDIA

COLEGIO OFICIAL
DE FARMACÉUTICOS
DE BURGOS

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA:
(9:30h a 22:00h)

- San Pedro y San Felices, 14
- Avda. Reyes Católicos, 20
- Plaza Mayor, 12
- C/ Hermanas Mirabal, 56

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA:
(22:00h a 9:30h del día siguiente)

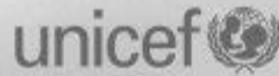
- E. Martínez del Campo, 2
- Francisco Sarmiento, 8

Reescribe el futuro, ahora.

Convierte tu casa en una escuela o tu coche en tratamientos contra la desnutrición. Solo con tu firma tú puedes conseguir que miles de niños tengan una vida mejor. **Incluye a UNICEF en tu testamento.**

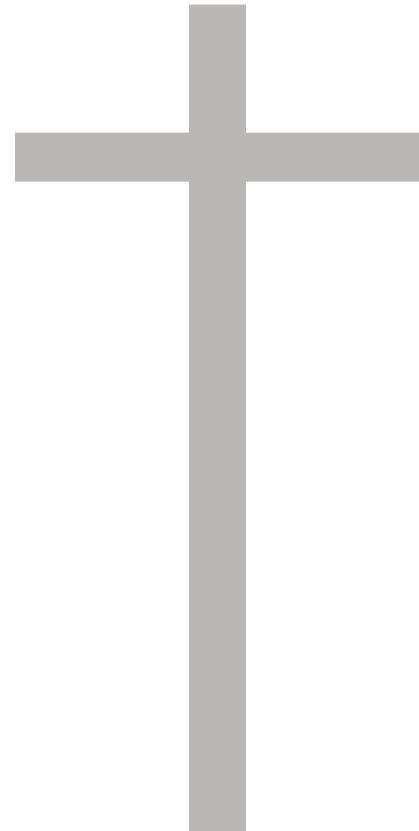
TESTAMENTO SOLIDARIO

unicef.es/testamentosolidario | 902 31 41 31



UNICEF Comité Español

© UNICEF/ESPAÑA/2014/01328/Puig



ESQUELAS

en **EL MUNDO**
EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en www.elcorreodeburgos.com

Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53



Esquelas Agradecimientos Aniversarios

BURGOS Y PROVINCIA ☎ 947 20 94 52 - 947 24 50 48

SERVICIOS FUNERARIOS
INTEGRALES

www.sanjoseburgos.es



Cuando la recta final solo es el principio

La agenda musical se cierra a lo grande y ya depara sorpresas para 2026 como Rage, Delinquent Habits o KRS-One

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

Con el eco de las campanadas resonando ya en nuestros oídos, la recta final del año trae consigo un amplio surtido de propuestas musicales para diferentes tipos de públicos. De nuevo, Burgos puede enorgullecerse de su capacidad de atracción de bandas y artistas de talla mundial. Y 2026, de momento, apunta maneras para superar lo conseguido hasta la fecha.

Pisando fuerte el acelerador para despedir 2025 a lo grande, la sala Andén 56 encara lo que resta de diciembre con muy buenas expectativas. La cita más inminente, el día 12 con Siloé, ya tiene el lleno asegurado. Y lo mismo sucede con Víctor Ratty, Rober del Piro y Dj Kaef -en compañía de Minus CSQ y La Villa 195- el viernes 26.

Tampoco sería de extrañar que se complete el aforo el sábado 20 con la especial de Navidad del ya clásico *Molan los 90*, que reunirá a Dj Neil, Dj Marta, Dany BPM, Martín R y Pedro del Moral para celebrar la nostalgia de aquellos viejos y buenos tiempos. Por su parte, los burgaleses Memocracia cerrarán la agenda de conciertos en el Andén despidiéndose de su último disco, *Rabia & Ternura*, arropados por Periferia.

De vermués sonoros irá la cosa en La Rúa durante las próximas semanas. Con el concierto de Akaldo aplazado por causas de fuerza mayor, Black Jack vuelven a esta su segunda casa el día 21 para rendir tributo a los siempre

eternos AC/DC. A la semana siguiente, el domingo 28 para más señas, Es labon ofrecerá su tradicional concierto solidario a partir de las 13 horas. Esta vez a favor de Familias con Ucrania. Para entrar, tan solo basta con llevar al menos un libro infantil en buen estado.

Otro viejo conocido de La Rúa, don Pancho Varona, también se apunta a esto del vermué. Habrá que esperar hasta el 11 de enero, pero merecerá la pena porque el maestro nunca decepciona. De ahí en adelante, la agenda se irá completando aunque hay indicios más que suficientes para vislumbrar una programación de lo más atractiva. Pinta bien la cosa, más allá del Concurso de Música en Directo que siguen llenando la sala cada jueves, con Destrangis (24 de enero), Los Invaders (21 de febrero), Rubén Pozo (21 de marzo) y Embusteros (18 de abril).

Volvemos al Andén, ya en 2026, con unas cuantas citas que darán que hablar. Desde la promotora burgalesa Steel Souls, nace un nuevo evento para dar rienda suelta a tributos por los que sí merece la pena rascarse el bolsillo. En Never Die Fest, previsto para el 17 de enero, rock y heavy



Delinquent Habits, iconos del rap chicano. DH



La banda alemana de heavy metal Rage regresa a Burgos tras su paso en 2023. RAGE



El MC estadounidense KRS-One se dejará caer por el Andén 56. MIKA V

irán de la mano gracias a Iron What? (Iron Maiden), Motörhits (Motörhead), WeRock (Dio) y Dark Sabbath (Ozzy Osbourne y Black Sabbath).

Y como no hay dos sin tres, Steel Souls volverá a la carga con su exitoso Notemofest el 21 de febrero. Risas aseguradas de principio a fin, entre amigos y buena música, con Hey Hematoma encabezando un cartel de escándalo. ¿Gigatron, El Chivi, Juan Abarca (Mamá Ladilla) y Skimales compartiendo escenario? Nada puede salir mal.

Apenas una semana después, el sábado 28 de febrero, la asociación Burgos Heavy Metal abrirá su propia veda con un plantel de primera línea. Con el icónico Darren Warton enarbolando con orgullo la bandera de Thin Lizzy, se viene una noche épica de clásicos en el Andén enriquecida con los asturianos November, de reciente creación pero llamados a liderar la escena hard rock nacional, e Ian Wild, excantante Wild Freedom y acostumbrado a compartir escenario con bandas de la talla de Kiss, Avantasia o Hardline.

Sonarán mucho s más guitarra-zos en San Pedro y San Felices. De

leyendas patrias como El Drogas (24 de enero) o de los alemanes Rage (19 de marzo), que vuelven a Burgos tras su aclamado paso en septiembre de 2023. Aparte, los amantes del punk y del ska tienen una cita obligada con el Rebel Fest (14 de marzo), que afronta su novena edición con Segis, Juancho Skalari & La Rude Band, Rat-zinger, Brigade Loco, Dinamita, Neskatásuna y Sentido Crítico.

La chavalería también está de suerte. Al menos la que gusta de escuchar música urbana. Dentro de dicho target, el Andén apuesta por Kadek Santa Anna para el 16 de enero y Pole el 21 de marzo. Por otro lado, cabe destacar la selección de artistas capaces de unir a diferentes generaciones. Es el caso, por ejemplo, de Ramoncín (31 de enero) y Paula Mattheus (7 de marzo).

ESTRELLAS DEL RAP

Si hablamos de Hip Hop a escala global, con nombres propios que han dejado huella, raro es que no salga a relucir KRS-One. Sus letras y versatilidad vocal han influido a miles de raperos en los cinco continentes. Toda una leyenda, curtida en el Bronx,

que permanece en activo y con ganas de seguir reventando escenarios. Su próxima aventura, bautizada como *My Philosophy European Tour*, recalcará en España en 2026 con dos fechas exclusivas. La primera, el 25 de abril, en el Andén 56 de Burgos. La segunda, al día siguiente, en el Independence Club de Madrid.

Autor de himnos como Sound of da Police u Outta Here y fuente inagotable de recursos para cualquier Dj que se precie, Lawrence Krisna Parker (Nueva York, 1965) ha sabido mantenerse en lo más alto sin perder la esencia que le hizo grande. Su inconfundible timbre y el descaro enrabietado con el que escupe cada rima forman parte de su ADN. Desde los comienzos y el exitoso *Return of the Boom Bap* (1993) hasta *Street Light* (2019) y de ahí en adelante, la sombra de KRS-One nunca ha dejado de ser alargada.

La gira europea de este veterano MC estadounidense arrancará precisamente en España. A continuación, desfilará por Austria, Bulgaria, Suecia, Alemania y Suiza. Trece fechas en total, más unas cuantas más pendientes de confirmar, hasta el 1 de agosto.

A estas alturas, ya no sorprende tanto que un artista de tan alto nivel aterrice en Burgos. Menos aún si hablamos de rap. Gracias al Andén 56, la ciudad se ha acostumbrado a recibir visitas de primera división. Ya sea dentro de la propia sala o en el escenario *Excéntrico* de las fiestas de San Pedro, se han vivido históricos conciertos como los de Onyx, Non Phixion, Grandmaster Flash, Xzibit, The Psycho Realm o Roc Marciano.

Ojo al dato, porque quedan más leyendas a la vista. Sin ir más lejos, el 19 de diciembre hay concertada una cita de pesos pesados en el Andén. Dj Premier y The Alchemist, productores de referencia dentro de un género que nunca ha dejado de evolucionar, mano a mano y con una enorme batería de clásicos guardada en la maleta.

La cosa promete, desde luego. Y qué decir del show que ofrecerán el 20 de febrero Delinquent Habits. 25 años después de su archiconocido *Return Of The Tres*, el mítico combo chicano presentará *El Ritmo*, cuya salida está prevista dos semanas antes. Por si fuera poco, vendrán acompañados de Sick Jacken, de The Psycho Realm.



Clara y Alejandro, donantes de sangre burgaleses. ICAL

BURGOS

Con la Navidad a la vuelta de la esquina, Burgos vuelve a llevar la solidaridad por bandera y un año más podrá presumir de sus buenos resultados en donación de sangre. En 2023, y de acuerdo a los datos aportados por la Hermandad de Donantes de Sangre de Burgos, el recuento de donaciones fue de 21.473, y al año siguiente batió un récord sumando 22.146. Este 2025 se espera que la cifra vuelva a aumentar y a principios de diciembre ya se han contabilizado 120 donaciones más que el año pasado.

«Si este año pasamos de las 23.000 donaciones, sería para sentirnos orgullosos», afirma el presidente de la Hermandad, Francisco del Amo, que lleva toda su vida comprometido con esta tarea y se muestra inmensamente orgulloso de la solidaridad que hay en Burgos. «La media nacional suele estar todos los años entre las 33 y las 35 donaciones por cada mil habitantes. En Burgos, en estos momentos hemos pasado de las 61 donaciones por cada mil habitantes», explica, a la vez que asegura que este logro, aunque suene a «barbaridad», para él es una cifra «preciosa», porque da cuenta del inmenso corazón que tienen los burgaleses. Francisco del Amo ha sido uno de los rostros más visibles de esta generosidad burgalesa, sin embargo, no es el único. A la suya se unen decenas de historias, y todas ellas merecen ser contadas. Otro veterano en la tarea es Alejandro Temiño, que a fecha de hoy lleva 362 donaciones en su cartilla.

La primera llegó casi de casua-

La donación de sangre, un compromiso que une generaciones

Un donante veterano y otro novel demuestran que la solidaridad burgalesa no tiene edad y animan a la población a dar un paso al frente y contribuir con este pequeño gesto que salva vidas

lidad. El burgalés recuerda que, cuando era joven, tenía un familiar que pasaba largas temporadas ingresado en el antiguo Hospital de Burgos. Un recinto al que no era tan fácil acceder en aquel entonces, y por tanto, aquellos que querían visitar a un conocido, debían buscar alternativas para poder entrar. Una de ellas era hacerlo por la zona de Hematología. En cada visita, Alejandro pasaba frente a la sala de donantes y observaba a aquellos que acudían a dar sangre. Una imagen que despertó su curiosidad, y más aún con el ejemplo que tenía en su entorno, ya que su propio tío era donante habitual. Estas dos imágenes se le quedaron en el recuerdo y cuando alcanzó la mayoría de edad se animó a donar por primera vez. Desde entonces, no ha dejado de hacerlo. Lo que para Alejandro comenzó como una coincidencia, hoy es un compromiso que renueva con cada extracción. «Ahora do-

no cada 15 días», confirma a Ical.

Su compromiso va más allá de sus propias donaciones, y al igual que el gesto de su tío le inspiró hace años, Temiño también ha logrado que otras personas se sumen a la causa. En el trabajo, entre sus conocidos...etcétera ha ido animando a otros a dar este paso, y aunque no han sido muchos, cada nueva donación merece la pena.

Clara García, de 26 años, también tuvo un referente a la hora de iniciar su camino como donante. De pequeña, acompañaba a su madre a donar y cuando llegó su 18 cumpleaños no lo dudó ni un segundo. «Era algo a cumplir cuando llegaran los 18. El mismo día que los cumplí le dije a mi madre, llévame a donar. Era como un rito de iniciación», explica.

Desde bien joven, su madre le había inculcado la importancia de donar, y cómo este pequeño gesto podía ayudar a muchas personas que

lo estaban pasando mal. Ocho años después, contabiliza 22 donaciones, a las que se suman las de su mejor amiga, a la que logró convencer para que se uniese a la tarea y hoy acuden juntas a donar.

Una acción que demuestra que no solo los veteranos mantienen viva la tradición de donar sangre en Burgos. Pese a que el grueso de donantes se si-

Burgos casi dobla la media nacional de donaciones con 61 por mil

Existe un alto porcentaje de población juvenil que es donante

túa en el último tramo de edad (a partir de los 45 años), conviene destacar que los jóvenes también donan. Y así lo ponen en valor desde la Hermandad, que recientemente celebró en Cogolllos la ceremonia de entrega de los Premios Castilla y León por la Vida, donde se reconoció la dedicación y el compromiso de aquellos que, a través de sus donaciones, no solo salvan vidas, sino que también promueven la importancia de la hemoterapia en esta Comunidad. Estos premios distinguieron a seis donantes: un hombre y una mujer en tres franjas de edad distintas: 18-25 años, 26-45 años, y a partir de 46 años. Entre ellos se encontraba Clara García, un ejemplo de que la solidaridad no entiende de edades y que es posible llegar a los más jóvenes y lograr que donen.

ANIMAR A LA DONACIÓN

Aunque donar sangre sigue generando cierto respeto o incluso miedo en algunas personas, ambos donantes coinciden en resaltar los aspectos positivos de esta acción. La satisfacción de ayudar a quienes lo necesitan y la sensación de formar parte de una cadena solidaria capaz de salvar vida es algo que ambos consideran muy gratificante, y que anima a dejar atrás el miedo al pinchazo.

Los testimonios de ambos muestran que donar sangre puede ser muy importante y que la cadena de compromiso sigue viva en Burgos, demostrando que cada pequeño gesto puede ser un gran regalo para aquellos que más lo necesitan.

Concluye la peor campaña micológica de otoño de los últimos 30 años en Soria

● Aunque sí se han producido fructificaciones dispersas en zonas concretas de la provincia, los técnicos de la Fundación Cesefer no han constatado registros de boletus ni de níscalos en las parcelas de muestreo de Pinar Grande y Pinares Llanos

IRENE LLORENTE YOLDI SORIA

La peor campaña micológica de otoño de los últimos 30 años en la provincia de Soria se da ya por concluida. El descenso térmico de estas semanas que se ha mantenido

constante y con heladas durante varios días seguidos confirma el fin de la temporada de setas con resultados más bajos desde que hay registros de datos en parcelas de Soria, hace tres décadas. En los

muestreos que realiza la Fundación Cesefer para el proyecto micológico Micocyl de la Junta de Castilla y León en Pinar Grande y Pinares Llanos no se ha constatado producción alguna ni de boletus

tipo edulis ni de níscalos, las dos especies culinarias más relevantes en esta época del año, aunque sí ha habido fructificaciones dispersas en zonas concretas. Tampoco se espera fructificación para

la próxima semana, la última del inventario según los técnicos de Cesefer, que hablan ya de un año muy malo, similar o peor al de las campañas de otoño de los pasados 2005 y 2016.

Pág. 2



MARIO TEJEDOR

EL ACEBO Y LOS ADORNOS NAVIDEÑOS INUNDAN ONCALA

El pequeño municipio de Oncala se convierte este fin de semana en epicentro del acebo y los adornos navideños. La previsión es que

acudan 3.500 visitantes a la XXI Feria del Acebo para hacerse con un producto que crece en la cercana Sierra del Alba. El certamen

arrancó ayer y hoy será el plato fuerte de esta cita tan navideña con la puesta en escena del Belén viviente.

Pág. 8

La compra on line del mercado municipal cumple un año con escaso éxito

Las ventas rondan apenas los 7.800 euros pero el Consistorio «no tira la toalla», afirma Valdenebro

SORIA

Los 14 puestos del mercado municipal han registrado ventas online por valor de 7.805 euros en lo que va de año. Una cifra menor a la esperada con el proyecto de digitalización puesto en marcha para modernizar el servicio y atraer a nuevos clientes. «No ha fun-

cionado», reconoce la concejala de Comercio, Teresa Valdenebro, quien añade de que el Ayuntamiento seguirá con las promociones. «No vamos a tirar la toalla», apunta, buscando razones del escaso éxito en cierta desconfianza aún en comprar producto fresco por internet y en la brecha digital.

Pág. 4



CASTILLA Y LEÓN

Los accidentes laborales graves crecen un 11%, con el sector industrial a la cabeza

VALLADOLID

Las personas trabajadoras de Castilla y León sufren menos accidentes laborales, pero los que se contabilizan son más graves. De hecho, estos últimos se han incrementado un 11% en la Comunidad entre enero y octubre de este año, contabilizándose 241 frente a los 217 del mismo periodo de 2024, y con especial incidencia en el sector industrial, aunque el agrario y el de la construcción no se quedan demasiado atrás. Pág. 9 y 10

Los sanjuanes suman una pareja más de jurados y son ya 4 en San Esteban

Pág. 5

FÚTBOL



El Numancia, sin distracciones en el choque con la UD Ourense

Pág. 13

OPINIÓN

LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS

«A las cinco de la tarde.
Eran las cinco en punto de la tarde.
Un niño trajo la blanca sábana
a las cinco de la tarde.
Una espuma de cal ya prevenida
a las cinco de la tarde.
Lo demás era muerte y sólo muerte
a las cinco de la tarde».
Federico García Lorca

El Toro Jubilo Bien de Interés Cultural

CARLOS DE LA CASA

La frase inicial corresponde a «Llanto por la muerte de Ignacio Sánchez Mejías» obra de Federico García Lorca.

Sánchez Mejías, uno de los fundadores de la generación del 27, vetado en el centenario que se está preparando por el ministro de Cultura, el sectario y anti-taurino honorable Urtasun.

Nos imaginamos como le habrá sentado la incoación del «Toro Jubilo» de Medinaceli como Bien de Interés Cultural.

El pasado día 13 de noviembre el Boletín Oficial de Castilla y León publicaba la «Resolución de 4 de noviembre de la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Castilla y León, por la que se incoa procedimiento para la declaración del Toro Jubilo de Medinaceli (Soria) como Bien de Interés Cultural de carácter inmaterial».

Si vemos el artículo 22.1 de la Ley 7/2024 de Patrimonio Cultural de Castilla y León, podremos observar como este festejo taurino cumple sobradamente dos de los apartados del citado artículo:

- b).- Artes del espectáculo.
- c).- Usos sociales, rituales, actos festivos y deportes autóctonos.

Con ello y, de acuerdo con la normativa vigente, desde esa fecha el «Toro Jubilo» de Medinaceli goza de todos los beneficios y asume todas las obligaciones establecidas al respecto.

El pasado día 15 de noviembre Medinaceli acogió, de nuevo, el festejo del «único toro de fuego» de Castilla y León y los vecinos y forasteros fueron testigos de como un pueblo milenario conserva una tradición que es el orgullo de los hijos de la Villa Condal y Ducal.

El Partido Animalista PACMA, un año más, se manifestó y nosotros lo respetamos. Pero nos hacemos algunas preguntas: ¿A quiénes representa este parti-



do? ¿Cuántos concejales, alcaldes, procuradores, diputados o senadores tiene? ¿De dónde le viene la financiación? Y así podríamos seguir de forma indefinida.

Es curioso observar y leer sus declaraciones, algunas tan falsas como que la declaración de B.I.C ha sido para protegerlo y así lo han manifestado dos de sus más altos representantes.

Las declaraciones del Consejero Santonja lo dejaron claro: «atesoran unos valores culturales y tradicionales» y añadió: «las tradiciones no pueden perderse».

Es más, la incoación de B.I.C. fue respaldada por la Comisión correspondiente del Parlamento castellano y leonés, y lo fue por una mayoría aplastante. El único voto negativo fue de un representante del grupo mixto y no por ir contra del «Toro Jubilo», pues de su intervención se desprendía una evidente animadversión hacia todo lo que pueda emanar del equipo de gobierno de la Junta.

Pues bien, estos ilustres representantes antitaurinos deben saber que la solicitud de Bien de Interés Cultural Inmaterial se hizo con el objetivo de garantizar institucionalmente la protección de un hecho cultural y la salvaguarda y transmisión de los conocimientos, técnicas y significados para su transferencia a las generaciones venideras.

Y si su curiosidad fuese lo suficientemente objetiva podrían comprobar como la realidad festivo-

antropológica data, documentalmente, desde enero de 1490.

La realidad de este festejo tradicional la pueden leer, seguro que aprenderán algo, en la obra «El Toro Jubilo» de José Antonio Martín de Marco, autor del informe presentado para la declaración como B.I.C.

Por cierto, sobre el toro, en esta publicación, se aprecia la falta de daño al astado en el prólogo escrito por el catedrático de Producción Animal, Dr. Purroy Unaña.

Y, además, como información complementaria, podemos indicar que la solicitud presentada no emana de las instituciones, sino de quien subscribe este texto y que fue presentada el 24 de junio del 2025.

Estamos ante una evidente muestra de cultura taurómaca y como bien ha dicho José Luis Chaín: «El Toro Jubilo forma parte del patrimonio inmaterial de Medinaceli. Y el patrimonio cultural tiene valor mientras exista un pueblo que lo viva, lo entienda y lo actualice». Y Medinaceli asume y proyecta a la ciudadanía estos conceptos y no necesita que nadie, y menos con insultos, llegue a su espacio para intentar destruir su pasado, su presente y su futuro.

Por cierto, a estos «analfabetos» de la cultura taurina les vendría bien la lectura de la Agenda Taurina 2026, que se presentará esta próxima semana en Madrid y Soria y que está dedicada monográficamente a los festejos taurinos y como es lógico aparecen temas sorianos: «Los Sanjuanes» y el «Toro Jubilo de

MEDALLA DE ORO DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN, MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA DE SORIA Y MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD DE SORIA

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO
EDITORIA DE PRENSA SORIANA

PRESIDENTA:
ADRIANA ULIBARRI

DIRECTOR GENERAL EDITORIAL:
PABLO R. LAGO

GERENTE:
JOSÉ ANTONIO ARIAS

DIRECTOR:
FÉLIX VILLALBA

REDACTORES JEFE:
Víctor Fermín Moreno
y Pilar Pérez

JEFES DE SECCIÓN:
Milagros Hervada (Local)
Félix Tello (Deportes)
José Ignacio Ruiz (Maquetación y diseño).

DIRECTOR COMERCIAL:
José Ignacio Arganda

JEFA DE ADMINISTRACIÓN:
Laura Manzanares

IMPRIME: Henneo Print
Polígono San Miguel, Sector 4
Calle Albert Einstein, 44
50830 Villanueva de Gállego
(Zaragoza)

DEPÓSITO LEGAL:
SO- 33 - 2006

Soria cierra la peor campaña micológica de otoño de los últimos treinta años

Los técnicos de la Fundación Cesefor no han constatado registros de boletus ni de níscalos en las parcelas de muestreo de Pinar Grande y Pinares Llanos, aunque sí ha habido fructificaciones dispersas en zonas concretas

IRENE LLORENTE YOLDI SORIA

El descenso térmico de las últimas semanas que se ha mantenido constante y con heladas durante varios días seguidos confirma el fin de la campaña micológica de otoño, la peor desde que hay registros de datos en parcelas de Soria, hace ya 30 años. Y es que en los muestreos que realiza la Fundación Cesefor para el proyecto micológico Micocyl de la Junta en Pinar Grande y Pinares Llanos no se ha constatado producción alguna ni de Boletus tipo edulis ni de níscalos, las dos especies culinarias más relevantes en esta época del año, y tampoco se espera fructificación para la próxima semana, la última del inventario según los técnicos de Cesefor.

A pesar de que los suelos han recuperado un buen estado de humedad, las heladas registradas han provocado daños en los escasos carpóforos que han fructificado, según constata Fernando Martínez Peña, científico titular del INIA-CSIC y director del Instituto Micológico Europeo (EMI en sus siglas en inglés).

«Según los datos procedentes de los inventarios financiados por la Junta desde 1995, para Boletus edulis en Pinar Grande, aunque ha habido fructificaciones dispersas en las últimas semanas, se trataría de un año muy malo, similar o peor al de las campañas de otoño de 2005 y 2016», sostiene Martínez Peña.

Especies saprobiás como la seta de cardo (*Pleurotus eryngii*) o los parásoles (*Macrolepiota spp.*), sí han registrado fructificaciones más generalizadas, mientras las que especies otoñales más comercializadas como *Boletus* y *Lactarius* «hay valores de producción marginales».

De hecho, tan solo se han registrado tres campañas tan malas por el momento como la actual, que ha acabado a cero en los muestreos de las parcelas de Pinares Llanos y Pinar Grande. En 2004 y 2005 ape-



Sin registros de boletus ni de níscalos en las parcelas de muestreo de Cesefor en Pinar Grande y Pinares Llanos. A.C.

nas hubo producción ni de *Boletus edulis* ni de *Lactarius deliciosus* (níscalos). Entonces se paró por los hielos 'prematuros'. También 2016 fue una temporada pésima, sin fructificación hasta la segunda quincena de octubre. «La primera seta que identificamos fue a mediados de octubre, tras las lluvias de finales de septiembre», recordaban fuentes del proyecto Micocyl. También ha habido otras temporadas de otoño de poca producción de níscalos, como las de 2007, 2011 y 2017, que se quedaron igualmente a cero, si bien fueron años que se 'compensaron' con los resultados de boletus, con 3,9 y 14 kilos por hectárea, respectivamente.

Cabe recordar que la Fundación Cesefor, con el apoyo de la Junta, lleva 30 años realizando un gran esfuerzo para la recopilación e in-

terpretación de datos de producción y aprovechamiento de setas silvestres, con la finalidad última de transmitir una información útil tanto a los miles de recolectores usuarios como a los gestores de aprovechamientos micológicos. Su inventario anual se realiza con periodicidad semanal desde febrero a diciembre, coincidiendo con los períodos de fructificación de las principales especies con interés socioeconómico y probablemente la próxima semana será la última, debido a la nula fructificación.

Arrancó en 1995 y desde entonces las producciones han sido de lo más dispares. Así, se queda una media de 23 kilos por hectárea para el caso de *Boletus edulis* y de 6,7 kilos por hectárea de níscalos. De los estudios destaca que el año de mayor fructificación fue 2014, cuan-

do se registraron 103 kilos por hectárea de *Boletus* y 80,1 kilos por hectárea de níscalos.

En cuanto a la producción de boletus también 1998, 2012 y 2002 fueron años muy buenos, con 80,77 y 56 kilos por hectárea en las parcelas de estudio, mientras que los mejores años de níscalos, además de 2014, fueron 2020, 2012 y 2006, con registros de 33, 30 y 25 kilos por hectárea, respectivamente.

No obstante, este experto en micología constata que «esta variabilidad interanual de la producción micológica también tiene una lectura positiva, ya que forma parte de la 'magia' de la micología, ya que las setas silvestres son productos de temporada que no siempre están disponibles y eso las hace más especiales y valiosas». Eso sí, asegura que «el hecho de que los hon-

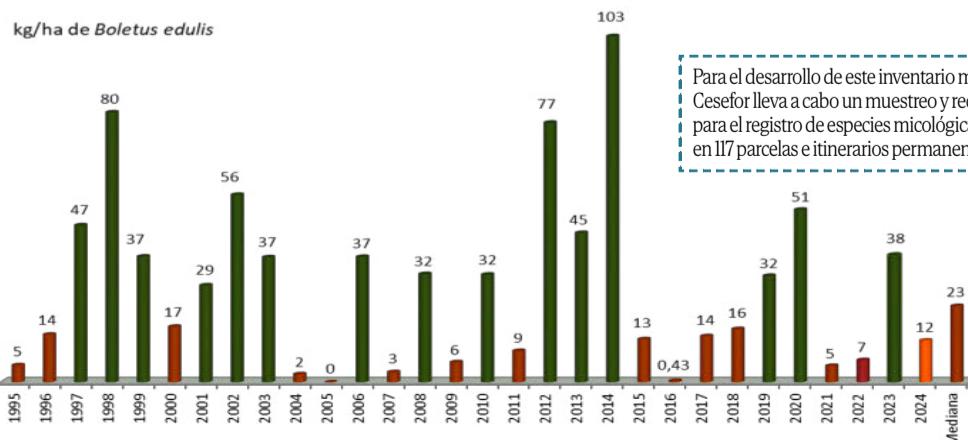
gos no fructifiquen no quiere decir que no estén ahí, en el horizonte superficial del suelo, ayudando a los árboles a crecer y producir madera y haciendo los bosques más resilientes ante las adversidades».

Lo cierto es que la campaña de otoño es la más importante en lo que respecta a producción y variedad de especies, y en la provincia al menos en los últimos años la fructificación se generaliza en la zona de Pinares y de Pinares Llanos para mediados de septiembre, y es una época considerada de 'temporada alta' para los establecimientos hosteleros de la provincia porque atrae a multitud de turistas.

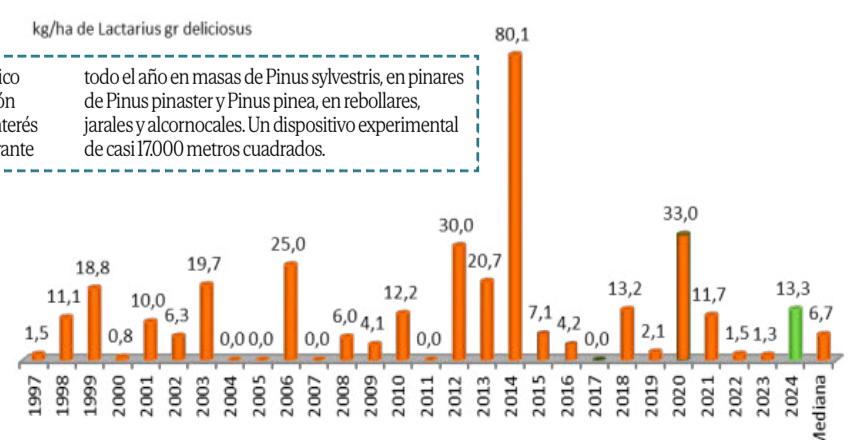
De hecho, Montes de Soria, que agrupa el mayor acotado micológico con más de un centenar de propietarios y 160.000 hectáreas de superficie, ha continuado sin descanso con su programa de Micotour de Otoño 2025, que arrancó el pasado 7 de octubre para llevar todos sus recursos expositivos y divulgativos a más de 30 localidades. Estos días estarán en Espelón, Quintana Redonda, Valdemaluque, Quintanilla de Tres Barrios y Valdeavellano de Tera.

Para Martínez Peña sería conveniente diversificar el modelo de micoturismo, a su juicio «demasiado centrado en el producto y la recolección, y dar cabida a un micoturismo de experiencias abierto al aprendizaje de los múltiples valores de los hongos». Aquí considera que «es clave el papel de los guías u orientadores micológicos». En este sentido recuerda que el EMI y el INIA-CSIC trabaja en colaboración con socios europeos y canadienses en la formación de nuevos orientadores micológicos con el objetivo de generar nuevos modelos de negocio en el medio rural más adaptados y orientados al cambio global y al micoturismo regenerativo y de aprendizaje.

HISTÓRICO PRODUCCIÓN ANUAL RED PARCELAS SEGUIMIENTO MICOLÓGICAS PINAR



HISTÓRICO PRODUCCIÓN RED PARCELAS MICOLÓGICAS DE PINARES LLANOS (SORIA)



SORIA

La compra por internet en el mercado cumple un año con escaso éxito

Las ventas rondan los 7.805 euros, una cantidad menor a la esperada, por lo que el Consistorio seguirá con las promociones / «No tiramos la toalla», afirma Valdenebro

MILAGROS HERVADA SORIA

Los sorianos se resisten a comprar por internet los productos del mercado municipal. Ha pasado ya un año desde que se abrió esta nueva opción, para ampliar el abanico de posibilidades, aumentando los métodos de compra, pero no acaba de funcionar. En lo que va de año, los 14 puestos de la plaza de abastos han registrado ventas on line por valor de 7.805 euros. Una cifra menor a la esperada, pues el proyecto de digitalización se afrontó con ímpetu por modernizar un servicio por el que se había apostado claramente tras la inversión en un nuevo mercado municipal, con parking incluido.

«No ha funcionado», reconoce sin ambages la concejala de Comercio, Teresa Valdenebro, aunque no por eso se cejará en el intento de seguir promocionándolo para mantener una prestación que no hace sino aumentar la oferta tradicional. «No vamos a tirar la toalla, porque es un añadido más a la venta tradicional y haremos nuevas promociones», apunta la edil, abierta a cualquier idea que sirva para impulsar un proyecto que no acaba de encajar en la idiosincrasia soriana.

Las razones pueden ser varias, desde cierta desconfianza todavía en comprar productos frescos por internet, a la brecha digital y las dificultades que cierta clientela mayor sufran a la hora de gestionar una compra on line, como afirma Valdenebro, quien al mismo tiempo matiza que la venta de este tipo de productos no genera ningún problema, en primer lugar porque la comunicación con el comercio es directa y



Las compras por internet en el mercado se pueden recoger en las taquillas exteriores a cualquier hora. MF

se puede elegir el formato y otros detalles, y en segundo lugar porque las taquillas habilitadas a la entrada del mercado municipal están refrigeradas y acondicionadas para que el paquete llegue a las manos del consumidor con total garantía de calidad también fuera del horario de apertura.

Sobre las dificultades de acceso a internet de un público mayor, Valdenebro afirma que no es el único cliente del mercado y existe rejuvenecimiento, aunque no en la medida que sería

deseable para dinamizar el sector.

Las evidencias muestran que el cliente del mercado sigue fiel a las costumbres de comprar presencial, pero desde el Ayuntamiento no se plantean suprimirlo. El proyecto de digitalización llevado a cabo, con un trabajo bien hecho por parte de los técnicos, reconoce Valdenebro, incluye el contrato de mercadosoriaonline.es por lo que es coste de su continuidad está ya contemplado en el global.

Todos los meses del año ha habi-

do ventas pero con poco volumen. El mejor fue el de mayo con compras por valor de 2.037 euros, y la razón es la promoción de los Mercabonos –del 1 de abril al 20 de junio– llevada a cabo por el Ayuntamiento de Soria y la Junta de Castilla y León, que ofrecía cinco euros de descuento por cada compra de 25 euros realizada por internet. Ni siquiera ese tirón dio el resultado esperado y por eso no está previsto repetir la iniciativa.

Las características de la ciudad unido a la costumbre de contar con

un comercio cercano y con servicio inmediato juegan en contra del proyecto del mercado on line, pero también los comerciantes tienen claro que hay que continuar con ese plus que ofrece la venta por internet. Afirman que ahora no es el momento, en plena campaña de Navidad, pero a su término habrá que volver con las campañas y promociones.

«A la gente le gusta ver el producto», indica el presidente de la Asociación de Comerciantes del Mercado Municipal de Soria, Jorge López. Su balance tampoco es bueno, porque el propósito era enganchar a un público más joven y no se ha conse-

Mayo fue el mes con más ventas alcanzando los 2.037 euros

El objetivo de los comerciantes es volver a retomar las campañas

guido como se esperaba. «La iniciativa es muy buena, y fácil, pero no funciona», estima, explicando que el producto se deja en las taquillas –o en el propio establecimiento si es dentro del horario de apertura–, y el comprador acude cuando puede a por ello. Los comercios actualizan la página web de modo que el cliente vea las posibilidades que ofrecen.

«Le costó arrancar y con los Mercabonos funcionó pero después de San Juan, en verano se relajó la gente y no ha vuelto», explica López. Por eso el objetivo es volver a retomar las campañas, «un incentivo» para que los sorianos se suban también al carro de la digitalización en su relación con el mercado de abastos, donde hacer una compra completa, de fruta y verdura, carne, pescado, charcutería, quesería, productos a granel y comida ya preparada.

La Constitución, «camino para hallar la concordia, la paz y la libertad»

Nuevas Generaciones y PP reivindican valores de la Carta Magna

M.H. SORIA

La Constitución Española cumple 47 años y hay que seguir reivindicándola y alimentar el compromiso con sus valores y principios, como defendieron ayer el PP y Nuevas Generaciones, que salieron a la calle para acercarse a la ciudadanía en la defensa de la Carta Magna, «camino para encontrar la concordia, la paz y la libertad». Sobre todo en un momento en que ciertos sectores de la juventud se alejan de esas premisas, un asunto que «preocupa», reconoció el presidente del PP de Soria, Benito Serrano, quien apuntó que «hay mucha desinformación en los jóvenes, mucha manipulación por parte de las re-

des sociales principalmente». «Me preocupa que esos valores que se promulgan en la Constitución se vean de alguna forma atacados. Es nuestra obligación seguir trabajando para que se consoliden y podamos disfrutar de ello durante muchos años», recalcó Serrano, tras la lectura del manifiesto por parte de la presidenta provincial de Nuevas Generaciones, Irene Carmona.

El texto destacó que la Constitución aparece como «un libro de instrucciones y nos concede a los españoles las herramientas para defendernos en los momento en que se imponga el quién al cómo en la forma de Gobierno», insistiendo en que

«la separación de poderes es una de las grandes damnificadas como valor troncal de un estado democrático como es España», de lo que responsabilizó al Ejecutivo socialista, recordando igualmente el caso del fiscal general del Estado.

«Desde aquí rechazamos los movimientos que repelen el consenso alcanzado en 1978 y fomentan el desprecio a los valores constitucionales», destacó Carmona en el manifiesto, que finalizó denunciando la «desatención» del artículo 47 sobre una vivienda digna, e instando a trabajar «para encontrar de nuevo la senda de la convivencia y la colaboración».



Mesa informativa del PP y Nuevas Generaciones sobre la Constitución. M.H.

En esa línea se pronunció también la consejera de Educación de la Junta, Rocío Lucas, quien apuntó que el Pacto de la Concordia está llevando a España a unos momentos de modernidad, reformismo y convivencia, «y creo que entre todos tenemos que

seguir reivindicando esa convivencia, que hay que cuidarla siempre. Desde el Partido Popular exigimos y reivindicamos esa concordia», reiteró Lucas, mencionando igualmente el artículo 27, sobre el derecho a la educación.

Suben a 17 las parejas voluntarias para ser jurados

La cuadrillas de Santa Catalina y San Juan siguen vacantes

VERÓNICA REGLERO SORIA

Con la incorporación de una nueva pareja de voluntarios, ya son 17 las parejas interesadas en convertirse en jurados durante las próximas fiestas de San Juan. Siguen quedando vacantes las cuadrillas de Santa Catalina, sin interesados desde que acabaron los pasados festejos, y de San Juan, tras la baja de los únicos apuntados para portar el bastón de mando. La nueva pareja ha registrado sus nombres para convertirse en jurados de la cuadrilla de San Esteban que, con cuatro parejas voluntarias, se coloca liderando el podium de los barrios más demandados. Le sigue de cerca El Rosel y San Blas, con tres apuntados, y empatados con dos están las cuadrillas de La Mayor y Santo Tomé, San Clemente y San Martín. El resto, se mantiene con una pareja interesada.

Todo ello mientras el Ayuntamiento ya ha publicado las bases para el cartel anunciador de las fiestas de San Juan. Los interesados pueden presentar sus trabajos hasta el 26 de marzo. Los trabajos que se presenten a concurso habrán de ser originales e inéditos. No habrán sido presentados en otros concursos y, en cualquier caso, no supondrán en todo o en parte (por mínima que esta sea) copia de obras propias publicadas en cualquier soporte, tiempo y medio de comunicación (incluidas las redes sociales) o plagio de las de otros artistas. Se permite la participación de carteles elaborados con técnicas de IA, siempre que se informe detalladamente sobre el nivel de intervención de dicha tecnología en la realización del cartel. Además, se establece que no podrán ser galardonadas aquellas obras creadas íntegra y exclusivamente por inteligencia artificial generativa.

Se establece un único premio de 2.000 euros, cuya financiación se dotará en el Presupuesto General del Ayuntamiento de Soria. La comisión de Cultura Ciudadana nombrará

un jurado que posteriormente a su elección se hará público y que procederá a seleccionar un máximo de 10 carteles finalistas. A continuación se abrirá un periodo de partici-

pación ciudadana, de diez días, mediante votación individual y por los medios habilitados al efecto, de forma que el cartel más votado por el público sea el ganador del premio.



Una pareja más opta a la cuadrilla de San Esteban. M. T.



Para las Grandes Ocasiones

Grandes Vinos de Castilla y León



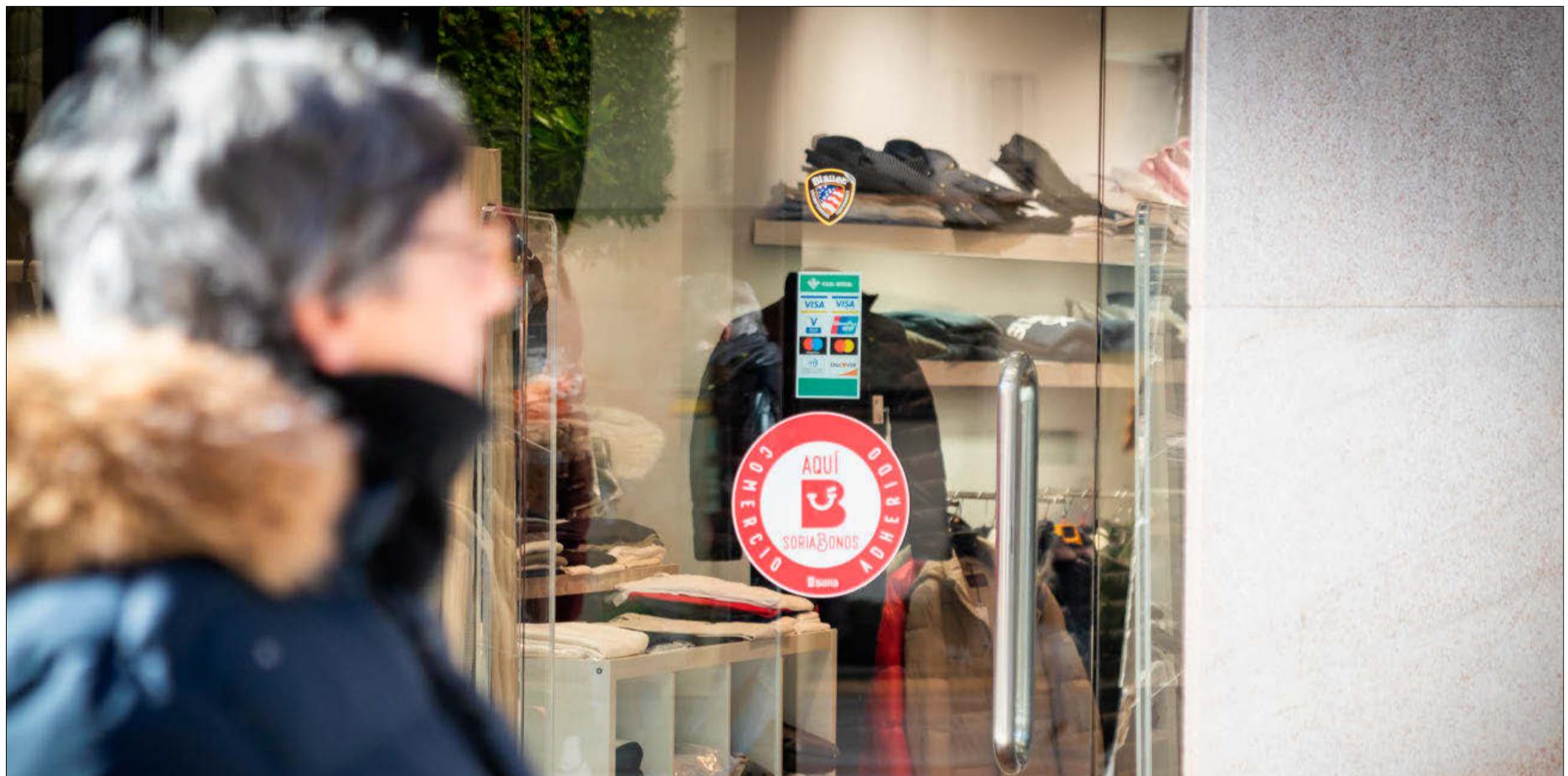


Centro de Reconocimiento Médico
CRUZ ROJA
PERMISOS DE CONDUCIR
Y OTROS RECONOCIMIENTOS

Lunes a Viernes:
Mañanas de 09:30 a 13:30 horas.
Tardes de 16:30 a 18:30 horas.
Julio y Agosto: Horario de mañana
C/ Santo Domingo de Silos, 1 . Soria

Registro Sanitario JCYL 42-C2510-0001
Registro DGT SO- 0001

Ágreda: miércoles, de 16:00 a 19:30 horas
Registro sanitario 42-C2510-0003
Cita previa: 975 212 641
crmsoria@cruzroja.es



MONTESEGUROFOTO

Una ayuda para el comercio y el bolsillo de los ciudadanos con las rebajas de los Soria Bonos

Los descuentos están en pleno auge y estará disponible hasta el 5 de enero o hasta agotar el presupuesto

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA
Con la Navidad llamando a las puertas el Ayuntamiento de Soria activa una de las más exitosas campañas de los últimos años: los Soria Bonos. Un importante refuerzo para las ventas de los comercios en una temporada que supone un importante porcentaje de la facturación del año. Más de 120 establecimientos se han adherido este año a la iniciativa que ayuda a ventas en el entorno de los dos millones. El apoyo es muy bien recibido no sólo por los negocios, sino también por los consumidores, a los que supone un apreciable alivio en ciertas compras.

Los Soria Bonos están dispuestos para empadronados y no empadronados, pues su objetivo pasa por impulsar las transacciones

y contribuir a hacer de Soria una ciudad de compras. A través de la web soriabonos.es se gestiona todo el proceso para los particulares. Allí consta también la lista de los establecimientos que participan y las bases de una promo-

ción que ya se ha convertido en un clásico de la Navidad soriana. Para los jóvenes que cumplen 18 años se encuentra además la mejora local del Bono Cultural.

Los Soria Bonos son igualmente una excusa para salir a la calle,

en un momento en el que la ciudad se viste de luces con el reciente encendido del gran pino de Mariano Granados y demás adornos, junto a atracciones como las dispuestas en el paseo del Espolón o la pista de hielo. En este ejercicio

vuelve el mercado de Navidad, las cestas de la venta ambulante que tomarán en unos días la plaza de las Mujeres. El zoo de luz o la Casa de Papá Noel para los más pequeños son otros atractivos para no quedarse en casa.



EN LA WEB.
La obtención de los descuentos se gestiona a través de soriabonos.es. En su caso, por el teléfono 010.



CON EL MÓVIL. Aquí se reciben los vales. Si hay una dificultad especial, se dispondrán en formato papel.



NEGOCIO. En el portal de internet aparece la lista de los establecimientos adheridos a las promociones.



COMPRAS. El canje lo aplica la tienda o servicio de modo directa, siguiendo la proporción de los 25 euros.

LA RUTA DE LOS BELENES DESDE EL 15

PREMIOS DE 2.000 EUROS CANJEABLES EN LOS ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES

El Ayuntamiento y la Cámara de Comercio de Soria organizan una nueva edición del Concurso de escaparates denominado 'La ruta de los belenes'. En él pueden participar los establecimientos comerciales de Soria capital y tiene como requisito, la existencia en el escaparate de la

recreación de un belén navideño. En torno a medio centenar de negocios estarán presentes en esta cita que arranca el día 15.

Hay 2.000 euros en sorteos que deberán ser canjeados entre los establecimientos y otros 2.000 euros en Premios para los mejores belenes. La organización

otorgará los siguientes premios: Diploma más 1.000€ al escaparate más valorado por el jurado profesional; diploma más 500€ al más valorado por su originalidad por el jurado profesional; diploma más 500€: Al escaparate más votado por el jurado popular; 1.000€ en vales de compra (sorteo entre los votantes); 1.000€ en vales de compra (sorteo entre los que identifiquen correctamente al menos 10 intrusos).



5€

Cada Soria Bono supone un ahorro de cinco euros. Hay cuatro por empadronado y dos si no se tiene esta condición.

250.000€

Presupuesto. Es la cantidad que reserva el Consistorio para cubrir la convocatoria de bonos de empadronados y visitantes. No se descarta ampliarlo en el caso de que el presupuesto se acabe antes del final de la temporada, como sucedió el año pasado.

5.000€

Bono Cultural. Las bases establecen en ese volumen la cifra de la modalidad cultural. Hay que tener en cuenta que sus destinatarios están tasados por la edad. Además, esto no excluye que puedan descargarse si lo desean los bonos generales.

25€

El canje se aplica por cada compra de 25 euros. Se pueden acumular si se sobrepasa esta cantidad.

40€

Es el total del Bono Cultural, distribuido en dos canjes de 20 y 20 euros. En compras de igual o superior importe.



ESTABLECIMIENTOS ADHERIDOS

APARATOS E INSTRUMENTOS MÉDICOS, ÓPTICOS, ORTOPÉDICOS Y FOTOGRÁFICOS

- BG VISTALIA
- MULTIÓPTICAS MONREAL
- ÓPTICA MAYOR
- ÓPTICA MOZO
- ÓPTICA ORTOPEDIA
- DR CARRASCOSA
- ÓPTICA PERLADO

ARTÍCULOS DE BRICOLAJE

- DECOPARQUET SORIA

ARTÍCULOS DE TEXTIL Y CONFECCIONES PARA EL HOGAR

- CASA BELLA
- CASUAL HOME
- CONFETTI
- DECOR HOGAR TEXTIL
- EUROTEXTIL
- LAVANDERÍA LEONOR IZQUIERDO
- LYM DECORACIÓN TEXTIL
- SALDOS MUÑOZ
- TEYMA

BIENES USADOS (MUEBLES, PRENDAS Y ENSERES)

- MUEBLES ÁTICO

CALZADO Y ARTÍCULOS DE PIEL O SIMILARES (CINTURONES, BOLSOS, CARTERAS, MALETAS)

- ARMANO
- BOLSOS ROMERA
- CALZADOS ALASKA
- CALZADOS MUGARZA
- CALZADOS ROYHER
- CALZADOS SANTA MARÍA

- CALZADOS TIARA
- EL CAPRICHO DE MAMÁ
- IDEA
- IDEA 2
- PISANDO LAS NUBES
- ZAPATERÍA CIEMPIÉS

DROGUERÍAS, PRODUCTOS DE LIMPIEZA, PINTURAS, BARNICES, DISOLVENTES Y OTROS PRODUCTOS DE DECORACIÓN Y DE PRODUCTOS QUÍMICOS

- DROGUERÍA LA ZONA
- KERALA NATURA

INSTRUMENTOS MUSICALES Y SUS ACCESORIOS

- ACORDES

JOYERÍAS, RELOJERÍAS Y ARTÍCULOS DE PLATERÍA Y BISUTERÍA

- ANUBIS
- JOYAS PÉREZ
- JOYERIA BELTRÁN
- JOYERÍA MONREAL

JUGUETES Y ARTÍCULOS Y PRENDAS DE DEPORTE, ARMAS Y CARTUCHOS Y PIROTECNIA

- ANTÓN Y CACHO
- DEPORTES HORTELANO
- FORUM SPORT SORIA
- GOLLUM LA MANSIÓN DEL DISFRAZ
- MUNDO BICI
- RAYO DE LUNA

LENCERÍAS

- LENCERÍA LA LUNA
- LENCERÍA LIBRA

MODA ÍNTIMA SM

LIBROS, PRENSA Y ARTÍCULOS DE PAPELERÍA Y DE DIBUJO

- CARLIN SORIA

COPIPLAN

FOLDERS SORIA PAPELERIAS

INFORCOPY

LIBRERÍA PEDAGOGICA

PICCOLO

MERLÍN CENTER

PAPELERÍA & HOBBY AL-FIL.BE

PAPELERÍA Y LIBRERÍA LAS HERAS

QUIOSCO E.LECLERC

SANTOS OCHOA

SORIA GRÁFICA

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Y ARTÍCULOS Y MOBILIARIO DE SANEAMIENTO

- ASEOS 2000

MATERIALES Y APARATOS ELÉCTRICOS DE USO DOMÉSTICO

A.D. ACCESORIOS DIGITALES

ANTÓN INTERIORISMO

BRERA DESIGN

CENTRO INFORMÁTICO SORIANO

DICASSA SORIA

ILUMINA...TE

SUPELSO

Z TECNOLOGÍA

MENAJE, FERRETERÍAS Y ADORNOS

AM PHONE

BAZAR GAMA RELOJERÍA

DTODO

NUMANGUERRIX

REGALOS CALAVIA

MERCERÍAS

CALZEDONIA

MUEBLES PARA EL HOGAR

DAD

MERCASOFÁ

MUEBLES FRAILE

MUEBLES SORIA

SPACIOS DE DECORACIÓN Y EN-MARCACIÓN

SUPELSO DESCANSO

MUEBLES Y EQUIPOS DE OFICINA

DE BUENA TINTA SORIA

SYSTEM PINARES

TECNO WIN

OTROS NO ESPECIFICADOS

ACTIVA SOFT

EL CORTE ASIÁTICO

PLAYER TWO

RÓTULOS PASCUAL

PERFUMERÍAS, COSMÉTICA Y PRODUCTOS DE HIGIENE Y ASEO PERSONAL

OPTICA ORTOPEDIA DR CARRASCO

PELUQUERÍA S&C

SKIN SENSES

PLANTAS Y HERBOLARIOS

TIENDA SORIA NATURAL

PRENDAS DE VESTIR Y TOCADO

ACCESORI

ALMACENES BARCELONA

APARICIO BÁSICO MODA

BABY SHOP

BORKE MODA HOMBRE

BOUTIQUE SIR

BOUTIQUE ÑEKA

CADEÑA Q

DISHOM

LENCERÍA MARY SATUR

LEVI'S-DOCKERS

MONTEPIAZZA

NOEBE MODA

PILLINES MODA INFANTIL

ROBERTO PARÍS

ROSA RANSANZ

SOL MODA Y COMPLEMENTOS

TEXTIL GUISÁN

TOCOTÓ A RAYAS

TWIDD

VISIT MODA Y COMPLEMENTOS

SEMILLAS, ABONOS, FLORES Y PLANTAS Y PEQUEÑOS ANIMALES

BAGUIRA MASCOTAS

CALEYA MASCOTAS

FLORISTERÍA CASTILLO

FLORISTERÍA MATRES

FLORISTERÍA MÓNICA

FLORISTERÍA MÓNICA 2

FLORISTERÍA MÓNICA 3

MISFLORES

NEKO MASCOTAS

SERVICIOS DE ENMARCACIÓN

CUADROS ATENEA

SERVICIOS FOTOGRÁFICOS

FOTO ESTUDIO 13

PROVINCIA

La Feria del Acebo atrae a unas 3.500 personas hasta Oncala en dos días

• El alcalde solicitará a la Junta la señalización de los acebales para facilitar la visita turística a los bosques

N. F. SORIA

El pequeño pueblo soriano de Oncala se transforma este fin de semana con su Feria del Acebo y del adorno navideño. La apacible vida de los 15 vecinos que residen a diario se ve inundada por cerca de los 3.500 visitantes que acuden estos dos días a una cita que se ha convertido en un referente en Soria y en Castilla y León en las vísperas navideñas.

Con identidad propia y arropada por el acebo, que crece en los acebales de la Sierra del Alba a escasos kilómetros del pueblo, este feria celebra su vigésimo primera edición y no para de crecer en afluencia de público y también de artesanos que venden sus productos en la nave habilitada por el Ayuntamiento.

El certamen arrancó ayer y hoy domingo será el plato fuerte de la jornada con la puesta en escena del Belén Viviente. Cada portal, cada casa o cada cobertizo se convierte en la ciudad bíblica de Belén, a la que llegaron José y María. Más de 60 figurantes se vuelcan en esta recreación, que comenzará a las 16.30 horas, y en la que los oficios de panadero, herrero o carnicero cobran vida por unas horas. El Belén Viviente se cerrará con fuegos artificiales, el lanzamiento de farolillos y reparto de chocolate.

Pero antes del cierre, la feria, organizada por la Mancomunidad de Tierras Altas en colaboración con el Ayuntamiento, despliega una abanico de actividades como los talleres de confección de adornos navideños, decoración de galletas, elaboración de turrones y centros de acebo. Este último es uno de los más demandados.

Se emplean ramillas de acebo, que se obtienen de los acebales del pueblo, y que también se venden en el mercadillo, abierto durante los días de la feria. Al puesto del acebo se unen otros de artesanía, como adornos navideños, o bien de productos agroalimentarios como embutidos y quesos de la zona.

Este año, entre las novedades de los comerciantes se encuentra un puesto de prendas y mantas de lana de ovejas merinas que salen de los rebaños de los patores trashumantes de Navabellida. «Me ha hecho gran ilusión que estén en Oncala y también que hayan tenido esta iniciativa», explica el alcalde, Urbano Arancón.

Las visitas al acebal, el segundo más grande de Europa, una masa boscosa de más de 80 hectáreas, forman otro de los atractivos de la feria. Estos días se han organizado rutas guiadas con motivo de



la feria, pero el alcalde de Oncala cree que es necesario colocar indicativos y señales desde el puerto de Oncala para facilitar el acceso a los bosques de acebo.

Como curiosidad, este acebal durante las vísperas de invierno podía resguardar a más de 1.500 cabezas de ovejas. El regidor de Oncala se pondrá en contacto con la Junta de Castilla y León para solicitar esta señalización a uno de los espacios naturales que cuenta con un valor ambiental destacado y despierta un gran interés entre el turismo de naturaleza.

El ambiente navideños reina estos días en el pueblo de Oncala,

PROGRAMA

Día 7 de diciembre: A las 10.30 horas y a las 12.30 horas talleres de elaboración de centros de acebo. A las 12.30 horas, talleres de decoración de galletas navideñas. A las 16.30 horas, Belén Viviente en las calles de Oncala. Al finalizar reparto de chocolate.

donde se podrá probar el caldo, las castañas asadas y el potro. El alcalde de Oncala que ha visto cre-

cer esta feria asegura que fue un acierto su celebración en el pueblo que año tras año ofrece bonitas estampas navideñas.

Ante la masiva afluencia de público y de vehículos, el Ayuntamiento de Oncala ha habilitado un área de aparcamiento en las afueras del casco urbano y garantizar el movimiento de los visitantes, aunque durante la tarde del domingo habrá calles o plazas de Oncala en las que no se pueda dar ni un paso. Las visitas multiplican por más de 200 el número de residentes del pueblo.

Los dos museos que posee Oncala forman parte de los atractivos

La feria abrió ayer sus puertas. Los puestos del mercado navideño estuvieron ubicados en una nave del Ayuntamiento como en ediciones anteriores. MARIO TEJEDOR

de la feria y estos días tienen sus puertas abiertas. Se trata del Museo de los Pastores, una visita al conocimiento de la vida y los utensilios pastoriles en una de las localidades sorianas, en las que los rebaños de merinas y la trashumancia han formado parte de la economía local.

El otro es el Museo de los Tapices, ubicado en la iglesia de San Millán que atesora diez tapices encargados por la infanta Isabel Clara Eugenia, hija de Felipe II y gobernadora de los Países Bajos, a Rubens en 1625 para un conjunto destinado al convento de las Descalzas Reales de Madrid.

Los accidentes laborales graves crecen un 11% con el sector industrial en cabeza

● Burgos, Palencia y Valladolid registran los mayores incrementos de muertes en el trabajo en lo que va de año, con tres más en cada caso, y dentro de un contexto de ligera caída de la siniestralidad en Castilla y León

RICARDO GARCÍA VALLADOLID

Las personas trabajadoras de Castilla y León sufren menos accidentes laborales, pero los que se contabilizan son más graves. De hecho, estos últimos se han incrementado un 11% en la Comunidad entre enero y octubre de este año, contabilizándose 241 frente a los 217 del mismo periodo de 2024, y con especial incidencia en el sector industrial, aunque el agrario y el de la construcción no se quedan demasiado atrás.

Son datos recopilados por la Secretaría de Salud Laboral de CCOO de Castilla y León, donde además se registra que el conjunto de la siniestralidad laboral en la Comunidad, es decir, la que incluye los accidentes de distinta gravedad, los siniestros mortales y los que no requirieron baja médica para el trabajador afectado, sufrieron un ligero descenso del 3,15%.

De hecho, en un contexto de descenso generalizado de las cifras es donde más llama la atención ese repunte del 11,06% de los accidentes graves en lo que va de año. En el sector de la industria aumentaron un 26,47%, mientras que en el agrario lo hicieron un 14,29% y en el de la construcción un 13,51%. El aumento relativo más contenido recae en este caso en el sector servicios, donde alcanzó el 8,24%, a pesar de que aquí se ha pasado de 85 siniestros en 2024 a 92 este año.

Por su parte los accidentes leves, los más frecuentes, se redujeron ligeramente en un 2,07% al pasar de 22.662 entre enero y octubre de 2024 a 22.192 en los mismos diez meses de este 2025. En este caso el descenso fue generalizado es todos los sectores con la única excepción del agrario, con un aumento del 3,8%, y que de hecho se sitúa como el único que aumenta sus cifras en lo que se refiere al total de siniestros.

El peor rostro de la siniestralidad laboral es, sin duda alguna, la mortalidad la cual, a efectos prácticos, se mantiene en Castilla y León. Es cierto que, según los datos de CCOO, en lo que va de año ha fallecido una persona menos en su puestos de trabajo o mientras se desplazaba hacia él (itinere), pero tratándose de una realidad tan dramática el haber pasado de 45 a 44 puede resultar irrelevante. No en vano, la reducción es en términos relativos de solo un 2,22%.

En este caso, destaca por un lado la mortalidad registrada en el sector servicios, ya que acumula en lo que va de año 14 siniestros que, de hecho, son tres menos que en el mismo intervalo de 2024. Sin embargo, se trata de variaciones relativas, la más llamativa es la que ha sufrido el sector de la construcción, donde este 2025



Trabajador de la construcción levantando un muro de ladrillos, en una imagen de archivo. ICAL

se han producido un 133% más de siniestros mortales al pasar de tres a siete.

Del 57% del total de los accidentes mortales en jornada laboral (20) de la Comunidad son accidentes mortales no traumáticos (infarto, ictus, etc). Accidentes de trabajo que para Fernando Fraile, secretario de Acción Sindical, Salud Laboral y Medio Ambiente de CCOO Castilla y León, están directamente relacionados con «la organización del trabajo».

En este sentido, el sindicato incide en que «los accidentes mortales no traumáticos se tratan de patologías asociadas al deterioro de las condiciones de trabajo, como aumentos de cargas y ritmos de trabajo, largas jornadas de trabajo, fatiga, estrés, ansiedad, deterioro de la conciliación de la vida familiar, es decir, consecuencias de la exposición a factores de riesgo psicosocial y sus efectos sobre la salud mental de las personas trabajadoras, directamente relacionados con la organización del trabajo».

Más allá de las cifras para el conjunto de Castilla y León, cuando se analizan por provincias se puede apreciar como existe una evolución heterogénea entre unas y otras, destacando los incrementos absolutos de la mortalidad que han sufrido este año Burgos, Palencia y Valladolid.

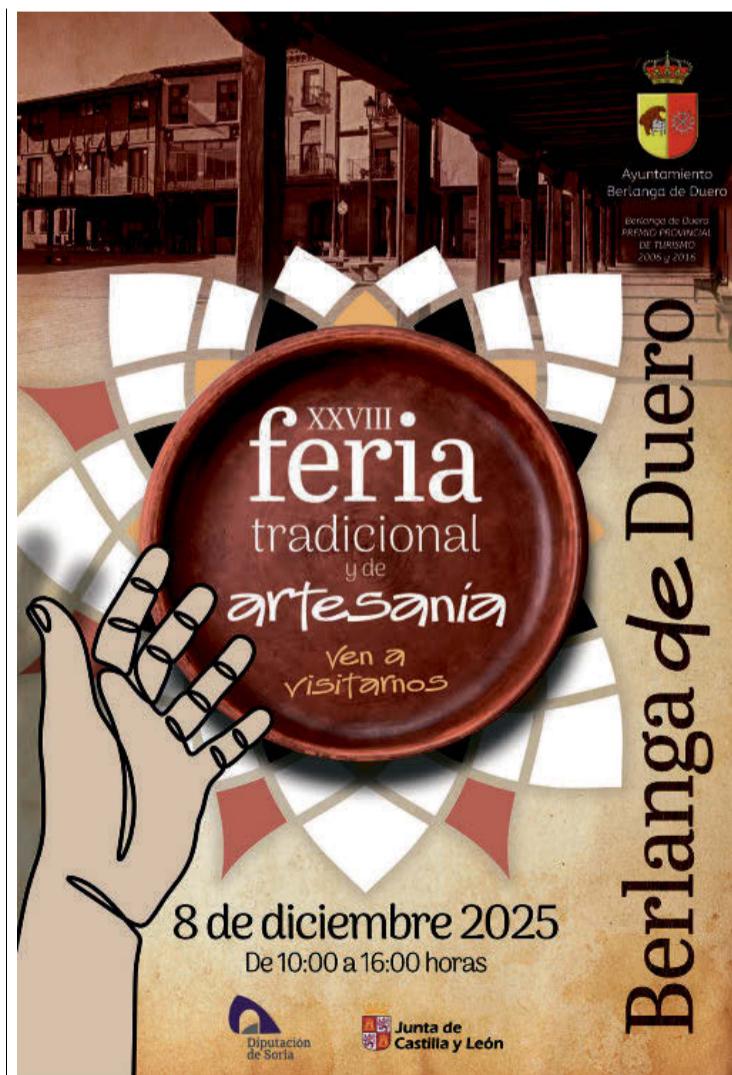
► **ÁVILA.** Los datos de siniestralidad laboral que registra Ávila muestran

como la mortalidad se ha duplicado en la provincia en lo que va de año, tras pasar de dos fallecidos en 2024 a cuatro en el presente ejercicio. Por el contrario, en lo que respecta a accidentes leves y graves, existe bastante similitud entre un año y otro, ya que mientras que en los primeros existe un descenso anecdótico del 0,93%, en los segundos no se han producido variaciones y la cifra se mantiene en catorce.

► **BURGOS.** Burgos es una de esas provincias donde los accidentes mortales más se han disparado este año desde el punto de vista de las cifras absolutas. Hasta octubre acumula trece de estos siniestros, cuando el año pasado eran diez. Destacan también, no obstante los descensos de los accidentes leves y graves, de 4,79 y 9,09 puntos porcentuales, respectivamente.

► **LEÓN.** En el caso de León, los accidentes laborales mortales son también protagonistas, pero en este caso por el importante descenso que tiene lugar en la provincia. No en vano, entre enero y octubre los diez siniestros con fallecidos del año pasado han caído hasta los tres registrados en este ejercicio, lo que supone un descenso relativo del 70%. Como contraparte, destaca notablemente el incremento también relativo de los accidentes graves, que superan el 46% de incre-

PASA A PÁGINA SIGUIENTE



Berlanga de Duero

CASTILLA Y LEÓN

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

mento tras pasar de 39 a 57. Asimismo, la leonesa es otra de las provincias en las que reducción de los siniestros leves es meramente testimonial, ya que pasa de 3.767 a 3.744 que representan un -0,61%.

► **PALENCIA.** En Palencia se produce, de nuevo, un sensible repunte de los accidentes mortales de trabajadores, ya que pasan de uno el año pasado a cuatro en 2025, todos ellos en los sectores de las construcciones y de los servicios. También aumentan en la provincia palentina los accidentes graves, que casi se dupican al pasar de diez a 17, mientras que se han contabilizado un 0,25% más de siniestros leves.

► **SALAMANCA.** Los accidentes laborales graves presentan un aumento mínimo en Salamanca, donde pasan de 22 en 2024 a 23 el presente ejercicio. Es el único dato que aumenta, ya que los siniestros leves se contuvieron en un 2% para mantenerse por debajo de los 3.000 y los accidentes mortales pasaron de tres a dos.

► **SEGOVIA.** En lo que respecta a Segovia, llama enormemente la atención como los accidentes graves se han disparado en 2025 hasta convertirse en más del doble que el año anterior. Hasta octubre han pasado de once a 23, lo que supone un incremento del 109,09% según las cifras que maneja CCOO. Por contra, los siniestros leves registraron un descenso notable, de más del 6,5%, mientras que de las dos muertes de 2024 se ha pasado este año a una sola.

► **SORIA.** En el caso de la provincia soriana se da la circunstancia de que en lo que va de año igual las muertes laborales que el anterior, con seis en cada caso. Anota, a su vez, un ligero incremento de los accidentes laborales leves del 1,37%, mientras que los graves pasan de nueve a diez, un 11,11% más.

► **VALLADOLID.** La provincia vallisoletana completa esas tres que en lo que va de año han elevado en tres personas los fallecidos en su puesto de trabajo. En este caso pasa de seis a nueve, lo que en términos relativos supone un 50%. Además, igual los registros del año anterior en lo que a accidentes graves se refiere, con 48, mientras que los leves aumentan de levemente hasta los 5.702, un 1,24% más.

► **ZAMORA.** Finalmente, Zamora logra mejorar sus cifras en todos los tipos de accidentes. Los leves caen en casi un 4%, mientras que los graves pasan de 31 a 19, un 38,71% más. Sin embargo, la evolución más notable es la que tiene que ver con los siniestros mortales, que han pasado de cinco a dos.

Récord de delitos de tráfico en la Comunidad con 2.225 en un año

El 42,7% de las infracciones registradas en 2024 se debió a positivos por alcohol o drogas, lo que supone un aumento del 5,1% respecto al ejercicio precedente, según Interior

Valladolid

El número de detenidos e investigados en las carreteras de Castilla y León por delitos contra la seguridad vial alcanzó el pasado año la cifra más alta de la serie histórica con 2.225, un 5,1% más que en 2023 y un 29,5% por encima de los niveles de año 2017, según datos del Ministerio del Interior a los que ha tenido acceso Ical. A pesar de las campañas de concienciación y del incremento de los controles por parte de la Guardia Civil, los positivos por alcohol y drogas continúan siendo la primera causa de los delitos y el pasado año dejaron 951 detenidos -27 más que en 2023-, que suponen el 42,7% del total.

La segunda causa, al igual que en los últimos ejercicios, fue la de conducir sin haber logrado el permiso o bien por hacerlo habiendo agotado todos los puntos del carnet. En este caso se contabilizaron 833 imputaciones, 21 más, que representan casi el 37,4%. Por su parte, el exceso de velocidad sólo supone el 1,6 por ciento de los casos de las detenciones. El pasado año se contabilizaron 37, nueve más que en 2024. Por provincias, el comportamiento fue desigual. Mientras Salamanca lideró los incrementos con un 24,3%, hasta los 235 detenidos o investigados, por delante de Segovia, con un 22,7%, 286 y de Ávila con un 20,6%, 216. También se registraron subidas en Valladolid, que alcanzó los 345 detenidos, +11,6, y Palencia, con 158, 6%. Mientras tanto, en Burgos se registró una caída un 14,5%, 236, en Soria del 5,1%, 135, en Zamora el retroceso alcanzó el 5,1%, 205 y en León el 0,9, 409. A nivel nacional, fueron 24.676 las personas detenidas o investigadas, un 1,1 por ciento menos que en 2023.

Para Jeanne Picard, secretaria general de la ONG Stop Accidentes, esta negativa evolución del número de delitos contra la seguridad vial pone de manifiesto que la «conciencia del riesgo al volante» continúa sin existir, especialmente entre los mayores de cuarenta años, donde el alcohol continúa asociado a la diversión. «Gracias al intenso trabajo que se ha venido realizando con los jóvenes, entre ellos hay una mayor concienciación y tiene claro que el conductor no bebe y es el responsable de llevar a casa a todos los amigos», aseguró.

Para Picard, la «conciencia del riesgo» continúa siendo la asignatura pendiente del tráfico en España, ya que si al alcohol y las drogas se suma el exceso de velocidad y las distracciones que provocan el uso de móvil, el «cóctel» es «dramático». «Matar alguien que puede ser



Una patrulla de la Guardia Civil de Tráfico realiza un control de tráfico en la carretera. JARNELAS

tu amigo o un familiar por beber alcohol o por una distracción no es asumible para nadie», sentenció.

Al mismo tiempo, la secretaría de Stop Accidentes se mostró convencida de que al final se aprobará por unanimidad la reforma legislativa que se está tramitando en el Congreso de los Diputados para rebajar la tasa legal de alcohol al volante de 0,25 a 0,1 miligramos por litro de aire espirado. «Estamos ante una cuestión de salud pública y de vida, donde no hay lugar para la ideología política», afirmó. Además, recordó que esta tasa ya está implementada desde hace años en Suecia y Noruega, dos de los países europeos que tienen los mejores datos del mundo en seguridad vial y siniestralidad, tal y como lo demuestran las cifras. En concreto, en 2022-2023 Noruega tuvo una tasa de 21-22 fallecidos por millón de habitantes y Suecia de 22-22, frente a la de España que se situó en 37-36, siendo la media europea de 46.

PENAS

Las sanciones por dar positivo en un control de alcoholémia van desde los 500 euros de multa y la pérdida de cuatro puntos del permiso de conducir, entre 0,25 y 0,50 miligramos por litro en aire espirado, hasta los 1.000 euros y seis puntos en los casos más graves, más de 0,50 miligramos. En el caso de ser una persona reincidente, la multa también es de mil euros, independientemente de la tasa de alcohol, aunque el conductor perderá cuatro o

seis puntos dependiendo de la tasa de alcohol.

No obstante, conducir bajo los efectos del alcohol se convierte en un delito cuando se supera una tasa de 0,60 miligramos. La penas que establece el Código Penal van desde tres a seis meses de prisión, multa de seis a doce meses, o trabajos en beneficio de la comunidad de 30 a 90 días y, en cualquier caso, la privación de conducir entre uno y cuatro años.

Las mismas penas conlleva el ser condenado por un delito por exceso de velocidad. Para que rebasar la velocidad permitida pase de ser una sanción administrativa para convertirse en un delito el conductor debe superarse en más de 60 kilómetros por hora la velocidad máxima permitida en vía urbana o rebasar en más de 80 la máxima permitida en vía interurbana. Por su parte, la persona que se niegue a realizar la prueba de alcoholémia se enfrenta a una pena prisión de seis meses a un año y privación del carné de conducir por tiempo superior a un año y hasta cuatro años.

Por su parte, conducir sin carné pasó a ser delito en mayo de 2008 después de que entrara en vigor el artículo 384 del Código Penal, donde se establecen penas prisión de tres a seis meses, o multa de 12 a 24 meses, o trabajos en beneficio de la comunidad de 30 a 90 días. Hasta entonces, conducir sin licencia sólo implicaba una sanción administrativa.

En el caso de conducción teme-

ria, el código penal determina penas de prisión de seis meses a dos años y privación del derecho de conducir por tiempo superior a un año y hasta seis años. Según el Tribunal Supremo, el dolo de este tipo de delito «requiere de conocimiento de que con la anómala conducción se pone en concreto peligro la vida o integridad física de las personas». Un ejemplo de este delito es cuando una persona que, bajo los efectos de las drogas, circula por calles peatonales abarrotadas de gente a alta velocidad. También se juzgarán como conducción temeraria los casos en los que de forma simultánea se cometa un delito por superar los límites de velocidad y otro por conducir bajo los efectos de las drogas o el alcohol.

En el delito de conducción temeraria con manifiesto desprecio por la vida de los demás (conducción homicida o conducción suicida) se establece una pena de prisión de dos a cinco años, multa de 12 a 24 meses o la retirada del carné durante un periodo de 6 a 10 años.

Por último, en el caso de delitos contra la circulación, como por ejemplo, colocar obstáculos imprevisibles, derramar sustancias deslizantes o inflamables, sustraer o anulando la señalización... o no restablecer la seguridad de la vía cuando hubiera obligación de hacerlo, las penas de prisión pueden ir desde los seis meses hasta los dos años, o multa de 12 a 24 meses, o trabajos en beneficio a la comunidad desde los diez hasta los 40 días.

Mañueco sitúa al PP como «única fuerza comprometida» con la Constitución

El presidente del Partido Popular de Castilla y León y de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, aprovechó ayer su participación en el acto conmemorativo del Día de la Constitución organizado por Nuevas Generaciones de Salamanca para reivindicar «el espíritu de entendimiento» de la Transición y defendió que en la actualidad «solo el Partido Popular defiende de manera firme y coherente los valores constitucionales». El encuentro, celebrado en la Plaza del Liceo, reunió a dirigentes regionales y provinciales del PP y a un nutrido grupo de jóvenes de la organización juvenil.

Mañueco situó el acto en la línea de la campaña anual que Nuevas Generaciones dedica a la defensa de la Constitución y recordó que aquellos años de transición «permítieron pasar de una oscura dictadura a la alegría, la ilusión y la libertad de la democracia». Subrayó que ese espíritu debería ser hoy la guía para la acción política, si bien lamentó que «no se dan las circunstancias», porque «unas fuerzas y otras están más preocupadas por el bloqueo y el conflicto permanente que por el buen funcionamiento de la democracia», informa Ical.

En este sentido, sostuvo que el PP es, a su juicio, «la única fuerza política comprometida con la Constitución» en el panorama actual y apeló a la sociedad de Castilla y León, «siempre tan implicada en la construcción nacional de España»,



Mañueco en el acto de conmemoración de la Constitución Española de Nuevas Generaciones en Salamanca. Ical

a reivindicar su papel histórico, presente y futuro. Incorporó a su discurso una defensa explícita de los principios constitucionales de libertad, igualdad y solidaridad, que consideró «fundamentales en un momento en el que diversas instituciones del país viven tensiones y crisis».

«GUÍA LOS PASOS A DAR»

También este sábado el secretario general del PSOE-CyL, Carlos Martínez, recordó en su cuenta de la red social X que cada 6 de diciembre es

un día para «recordar que la Constitución Española guía los pasos a dar», y destacó que se trata de una jornada para «celebrar», pero también para «defender».

El también candidato socialista a la Presidencia de la Junta aseguró también que «en manos de las administraciones está mejorar la vida de la gente».

Por su parte, miembros de Nuevas Generaciones del PP de Burgos celebraron el Día de la Constitución con un acto de homenaje en la capital, en el que su presidenta regional,

Andrea Ballesteros, defendió la vigencia de la Carta Magna frente a las «amenazas constantes» que sufre el Estado de derecho por parte del PSOE, con la reciente ley de amnistía o las entradas en prisión del exdiputado socialista José Luis Ábalos o el exsecretario de Organización del partido, Santos Cerdán. Arropada por dirigentes del PP, entre ellos senadores, diputados provinciales y concejales, llamó a «preservar el marco legal que garantiza igualdad, dignidad y libertad a todos los españoles».

La asociación ferroviaria de León exige que Feve llegue al centro urbano

LEÓN

«Las mentiras ahora se disfrazan con la solución provisional que será definitiva, como que se protegen las vías cuando en realidad se entierran o que los trenes funcionan con alta tensión». Es una de las afirmaciones de la asociación ferroviaria Reino de León, que anima a los ciudadanos a «salir a la calle» para rechazar los planes del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible para completar con autobuses eléctricos el trazado de Feve hasta el centro de la capital-Estación de Matallana-desde el apeadero de La Asunción.

Para el colectivo, «las mentiras cada vez son más descaradas y el engaño cada vez es más desgraciado y el dinero de los impuestos no puede ir en contra de soluciones técnicas viables. Se paga impuestos para lograr servicios públicos, no para que los entierran», señalan en alusión al proyecto para cubrir con asfalto el trazado ferroviario en ese tramo; solución de la que se habló como provisional pero que consideran que apunta a convertirse en definitiva, informa Ical.

«Cendón y Courel se convierten en los brazos ejecutores desde León, de las barbaridades de Óscar Puente, uno de los peores ministros de Transportes de la historia para los intereses de León», señalan en un comunicado en el que añaden que «el grado de cinismo y estupidez del Ministerio ofende y atenta contra los leoneses».

J. ANTONIO OTERO

¿Estamos mejor o peor que nunca en asistencia sanitaria?

PARECE EXISTIR interés por parte de algunos sectores de trasmitir la idea de que estamos peor que nunca basado tan solo en algunos indicadores, que si bien hay que tener en cuenta, no deben enmascarar los magníficos resultados que ofrece nuestro Sistema Nacional de Salud.

Está fuera de toda duda que el Estado Español gasta menos en sanidad que muchos países de nuestro entorno, dos puntos menos del PIB que Alemania o Francia y un punto porcentual menos que Portugal. Pero, siendo esta diferencia muy importante debida en parte a que las retribuciones de los profesionales de la sanidad son inferiores a las de sus colegas europeos, no es el factor fundamental. Aunque si existen otras profesiones dependientes igualmente del Estado, por ejemplo jueces y magistrados que reciben unas retribuciones bastante similares a los de sus colegas de la Unión Europea.

Más dinero sin reformas es tirar el díne-

ro y reformas sin dinero, en este momento, es imposible.

Pero, si, como defiendo, no estamos peor que nunca sino todo lo contrario, ¿por qué debemos hacer algo?

Siendo el Sistema Nacional de Salud lo mejor que podemos tener y al no haber alternativa factible para todo el Estado debemos apostar decididamente por su sostenibilidad y mejora.

Los 100.000 millones de euros gestionados desde el sector público son un «tesoro» que quiere ser arrebatado por fondos de inversión que desean hincarle el diente para sus negocios apoyados por sectores empresariales y algunos grupos de personas de los partidos considerados de derechas.

El progresivo aumento de la contratación de pólizas de seguros privados de diverso tipo contribuye a constatar la impresión que se quiere trasmitir de que el sistema funciona mal y no da solución a sus pro-

blemas de salud presentes o futuros. Sin embargo, numerosos datos confirman la efectividad del Sistema Nacional de Salud y su eficiencia. Esto por si solo ya sería suficiente para protegerlo pero, en mi opinión, hay algo mucho más importante que parte de del artículo 43 de nuestra Constitución que establece el derecho a la protección de la salud y que los poderes públicos son responsables de organizar y tutelar la salud pública a través de medidas preventivas y servicios sanitarios. A partir de esta premisa lo que se puede poner en discusión es la respuesta a esta pregunta: ¿es la asistencia sanitaria un servicio público o un negocio de determinadas empresas?

Si se da entrada a proveedores privados, empresas con ánimo de lucro con todas las consecuencias que tiene, la más importante de ellas es el aumento de los costes que pagaremos todos y que beneficiaría únicamente la cuenta de resultados de unos pocos.

Por otro lado está la provisión de asistencia sanitaria con recursos públicos y conciertos con instituciones sin ánimo de lucro complementarias de lo público. En este caso hablamos de servicio y si hubiera superávit presupuestario por aumento de la eficiencia, este revertiría en mejoras del propio sistema y por tanto para todos.

Por todo ello y por numerosas razones que exceden el tamaño de este artículo creo que debemos apostar por mantener y mejorar lo que tenemos que sigue dando respuesta a las necesidades de atención sanitaria de todos los ciudadanos con altísimos niveles de calidad, con profesionales excelentes en formación y compromiso que tienen a su disposición la mejor tecnología. Pero, al mismo tiempo, debemos atreverse a hacer las reformas necesarias para que dentro del marco que considero básico de financiación pública, gestión pública y provisión pública sin ánimo de lucro permitan que cada vez sea más efectivo y satisfaga a todos los ciudadanos, dando tranquilidad y seguridad a todos los que necesiten atención a sus problemas de salud.

J. Antonio Otero es médico y concejal del PSOE del Ayuntamiento de Valladolid

CASTILLA Y LEÓN

Bodega del Abad celebra 25 años con Carracedo Godello

La bodega festeja sus bodas de plata como referencia en la DO Bierzo con el lanzamiento de una edición limitada del vino

VALLADOLID

La Bodega del Abad está de celebración. Hace 25 años comenzó algo más que un proyecto, comenzó la historia de una pasión: la pasión por crear vinos auténticos, llenos de carácter y de identidad. Y ahora es el momento de celebrar y de brindar por este cuarto de siglo con todos los que disfrutan con los vinos de Bodega del Abad.

Y para hacerlo la bodega lanza Carracedo Godello, un vino verdaderamente singular. «Estas botellas de edición limitada nacen de uvas godello procedentes de uno de nuestros viñedos más especiales en Valtuille de Arriba. Fermentado en damajuanas, donde permanece seis meses sobre lías finas, tiene una posterior crianza oxidativa en barricas otros seis meses. Así obtenemos un vino con reflejos dorados y matices de fruta madura tanto en nariz como en boca», explica el enólogo de la bodega, José Cervera. «Este vino –continúa– representa nuestra interpretación más extrema y, al mismo tiempo, más elegante de lo que puede llegar a ser un godello: una elaboración llevada al límite para mostrar su esencia con una personalidad única».

En sus bodas de planta la bodega lanza una edición limitada de 497 botellas bajo la nueva marca Carracedo Godello, que estará disponible a partir de enero del 2026 con la añada 2023. De esta manera se comparte la historia de la pasión que nos une en este 25 aniversario de Bodega del Abad.

Yes que hace ya 25 años que Bodega del Abad iniciara su andadura en el mundo del vino desde el corazón del Bierzo. No faltaron entonces los esfuerzos de todo tipo, importantes inversiones, largos períodos de espera para abrirse camino en los mercados y la paciencia necesaria para que las viñas ofrecieran un fruto sano y de calidad. Inversiones y sueños siempre guiados por criterios técnicos, enológicos y empresariales. Ha sido un recorrido prolongado en el que los viñedos se han cuidado con dedicación, los vinos se han elaborado con rigor y envejecido con calma, detallala la bodega en un comunicado.

Ahora, un cuarto de siglo después, Bodega del Abad se siente orgullosa

del trayecto realizado y firme en su compromiso con la DO Bierzo. Cada vez con mayor confianza en la excelencia de los vinos bercianos y apoyándose en su mejor fortaleza para seguir defendiéndolos: la energía de la tierra, el carácter del viñedo y las raíces pétreas de la cultura vitivinícola, con el Monasterio de Carracedo como inspiración de sus elaboraciones.

Bodega del Abad cumple 25 años convertida en una de las bodegas de referencia de la Denominación de Origen Bierzo. Ubicada en Carracedelo, mantiene desde sus inicios una apuesta clara y un profundo cariño por El Bierzo. Tanto es así que todas sus elaboraciones se basan en mencia y godello, las variedades autóctonas de la comarca. La familia Ulibarri ha demostrado durante este cuarto de siglo su amor por el terreno y el viñedo, obteniendo como fruto grandes vinos reconocidos por consumidores y expertos.

Los principios de una viticultura responsable sostienen la filosofía de elaboración en Bodega del Abad, cuidando cada práctica en el viñedo, los procesos, las podas y los rendimientos que garantizan la máxima calidad tras la maduración de la uva. La bodega combina la tradición en el respeto por la tierra y sus frutos, con la innovación en la bodega para obtener los mejores resultados en

JOSÉ CERVERA,
Enólogo
de Bodega
del Abad:

«Este vino
representa nuestra
interpretación más
extrema y, al mismo
tiempo, más elegante
de lo que puede llegar
a ser un godello: una
elaboración llevada al
límite para mostrar su
esencia con una
personalidad única»

EL MUNDO



sus vinos. Destaca también su estrecha relación con el enoturismo, con el objetivo de dar a conocer El Bierzo: sus viñas, sus vinos, su paisaje y su entorno. Así lo descubren todos los visitantes que cada año se acercan a Carracedelo atraídos por una actividad turística en pleno crecimiento.

Todo ello se complementa con una firme apuesta por la comunicación y las redes sociales, basada en la cercanía y en la voluntad de mostrar a los consumidores la actualidad y los procesos que desembocan en la botella que finalmente disfrutan en sus hogares.

Bodega del Abad celebra su vigésimo quinto aniversario con la satisfacción de elaborar vinos de calidad que conquistan a un público cada vez más amplio, tanto en España como en el ámbito internacional, y con la convicción de seguir avanzando por el camino trazado en estos veinticinco años de historia, con el mismo espíritu de los peregrinos que a diario atraviesan sus viñas rumbo a Santiago.



Ricardo Ramos sube al podium en segundo lugar. L. DE LA FUENTE

El burgalés Ricardo Ramos sube al podium del nacional de caza

Ramos consiguió llevarse la medalla de plata tras abatir una perdiz y dos conejos

L. DE LA FUENTE BURGOS

El cazador navarro, de Fitero, César Bayo se proclamó nuevo campeón de España de caza menor con perro en la final disputada este sábado en los cotos burgaleses de Villegas y Villadiego que compartieron espacio para albergar a los mejores 28 cazadores de España del año.

Este cazador navarro fue tercero en la final disputada el año pasado y volvió a subir al podium en esta ocasión a lo más alto para dedicar el triunfo a su abuela, presente en la final con 92 años de edad, y al numeroso grupo de seguidores navarros que le acompañaron en este campeonato.

El nuevo campeón de España, de 38 años de edad, cazó con su perra braca de nombre Trufa y abatió tres perdices llegando al control a las 14.25h de la tarde siendo además el primero que entregaba la caza que había logrado tras una dura brega tras las perdices burgalesas.

El segundo clasificado en este campeonato nacional fue el defensor del título y cazador local Ricardo Ramos Rilova, «el gigante de Villegas» y el único representante de Castilla y León que abatió una perdiz y dos conejos que la hacían volver a subir al podium en un campeonato de España después de los dos títulos nacionales que ostentó

y en subcampeonato que alcanzó hace cuatro años en el pueblo palentino de Tabanera de Cerrato.

Ricardo Ramos que es una máquina de andar y que cubrió 43 kilómetros por el campo, según pudo comprobar este diario, se empleó a fondo para tratar de revalidar ante sus paisanos un título, quedándose en el segundo peldaño del podium pero siendo obviamente el cazador más aclamado por el numeroso personal que se dio cita en la localidad burgalesa a presenciar esta final.

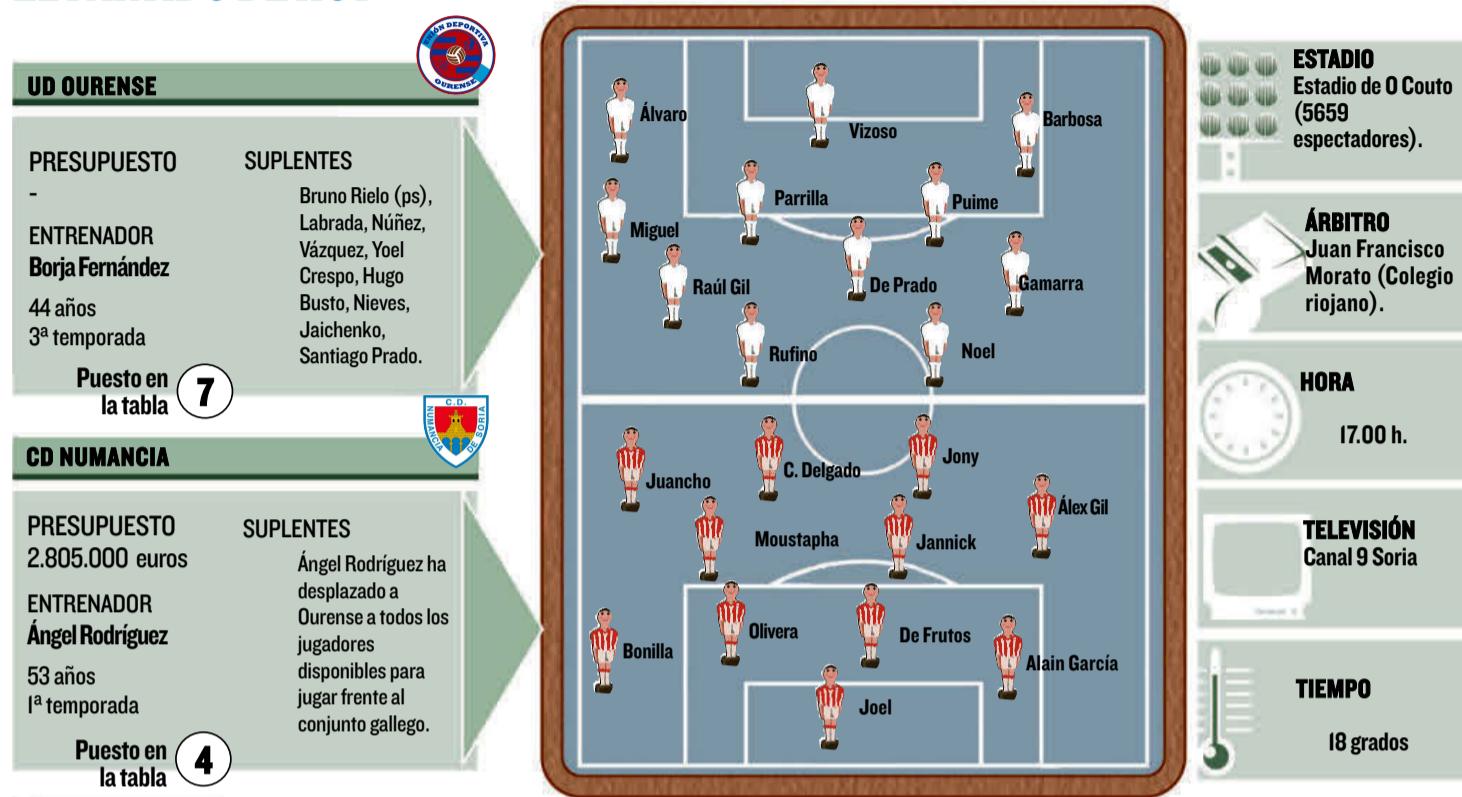
La tercera plaza del campeonato de España fue para el cazador castellano manchego Rafael Martínez Vélez, que llegaba cuatro minutos más tarde de las 15 horas al control que en el penalizaban cien puntos, pero aún así con una perdiz y un conejo lograba subir al podium relegando a la cuarta plaza a otro campeón de España como Juan Manuel Ballesteros, que había abatido una perdiz y una codorniz.

En este campeonato de España hubo once cazadores que no consiguieron pieza alguna, incluso algunos no llegaron ni a disparar la escopeta como el bicampeón de España madrileño Fernando del Campo. La entrega de premios se realizó en Villegas ante un nutrido grupo de aficionados a la caza deportiva.

MUNDO AGRARIO

Todos los lunes en su kiosco

EL PARTIDO DE HOY



FUENTE: Elaboración propia

En dinámica alcista

El Numancia encara la cita de Ourense tras encadenar dos victorias consecutivas y asentarse en los puestos altos / Los gallegos acumulan nueve partidos seguidos sin perder

LUIS HDEZ. CASADO SORIA

Rearmado moral y futbolísticamente por la eliminatoria copera del pasado martes ante el Real Mallorca pese a su eliminación, el Numancia mira de cara a lo verdaderamente importante de la temporada, la Liga. Ya lo anunció su técnico, Ángel Rodríguez, que no desea distracciones ante la UD Ourense, uno de los equipos más destacados de la categoría, acreditada nueve jornadas consecutivas sin perder (seis victorias y tres empates en las últimas nueve citas).

El compromiso para el Numancia no se puede calificar como un trámite lejos de Soria. Ninguno lo es. Y menos frente a un rival tan cualificado. El conjunto soriano se presenta en O

Couto con el balance de dos victorias en sus últimas dos comparecencias. La primera lejos de Los Pajaritos ante el Burgos Promesas; la segunda en el coliseo rojillo frente al Langreo. Puntos para aproximarse a la cabeza de la clasificación y para afianzar la esperanza de pelear por el ascenso, sea cual sea su vía. Su posición, cuarto con 24 puntos así lo verifica. La continuidad en la dinámica asegurará un final de año natural con posibilidades de no perder el hilo a una competición tan voluble como compleja para todos los aspirantes. Una montaña rusa sin un dominante claro. La segunda fase de la competición se presenta muy abierta.

La Copa del Rey emitió buenas se-

ñales del grupo de Ángel Rodríguez, que deberá elegir por ese motivo entre varios efectivos para armar su alineación. No podrá contar con Néstor Lucas, uno de los jugadores destacados en las jornadas precedentes, pero sí recupera para la causa a Jannick

La Copa del Rey emitió buenas señales para el técnico rojillo pese a caer eliminado con el Real Mallorca

Buylla, muy activo y utilizado antes de caer lesionado ante el Valladolid Promesas hace más de un mes. El resto de los comparecientes saldrán de los que aseguraron la victoria de la anterior jornada frente al Langreo y de los que destacaron por su despliegue ante el Real Mallorca. Todo para continuar con una progresión hacia puestos aún más destacados.

La salida no es de las más favorables por lo que le cuesta al Numancia imponerse en sus desplazamientos y por el nivel de su oponente, en franca proyección también hacia posiciones de privilegio. Un duelo de altos vuelos entre dos de los señalados para protagonizar la zona alta de la categoría.

BAJAS**NÉSTOR LUCAS, POR SANCIÓN, Y HÉCTOR PEÑA, POR LESIÓN, AUSENTES**

SORIA.– El técnico numantino, Ángel Rodríguez, no podrá contar con el sancionado Néstor Lucas ni los lesionados Héctor Peña y Gexan para el enfrentamiento ante el Ourense.

COLEGIADO**JUAN FRANCISCO MORATO DIRIGIRÁ EL PARTIDO EN O COUTO**

SORIA.– El encuentro en O Couto lo dirigirá el colegiado riojano Juan Francisco Morato. Segunda campaña en la categoría en la que el pasado curso arbitró un total de 23 partidos entre Segunda Federación y División de Honor juvenil, pero nunca al Numancia con el que se estrena en Ourense. En la presente temporada acumula siete citas entre División de Honor juvenil, Segunda Federación y Copa Federación en la que dirigió al Ourense.

ENTRENAMIENTO**ÚLTIMA SESIÓN DE PREPARACIÓN Y VIAJE A LA CAPITAL ORENSANA**

SORIA.– La plantilla del CD Numancia realizó ayer la última sesión de entrenamiento antes de emprender el desplazamiento a tierras gallegas. El técnico citó a todos los jugadores en disposición de jugar y de ocupar un puesto en el banquillo del campo de O Couto.

Fe de errores

En la edición del sábado se publicó que el UD Ourense había eliminado a dos Primeras en la Copa y fue el Ourense CF.

CONSTRUCTO, S.A.
TODO EN MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN
EXPOSICIÓN DE AZULEJOS Y GRES PARA COCINAS Y BAÑOS
NUEVA SECCIÓN DE FERRETERÍA

Avda. Valladolid, 107. Soria. Tfno.: 975 220 158 - 975 220 749

EN DIRECTO

Disfruta en directo de todos los partidos de fútbol del Club Deportivo Numancia

LA RADIO DEL DEPORTE

esRadio Soria

88.1 SORIA
93.2 MONCAYO
105.9 EL BURGO DE OSMA

X @soriaesradio
esradiocastillayleon.es/soria

con RAÚL ALONSO
AARÓN AYLAGAS
y LUIS MARTÍNEZ

DEPORTES

MUSHING

Líderes en el Nacional de tierra de Olvega

L. H. C. SORIA

Celebrada la primera manga del Campeonato de España de Mushing de tierra en Olvega en las modalidades de sprint y media distancia con pruebas de canicross, bicicleta, patín y equipos de hasta seis y ocho perros, los sorianos Javier Ruiz Orte y Jorge García Sanz lideran sus respectivas categorías, media distancia con ocho perros y sprint con seis, con una diferencia sustancial frente a sus inmediatos perseguidores.

La soriana Sara Rodríguez se clasificó en la modalidad de bicicleta un perro en la octava posición, mientras que Noemí Martín terminó décima en su categoría. Joseba Santamaría se clasificó sexto en canicross master 40.

La segunda manga se ha programado para la jornada de hoy en el circuito de San Marcos. Javier Ruiz Orte distancia en 23 segundos a su perseguidor, Tomás Ruiz Sánchez y en más de un minuto, 1:01, a Roberto Alonso-Pedrosa, tercero en la clasificación de la primera manga.

Jorge García Sanz lidera su categoría con una ventaja de 46 segundos, antes de iniciarse la segunda manga, sobre Ismael Mediavilla Gutiérrez y de 51 sobre Alberto Cano Cuevas, tercero.

La competición arrancará por la mañana con la salida de todos los participantes y se prolongará hasta primera hora de la tarde cuando se conozcan las clasificaciones definitivas. El Nacional repartirá sus premios entre los mejor clasificados y se despedirá de la localidad de Olvega, escenario de una modalidad deportiva que une la competición con la naturaleza en un entorno privilegiado para su desarrollo.

**MARMOLES Y GRANITOS
RODRIGUEZ**

Oficina, exposición y fábrica:
Pol. Mediavega parcela 1.6-1.7
50300 CALATAYUD (Zaragoza)
976 88 19 36 - 616 18 92 98
info.marmolesrodriguez@gmail.com

TRABAJOS ÚNICOS EN ARTE FUNERARIO: ESCULTURAS, LÁPIDAS, PANTEONES, CAPILLAS
ENCIMERAS DE COCINA Y BAÑO - OBRAS EN GENERAL

Debutante distinguido

OURENSE. El rival del Numancia acumula nueve jornadas seguidas sin perder / En once años de existencia ha subido en seis ocasiones

LUIS HDEZ. CASADO SORIA

Con solo once temporadas de existencia tomando el relevo del CD Ourense, la UD Ourense ha experimentado una meteórica proyección en el mundo del fútbol. Seis ascensos le contemplan antes de debutar en la presente temporada en el Grupo 1 de Segunda Federación. Desde la Tercera Autonómica en la que se estrenó en la campaña 2014-15 a la actual ha recorrido todos los estamentos de fútbol gallego. Paso a paso, escalón a escalón, ha subido al fútbol nacional donde se ha distinguido en este primer tramo del curso. Nueve jornadas consecutivas, las últimas disputadas, sin perder. Un equipo al alza.

Bajo la dirección de Borja Fernández, exfutbolista en numerosos clubes, los guarismos del Ourense son para tener en cuenta. Además de su proyección en la clasificación, el conjunto gallego luce unos registros

elocuentes. Es de los menos goleadores del campeonato, con once tantos, a los que saca un gran rendimiento para sumar seis victorias en trece jornadas. Su portería la ha visitado perforada en ocho ocasiones con un balance de tres derrotas y cuatro empates. La UD Ourense convive con el Ourense CF, equipo de la Primera Federación y de actualidad al eliminar a dos Primeras en la Copa del Rey, el Oviedo y el Girona.



MARIO TEJEDOR

VICTORIA DEL BM SORIA. El equipo de Oriol Castellarnau se impuso ayer al Base Oviedo, 24-21, en el enfrentamiento de la División de Honor Plata disputado en el pabellón San Andrés de la capital. Una victoria de gran relevancia para el conjunto amarillo, que suma dos puntos más en su pelea por evitar el descenso de categoría.

FÚTBOL

La SD Almazán se lleva el derbi

MGS Seguros
Código Mediador (agente) 26861

ASESORÍA MAYFER
C/ San Salvador, nº 14. Bajo
ALMAZÁN (Soria)
Tel: 975 302 101
Móvil: 607 199 947

L. H. C. SORIA

El Almazán deja más colista al Numancia B después de imponerse, 0-2, en el derbi provincial soriano de Tercera Federación disputado ayer en la ciudad deportiva numantina, Francisco Rubio. Un gol en el inicio del enfrentamiento, minuto 7, de Losilla y otro al cierre del partido, minuto 90, de Óscar, inclinan la balanza hacia el lado adnamantino. Con estos tres puntos los de Pablo Ayuso alcanzan los 18 puntos en una posición holgada, mientras que el filial de José Luis González no arregla su situación, farolillo rojo con siete puntos.

► EL JUVENIL REMONTA.

Victoria del Juvenil del Numancia, 2-1, sobre el Amistad, que se adelantó en el marcador con un tanto de Jaime Rodríguez en el minuto tres del encuentro. El conjunto soriano neutralizó la desventaja con un gol de Ruiz Omeñaca, minuto 19, y se adelantó en el marcador, minuto 39, con el tanto de Castro Obregón. Tres puntos para los de Freddy Vera, que alcanzan los 19 tras una docena de partidos disputados.

► EL FEMENINO. Victoria del San José femenino, 1-5, en Salamanca ante el Navega. El equipo soriano remontó el gol charro con los tantos de Lola, tres, Estefanía y Remo. Tres puntos para llegar a los 24 en Tercera.

**HIPERMERCADO
VINOTECA SUPERMERCADOS
KIOSKO CULTURA GASOLINERA
ELECTRO AREA DE AUTOCARAVANAS**

parafarmacia
E.Leclerc

3ambú
CAFETERÍA & RESTAURANTE

E.Leclerc

Soria

**MUCHO MÁS
QUE UN HIPER**

ANUNCIOS BREVES Y CARTELERA



PARADOR DE SORIA

Elige tu Menú con sabor a Navidad
por 52€Reserva llamando al +34 975 240 800 o enviando un correo a soria@parador.esCOMPRA
INMOBILIARIA

101

COMPRO casa en la Barriada de Soria. Teléfono 618 613 757.

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO
· ANUNCIOS ·
975 21 20 63RESIDENCIAL
Río DUEROPróxima promoción de
VIVIENDAS UNIFAMILIARES

A la orilla del Duero, rodeado de naturaleza y a un paso del centro.

- 3 HABITACIONES
- 3 BAÑOS
- 1 GARAJE
- 1 TRASTERO
- 1 ESPACIOS VERDES

www.grupomr.es

TRABAJO

701

RESTAURANTE GOYO (Garray), oferta una plaza de camarero@, interesados mandar currículum a: reservas@hoteldona-paula.com o 616 817 571

ENCARGADO/A de restaurante. Los/as interesados/as pueden llamar al 636 778 574 o enviar su cv por whatsapp

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

· ESQUELAS ·

975 21 20 63

C/ Morales Contreras, 2 · SORIA

Envía
SOY HUMANO
al 28033

Juntos salvaremos más vidas

www.msf.es/serhumano

FARMACIAS DE GUARDIA

EN SORIA

María Velasco Izquierdo
C/ Teruel, 2
Tel. 975.223.053

EN LA PROVINCIA

Del 1 al 7 de diciembre

ALMAZÁN, BURGO DE OSMA, ÓLVEGA,
SAN ESTEBAN DE GORMAZ, SALAS DE
LOS INFANTES (BU) (24H.)DURUELO DE LA SIERRA, DEZA
(HASTA LAS 22.00H.)

EL TIEMPO / HOY

Tendiendo a poco nuboso

Intervalos nubosos, predominando las nubes bajas, sin descartar brumas y bancos de niebla, tendiendo a poco nuboso. Temperaturas mínimas en descenso, y máximas en ligero descenso. Viento del suroeste, flojo a moderado con alguna racha fuerte.



EN LA CAPITAL

HOY
Máxima 12º Mínima 4ºMAÑANA
Máxima 12º Mínima 10º

LA PROGRAMACIÓN DE LOS CINES

CINES LARA DEL 5 AL 11 DE DICIEMBRE

SESIONES

SALA 1 - WICKED PARTE II - COARTADAS	17.40	20.30	22.35
SALA 2 - ZOOTRÓPOLIS 2	18.00	20.30	22.35
SALA 3 - FIVE NIGHTS AT FREDDY'S 2	17.45	20.15	22.35
SALA 4 - ME HAS ROBADO EL CORAZÓN	18.00	20.30	22.35
SALA 5 - GOLPES - NÜREMBERG	18.00	20.15	22.30
SALA 6 - DRACULA - NÜREMBERG - AHORA ME VES 3	17.45	20.05	22.40

Martes cerrado por descanso de personal

CINES MERCADO

Domingo, 7 de diciembre

SESIONES

SALA 1	- HANNA Y LAS NAVIDADES OLVIDADAS - LA VOZ DE HIND - CIUDAD SIN SUEÑO	12.00	17.15
			19.00

19.00
21.00

SALA 2

- SOLO PIENSO EN TI - PLAYA DE LOBOS - FLORES PARA ANTONIO	12.15	21.15
		17.00
		19.15

17.00
19.15

Lunes, 8 de diciembre

SESIONES

SALA 1	- HANNA Y LAS NAVIDADES OLVIDADAS - CIUDAD SIN SUEÑO - LA VOZ DE HIND (VOSE)	12.15	17.15
			19.00

19.00
21.00

SALA 2

- FLORES PARA ANTONIO - SOLO PIENSO EN TI - PLAYA DE LOBOS	12.00	20.45
		17.00
		18.45

17.00
18.45

LA 8

- 06:00 Infocomerciales
- 07:20 Castillos y Leones
- 08:00 Ya es viernes
- 09:00 Vuelve a verlo en CyLTV play
- 09:05 Retratos
- 10:00 Aventurístico
- 10:30 Con la música a todas partes
- 12:00 Grandes escritores
- 13:00 Todo vale en CyL
- 14:00 Lo mejor de Parques Naturales
- 14:30 CyLTV Noticias
- 15:10 El tiempo
- 15:25 Reconocimientos Meninas 2025
- 16:30 Not Far
- 17:00 Voley
- 20:00 CyLTV Noticias
- 20:40 El Tiempo
- 20:55 Grana y oro
- 22:00 El Arcón
- 22:50 Con la música a todas partes
- 00:20 Diagnóstico
- 00:50 Agro en acción
- 01:20 Surcos
- 01:50 Nuestras Cortes
- 02:05 Infocomerciales

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

· ESQUELAS ·

975 21 20 63

CyL 7

- 07:30 Infocomerciales Mundo Natural.
- 07:40 El arcón. La godello berciana de Emilio Moro
- 08:25 Diagnóstico. Cirugía Robótica.
- 08:50 Agro en acción.
- 09:20 Surcos.
- 09:50 Somos Iglesia.
- 09:55 Santa Misa Emisión en directo.
- 10:45 Pelota Mano. Desde el Frontón Municipal de Ereno (Vizcaya. Partido de Pelota a mano
- 11:55 Castilla y León en juego Rugby: Iberians - Bohemia Warriors. Retransmisiones deportivas
- 13:45 Paralímpicos.
- 14:10 Nuestras cortes.
- 14:30 CyLTV Noticias Fin de semana I.
- 15:10 El Tiempo Fin de semana.
- 15:20 Surcos.
- 15:50 CINEOLÉ: El rey pasamado. 1991 - Imanol Uribe
- 17:40 Me vuelvo al pueblo. Tienda de Alimentación en Torreiglesias (Segovia)
- 18:30 El arcón.
- 19:20 Espacio Abierto.
- 20:00 CyLTV Noticias Fin de semana 2.
- 20:40 El Tiempo Fin de semana.
- 20:50 Nuestras Cortes.
- 21:05 Flash empresas.
- 21:15 Castillos y Leones (y todos los goles).
- 21:55 CINE ESTRELLA: Hijos de la medianoche. 2012 - Deepa Mehta
- 00:20 CyLTV Noticias Fin de semana 2 (Red).
- 00:50 El Tiempo Fin de semana.
- 00:55 Me vuelvo al pueblo. Carnicería rural en Villamañán (León)
- 01:45 Mundo natural.



Tejados y Cubiertas Carlos Cuesta

CARLOS CUESTA

DALE VIDA A TU TEJADO

Especial descuentos zona de El Burgo de Osma

Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis. Todas las comarcas.



- Limpieza, retejados y mantenimiento.
- Onduline bajo teja y termina con tus GOTERAS.
- Impermeabilizaciones de terrazas y fachadas.
- Estructuras de madera. • Panel sandwich

679421624

C/ Leones, 6.
Berlanga de Duero (Soria)

LA QUINTA ESQUINA

JOSÉ MARÍA MARTÍN MARTÍNEZ 'CHEMA'. «Vamos a por otros 30». Tan contundente como la música que toca, Chema echa un vistazo a Los Trócolos horas antes del aniversario del grupo musical, este 8 de diciembre de 2025. Es una visión retrospectiva que pivota en torno a una sólida amistad. Larga vida a Los Trócolos y venga ya ese solo de batería.

«Los Trócolos hacemos 30 años y estamos igual: más calvos pero con las mismas ganas de tocar»

P. PÉREZ SOLER

Pregunta.—¿Cómo de ricos se han hecho en estos 30 años de Los Trócolos?

R. (Ríe). Seguimos poco más o menos de como estábamos hace 30 años. Aparte de lo reutilizado, volvemos a invertir en más equipo y para grabar, en más instrumentos que den mejor resultado en la puesta en escena, pues no nos hemos enriquecido estos años...

P. Seguro que ricos sí se sienten.

R. Sí, eso sí. Con esa continuidad de tantos años, tanto tiempo que llevamos juntos gracias a una amistad que nos perpetúa. Estamos ahí desde el principio sin modificaciones, eso quiere decir que las relaciones, cuando son muy estables, funcionan.

P. Tres décadas de Los Trócolos.

R. Treinta años. Yo no les conocía, ellos ya tenían el grupo antes de empezar yo, que venía de otro grupo, de aquí de Soria, y coincidí con Pepe en la carrera de Relaciones Laborales. Ellos necesitaban un batería para un bolo que tenían que tocar en Berlanga, tal día como el 8 de diciembre, que es cuando hacemos los 30 años. Y lo recuerdo como muy cercano, muy próximo; parece que el tiempo no pasa. Y estamos igual, más calvos, con el pelo blanco, pero con las mismas ganas de ir a tocar. Hay otras prioridades a estas edades y no te dedicas a ello plenamente. Aunque surgen cosas, temas de hijos, familiares, de cuidados.

P. ¿Qué hay de poeta en sus baquetas?

R. Dentro de las baquetas, la métrica es fundamental, porque el ritmo y la poesía es fundamental. Esas rimas y composiciones son las que hacen que una canción suene de una forma u otra.

P. ¿La batería es sufrimiento, desahogo o melancolía?

R. Puedes usar la batería para todos los estados. ¿Por qué? Porque es un amigo cuando lo necesitas, un desahogo en el cual puedes

confiar, usar como ayuda en situaciones de bajón. Pero también sirve cuando estás de bonanza, pletórico. Es un recurso muy bueno, ayuda a desahogar las penas y a celebrar.

P. ¿Quién es más contundente, Chema o las canciones que tocan?

R. No sé qué decirte. Creo que lo más contundente, porque es lo que se busca, es que todos aportamos en el grupo. La batería puede que sea lo que marca el camino de la canción, pero el resultado que queremos buscar -y la trayectoria lo dice así-, todo lo que tocamos suena a Trócolos. Tenemos un estilo de componer, de grabar y de hacer las canciones muy marcado. ¿La contundencia? La contundencia la damos los tres por la forma de tocar que tenemos, que no hemos variado, y las composiciones. Nuestra forma de tocar es nuestra forma. Tenemos que ser rápidos, directos y contundentes.

P. ¿Qué ha hecho el tiempo en su música?

R. El tiempo... dicen que como el buen vino hace bien. No sé si es el símil, pero a nosotros también. Nos ha afianzado a la hora de desenvolvernos, tanto a nivel de tocar, profesional... Durante tantos años hemos aprendido llevando como idea y estilo de vida la música. No es fácil coger el camino de la música: cuando eliges esto hay otras cosas que tienes que dejar. Esto es un compromiso de inversión del tiempo, en el cual el resultado en ocasiones se desvaloriza porque no es objetivo: gusta o no gusta. Pero hay que tener en cuenta que detrás del trabajo que se ve, hay muchísimo tiempo invertido.

P. ¿Nunca discuten?

R. Sí, sí... Menudas peloteras tenemos. Bueno, tampoco tantas. Eso es lo bueno de las relaciones. Cuando hay cualquier tipo de conflicto hay que hablarlo, porque si no se enquista. Las cosas hay que hablarlas. Nuestra relación no se basa solo en la música. Ahora nos vemos menos, pero es que realmente hemos sido amigos. La relación es... como tan

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



MARIO TEJEDOR

junta que es imposible que no se discuta. Pero hay que saber sobrellevar eso y tener en cuenta primero la amistad y luego las cosas que pasan por esa amistad tan cercana.

P. ¿Le amansa o le pone? ¿qué hace en usted la música?

R. (Ríe). A mí la música me pone; amansar... hay música que necesitas escuchar dependiendo del estado de ánimo en que te encuentres. Para cada situación pondría un tipo de música y es la que me amansa o me pone. Prefiero más que me ponga que que me amanse.

P. Su fan número uno se llama...

R. Es mi madre, Juliana Martínez Mateo.

P. ¿Cómo se ha gestado su último álbum?

R. Estamos en ello. El tiempo dice que hay continuidad para rato, nos afianzamos en el tiempo y cada vez queriendo hacerlo mejor. Como te he dicho antes, como no nos hemos enriquecido todo lo que hemos estado ganando estos años, lo destinamos a reinvertir en el nuevo proyecto. Esta vez queremos apostar por un vinilo, hacer un formato más visual, exteriorizar un poco las cosas y que no pase por nosotros. Quizá un poco más profesional. Lo que estuvimos hablando es que nosotros no intervengamos mucho, que haya un cuarto al cual determine cómo se debe hacer o entiende él que debiera hacerse para, sin perder nuestra visión, dí un carácter más cercano a la que gente que lo va a oír.

P. En su Second Round se fotografiaron con guantes de boxeo. ¿Qué combatían entonces y qué ahora?

R. El second round es como una segunda parte de la vida. Era eso, como un paso, no queríamos combatir nada. Fue un paso más,

algo que se acababa y otra cosa que empezaba. (¿El nuevo trabajo?). Tendrá un toque distinto. Un disco de diez canciones, sin relación. Son canciones más individuales, no tan conceptual como pudo ser Second Round.

P. A ver, ¿por qué no puedo perderme el concierto aniversario el día 20?

R. Porque sería muy triste que te lo contara. Y puedes aprovechar durante unos días, gracias a gente que apuesta de forma altruista, de una exposición en El Cielo gira. Va a ser como el mes de los Trócolos allí. La exposición sobre la historia del grupo y luego como colofón, el concierto.

P. ¿Qué le cuestan Los Trócolos, dinero, dolores de cabeza, más tiempo?

R. Todo un poco. Es invertir para invertir. Es como el que compra un piso y solo vas a tener un piso en la vida. Inviertes todo lo que puedes tener ahí, tanto dinero, como tiempo... Ahora hay que repartir el tiempo, ya no es como cuando salías de la Universidad e ibas deprisa y corriendo a empezar a tocar sin parar. ¿Dinero? No sé qué podemos comprar más. Somos de los grupos de aquí de Soria que si nos llaman podemos ir a tocar cualquier día a tocar a cualquier lugar. ¿Las mujeres? Ya nos conocieron así, no tenemos que dar muchas explicaciones. La continuidad es porque siempre nos hemos respetado. Hay que valorarlo todo. Es lo que nos ha dado estos 30 años y vamos a por 30 más. ¿Qué te parece?

P. Larga vida...

R. Nosotros ahora vamos a por la calle. ¿Cuándo nos pondrán la calle? Nos conformamos con una pequeña. La antigua calle Económica, la nueva calle de Los Trócolos. (Risas).

**CON ENVÍDIA
DE SERIE.**

NUEVO EBRO s900 PHEV

EBRO GRUPO MADURGA
EDUARDO SAAVEDRA 44. SORIA

*Precio sujeto a financiación. Ver condiciones, consumos y emisiones en ebrogrupomadurga.com



**7 AÑOS DE
GARANTÍA** **EBRO**
GRUPO MADURGA

DESDE
38.990€*
FINANCIANDO CON CA AUTO BANK.

